

*Llibre
d'estil*

*Libro de
estilo*

*Style
Guide*



Autoria

Coordinació

Dra. Núria Gómez Llauger
Enric Jofré Castillo

Redacció

Enric Jofré Castillo

Disseny

Enric Jofré Castillo

Aquesta publicació ha rebut un ajut Interlingua de la Secretaria d'Universitats i Recerca de la Generalitat de Catalunya.

Autoría

Coordinación

Dra. Núria Gómez Llauger
Enric Jofré Castillo

Redacción

Enric Jofré Castillo

Diseño

Enric Jofré Castillo

Esta publicación ha recibido una ayuda Interlingua de la Secretaría de Universidades e Investigación de la Generalitat de Cataluña.

Authorship

Coordination

Dr Núria Gómez Llauger
Enric Jofré Castillo

Author

Enric Jofré Castillo

Design

Enric Jofré Castillo

This publication has received an Interlingua grant from the Universities and Research Secretariat of the Government of Catalonia.



Índex

| | |
|---|----|
| Presentació | 7 |
| Agraïments | 8 |
| Com s'utilitza? | 9 |
| 1. Estructura del text | 10 |
| 1.1 Organització del text | 10 |
| 1.1.1 Documents administratius i generals | 12 |
| 1.1.2 Treballs científics | 13 |
| 1.2 Tipus de lletra | 16 |
| 1.2.1 Cursiva | 17 |
| 1.2.2 Negreta | 18 |
| 2. Model de llengua | 19 |
| 2.1 Llengua | 19 |
| 2.2 Varietat i registre | 20 |
| 2.3 Llenguatge respectuós | 20 |
| 2.3.1 Ús no discriminatori del llenguatge | 21 |
| 2.3.2 Ús no sexista del llenguatge | 21 |
| 2.4 Redacció | 24 |
| 3. Puntuació | 27 |
| 3.1 El punt | 27 |
| 3.2 La coma | 30 |
| 3.3 Els dos punts | 34 |
| 3.4 El punt i coma | 35 |
| 3.5 Les cometes | 37 |
| 3.6 Signes d'admiració i d'interrogació | 39 |
| 3.7 El guíó | 40 |
| 3.7.1 Guió llarg | 40 |
| 3.7.2 Guió curt | 41 |
| 3.8 La barra inclinada | 41 |
| 4. Tractaments | 43 |
| 4.1 Tractaments protocol·laris | 44 |
| 5. Formes de salutació i comiat | 46 |
| 5.1 Salutacions i comiats formals | 46 |
| 5.2 Salutacions i comiats informals | 48 |
| 6. Dates, hores i horaris | 49 |
| 6.1 Dates | 49 |
| 6.2 Hores i horaris | 52 |
| 7. Adreces i telèfons | 52 |

Índice

| | |
|--|----|
| Presentación | 7 |
| Agradecimientos | 8 |
| ¿Cómo se usa? | 9 |
| 1. Estructura del texto | 10 |
| 1.1 Organización del texto | 10 |
| 1.1.1 Documentos administrativos y generales | 12 |
| 1.1.2 Trabajos científicos | 13 |
| 1.2 Tipos de letra | 16 |
| 1.2.1 Cursiva | 17 |
| 1.2.2 Negrita | 18 |
| 2. Modelo de lengua | 19 |
| 2.1 Lengua | 19 |
| 2.2 Variedad y registro | 20 |
| 2.3 Lenguaje respetuoso | 20 |
| 2.3.1 Uso no discriminatorio del lenguaje | 21 |
| 2.3.2 Uso no sexista del lenguaje | 21 |
| 2.4 Redacción | 24 |
| 3. Puntuación | 27 |
| 3.1 El punto | 27 |
| 3.2 La coma | 30 |
| 3.3 Los dos puntos | 34 |
| 3.4 El punto y coma | 35 |
| 3.5 Las comillas | 37 |
| 3.6 Signos de admiración e interrogación | 39 |
| 3.7 El guion | 40 |
| 3.7.1 Raya | 40 |
| 3.7.2 Guion | 41 |
| 3.8 La barra inclinada | 41 |
| 4. Tratamientos | 43 |
| 4.1 Tratamientos protocolarios | 44 |
| 5. Saludos y despedidas | 46 |
| 5.1 Saludos y despedidas formales | 46 |
| 5.2 Saludos y despedidas informales | 48 |
| 6. Fechas, horas y horarios | 49 |
| 6.1 Fechas | 49 |
| 6.2 Horas y horarios | 52 |
| 7. Direcciones y teléfonos | 52 |

Contents

| | |
|--|----|
| Presentation | 7 |
| Acknowledgements | 8 |
| How to use this style guide | 9 |
| 1. Text structure | 10 |
| 1.1 Text organisation | 10 |
| 1.1.1 General and administrative texts | 12 |
| 1.1.2 Dissertations and theses | 13 |
| 1.2 Font | 16 |
| 1.2.1 Italics | 17 |
| 1.2.2 Bold | 18 |
| 2. Language model | 19 |
| 2.1 Language | 19 |
| 2.2 Variety and register | 20 |
| 2.3 Respectful language | 20 |
| 2.3.1 Non-discriminatory language | 21 |
| 2.3.2 Non-sexist language | 21 |
| 2.4 Wordings | 24 |
| 3. Punctuation | 27 |
| 3.1 Full stops | 27 |
| 3.2 Commas | 30 |
| 3.3 Colons | 34 |
| 3.4 Semicolons | 35 |
| 3.5 Inverted commas | 37 |
| 3.6 Exclamation and question marks | 39 |
| 3.7 Dashes and hyphens | 40 |
| 3.7.1 Dashes | 40 |
| 3.7.2 Hyphens | 41 |
| 3.8 Forward slash | 41 |
| 4. Forms of address | 43 |
| 4.1 Honorific titles | 44 |
| 5. Opening and closing lines | 46 |
| 5.1 Formal opening and closing lines | 46 |
| 5.2 Informal opening and closing lines | 48 |
| 6. Dates, times and timetables | 49 |
| 6.1 Dates | 49 |
| 6.2 Times and timetables | 52 |
| 7. Addresses and telephone numbers | 52 |



| | |
|---|----|
| 7.1 Adreces | 53 |
| 7.2 Telèfons | 54 |
| 8. Abreviacions | 55 |
| 8.1 Sigles i acrònims | 55 |
| 8.2 Abreviatures | 58 |
| 8.3 Símbols | 61 |
| 9. Majúscules i minúscules | 62 |
| 9.1 Majúscules determinades per la puntuació | 63 |
| 9.2 Institucions, organismes i entitats | 65 |
| 9.3 Departaments i serveis | 66 |
| 9.4 Càrrecs oficials i títols acadèmics | 67 |
| 9.5 Formes de tractament | 67 |
| 9.6 Documents oficials | 68 |
| 9.7 Graus, dobles graus, màsters i postgraus | 70 |
| 9.8 Àrees de coneixement i disciplines | 71 |
| 9.9 Assignatures | 71 |
| 9.10 Proves i certificats | 72 |
| 9.11 Congressos, convencions, jornades i simposis | 72 |
| 9.12 Conferències, ponències i lliçons | 73 |
| 9.13 Publicacions periòdiques | 73 |
| 9.14 Títols d'obres, publicacions i treballs | 74 |
| 9.15 Premis i distincions | 74 |
| 9.16 Noms de lloc | 75 |
| 9.17 Noms de vies i espais urbans | 77 |
| 9.18 Noms de divinitats i llibres sagrats | 77 |
| 9.19 Felicitacions | 78 |
| 10. Numerals | 78 |
| 10.1 Cardinals | 79 |
| 10.2 Ordinals | 80 |
| 11. Referències bibliogràfiques i citacions | 82 |
| 11.1 Llibres o monografies | 82 |
| 11.1.1 Parts de llibres | 83 |
| 11.2 Publicacions periòdiques | 84 |
| 11.2.1 Articles d'una publicació periòdica | 84 |
| 11.2.2 Articles de diaris | 85 |
| 11.3 Recursos electrònics | 85 |
| 11.4 Citació | 86 |
| 12. Criteris de traducció | 87 |

| | |
|--|----|
| 7.1 Direcciones | 53 |
| 7.2 Teléfonos | 54 |
| 8. Abreviaciones | 55 |
| 8.1 Siglas y acrónimos | 55 |
| 8.2 Abreviaturas | 58 |
| 8.3 Símbolos | 61 |
| 9. Mayúsculas y minúsculas | 62 |
| 9.1 Mayúsculas determinadas por la puntuación | 63 |
| 9.2 Instituciones, organismos y entidades | 65 |
| 9.3 Departamentos y servicios | 66 |
| 9.4 Cargos oficiales y títulos académicos | 67 |
| 9.5 Tratamientos | 67 |
| 9.6 Documentos oficiales | 68 |
| 9.7 Grados, dobles grados, másteres y postgrados | 70 |
| 9.8 Áreas de conocimiento y disciplinas | 71 |
| 9.9 Asignaturas | 71 |
| 9.10 Exámenes y certificados | 72 |
| 9.11 Congresos, convenciones, jornadas y simposios | 72 |
| 9.12 Conferencias, ponencias y lecciones | 73 |
| 9.13 Publicaciones periódicas | 73 |
| 9.14 Títulos de obras, publicaciones y trabajos | 74 |
| 9.15 Premios y distinciones | 74 |
| 9.16 Nombres de lugares | 75 |
| 9.17 Nombres de vías y espacios urbanos | 77 |
| 9.18 Nombres de divinidades y libros sagrados | 77 |
| 9.19 Felicitaciones | 78 |
| 10. Números | 78 |
| 10.1 Cardinales | 79 |
| 10.2 Ordinales | 80 |
| 11. Referencias bibliográficas y citas | 82 |
| 11.1 Libros o monografías | 82 |
| 11.1.1 Partes de libros | 83 |
| 11.2 Publicaciones periódicas | 84 |
| 11.2.1 Artículos de una publicación periódica | 84 |
| 11.2.2 Artículos de periódicos | 85 |
| 11.3 Recursos electrónicos | 85 |
| 11.4 Citas | 86 |
| 12. Criterios de traducción | 87 |



| | | | | | |
|---|-----|--|-----|---|-----|
| 12.1 La Universitat | 87 | 12.1 La Universitat | 87 | 12.1 The University | 87 |
| 12.2 Noms propis de persona | 91 | 12.2 Nombres propios de persona | 91 | 12.2 People's names | 91 |
| 12.3 Personatges històrics i figures públiques | 92 | 12.3 Personajes históricos y figuras públicas | 92 | 12.3 Historic and public figures | 92 |
| 12.4 Designacions de càrrecs | 92 | 12.4 Designaciones de cargos | 92 | 12.4 Official titles | 92 |
| 12.5 Formes de tractament | 93 | 12.5 Tratamientos | 93 | 12.5 Forms of address and respect | 93 |
| 12.6 Institucions i entitats públiques | 93 | 12.6 Instituciones y entidades públicas | 93 | 12.6 Institutions and public bodies | 93 |
| 12.7 Altres entitats sense ànim de lucre i institucions religioses | 94 | 12.7 Otras entidades sin ánimo de lucro e instituciones religiosas | 94 | 12.7 Other non-profit organisations and religious institutions | 94 |
| 12.8 Partits polítics i organitzacions sindicals | 95 | 12.8 Partidos políticos y organizaciones sindicales | 95 | 12.8 Political parties and unions | 95 |
| 12.9 Sigles i acrònims | 95 | 12.9 Siglas y acrónimos | 95 | 12.9 Initialisms and acronyms | 95 |
| 12.10 Esdeveniments històrics, culturals i festius | 96 | 12.10 Eventos históricos, culturales y festivos | 96 | 12.10 Historic and cultural events and festivities | 96 |
| 12.11 Congressos, convencions, jornades i simposis | 97 | 12.11 Congresos, convenciones, jornadas y simposios | 97 | 12.11 Congresses, conventions, seminars and symposiums | 97 |
| 12.12 Premis i distincions | 97 | 12.12 Premios y distinciones | 97 | 12.12 Awards | 97 |
| 12.13 Obres científiques, tècniques, literàries i cinematogràfiques | 98 | 12.13 Obras científicas, técnicas, literarias y cinematográficas | 98 | 12.13 Scientific, technical, literary and cinematographic works | 98 |
| 12.14 Obres musicals | 98 | 12.14 Obras musicales | 98 | 12.14 Music | 98 |
| 12.15 Obres d'art | 99 | 12.15 Obras de arte | 99 | 12.15 Art | 99 |
| 12.16 Publicacions periòdiques | 99 | 12.16 Publicaciones periódicas | 99 | 12.16 Newspapers, magazines and journals | 99 |
| 12.17 Documentació oficial | 100 | 12.17 Documentación oficial | 100 | 12.17 Official documents | 100 |
| 12.18 Noms geogràfics | 100 | 12.18 Nombres geográficos | 100 | 12.18 Names of places | 100 |
| Annex I: graus, postgraus i màsters | 104 | Anexo I: grados, postgrados y másteres | 104 | Annex I: degrees, postgraduate and master's degrees | 104 |
| Annex II: abreviacions | 108 | Anexo II: abreviaciones | 108 | Annex II: abbreviations | 108 |
| Annex III.1: tractaments protocol·laris en català | 115 | Anexo III.1: tratamientos protocolarios en catalán | 115 | Annex III.1: forms of address and respect in Catalan | 115 |
| Annex III.2: tractaments protocol·laris en espanyol | 122 | Anexo III.2: tratamientos protocolarios en español | 122 | Annex III.2: forms of address and respect in Spanish | 122 |
| Annex III.3: tractaments protocol·laris en anglès | 125 | Anexo III.3: tratamientos protocolarios en inglés | 125 | Annex III.3: forms of address and respect in English | 125 |
| Bibliografia per al català | 127 | Bibliografía para el catalán | 127 | Bibliography for Catalan | 127 |
| Bibliografia per a l'espanyol | 129 | Bibliografía para el español | 129 | Bibliography for Spanish | 129 |
| Bibliografia per a l'anglès | 131 | Bibliografía para el inglés | 131 | Bibliography for English | 131 |

Presentació

El *Llibre d'estil* de la Universitat Abat Oliba CEU neix de la necessitat d'establir uns criteris estilístics que contribueixin a la **qualitat** lingüística dels textos que es redacten en cadascun dels àmbits de la Universitat. En el context **multilingüe** de la UAO CEU, cal que aquests criteris estiguin disponibles en les tres llengües de treball: el català, l'espanyol i l'anglès.

El contingut en les tres llengües es presenta de manera paral·lela. Està pensat perquè es pugui consultar de manera vertical, és a dir, parant atenció només a una llengua, o bé de manera horitzontal, comparant un mateix concepte en totes tres llengües. S'hi combinen explicacions i definicions volgudament curtes amb exemples que siguin significatius per a l'usuari i que, per tant, s'emmarquin en el context universitari i, especialment, en el de la UAO CEU. Aquesta combinació busca aportar claredat al manual i presentar-lo com una eina que no sigui només de consulta, sinó que tingui també un valor didàctic.

El *Llibre d'estil* està adreçat a tota la comunitat universitària i vol ser extensiu a tothom qui cregui que li pot servir de guia.

Amb el doble objectiu de contribuir a la qualitat lingüística i de fomentar el multilingüisme, des del Servei de Llengües us posem a disposició aquesta eina amb la voluntat que sigui útil, pràctica, completa i fàcil d'utilitzar.

Presentación

El *Libro de estilo* de la Universitat Abat Oliba CEU nace de la necesidad de establecer unos criterios estilísticos que contribuyan a la **calidad** lingüística de los textos que se redactan en cada uno de los ámbitos de la Universitat. En el contexto **multilingüe** de la UAO CEU, es necesario que estos criterios estén disponibles en las tres lenguas de trabajo: catalán, español e inglés.

El contenido en las tres lenguas se presenta en paralelo. Está pensado para que se pueda consultar de manera vertical, eso es, poniendo la atención en solo una lengua, o de manera horizontal, comparando un mismo concepto en las tres lenguas. Se combinan explicaciones y definiciones intencionadamente cortas con ejemplos que sean significativos para el usuario y que, por lo tanto, se enmarquen en el contexto universitario y, en especial, en el de la UAO CEU. Esta combinación busca aportar claridad al manual y presentarlo como una herramienta que no sea solo de consulta, sino que tenga también un valor didáctico.

El *Libro de estilo* está dirigido a toda la comunidad universitaria y, además, quiere ser extensivo a todo el que crea que puede serle útil.

Con el doble objetivo de contribuir a la calidad lingüística y fomentar el multilingüismo, desde el Servicio de Lenguas ponemos a vuestra disposición esta herramienta con la voluntad de que sea útil, práctica, completa y fácil de utilizar.

Presentation

Abat Oliba CEU University's *Style Guide* is born from the need to set style criteria that contribute to the linguistic **quality** of texts produced in every area of the University. In UAO CEU's multilingual context, it is absolutely necessary that these criteria are made available in all three working languages: Catalan, Spanish and English.

The content in the three languages is presented side by side. It is conceived this way so it can be read vertically (looking only at one language) or horizontally (comparing one concept in all three languages). It combines short theory and definitions with examples that will be relevant to the user as they are specific to the university context and, in particular, to the context of UAO CEU. This combination seeks to make the manual clear and to present it not only as a query tool but also as a resource that has instructive value.

The *Style Guide* is aimed at the whole of the university community, but not only that; it also aims to reach all those people that may find this guide helpful.

With the goal of contributing to linguistic quality and furthering multilingualism, the Language Service provides you with a tool conceived to be useful, practical, complete and easy to use.



Agraïments

Volem donar les gràcies a totes les persones que han contribuït al procés d'elaboració i revisió del *Llibre d'estil* de la UAO CEU; especialment, volem agrair les aportacions de la Dra. Laia de Bobes, la Dra. Aina Labèrnia, la Gisela Galí i l'Alan Moore. Gràcies a la col·laboració dels membres del PAS i PDI de la Universitat, el resultat final és un llibre d'estil que s'adapta al context universitari de la UAO CEU i resol els dubtes que s'hi presenten amb més freqüència.

Servei de Llengües
Universitat Abat Oliba CEU

Agradecimientos

Queremos dar las gracias a todas las personas que han contribuido al proceso elaboración y revisión del *Libro de estilo* de la UAO CEU; especialmente, queremos agradecer las aportaciones de la Dra. Laia de Bobes, la Dra. Aina Labèrnia, Gisela Galí y Alan Moore. Gracias a la colaboración de los miembros del PAS y PDI de la Universidad, el resultado final es un libro de estilo que se adapta al contexto universitario de la UAO CEU y resuelve las dudas que con más frecuencia se presentan.

Servei de Llengües
Universitat Abat Oliba CEU



Acknowledgements

We would like to say thank you to everyone who has helped in the process of creating and revising UAO CEU's *Style Guide*. We would especially like to thank Dr Laia de Bobes, Dr Aina Labèrnia, Gisela Galí and Alan Moore for their contributions. Thanks to the comments and feedback from the University's staff members, the final result has been a style guide that adapts to the context of UAO CEU and finds answers to those questions that most frequently arise.

Servei de Llengües
Universitat Abat Oliba CEU

Com s'utilitza?

El *Llibre d'estil* és un document trilingüe que presenta les especificitats de cada llengua en paral·lel amb un format molt visual estructurat en columnes.

Per navegar pel document, si el consultem en format electrònic, el més senzill és fer una cerca a través de la combinació de teclles *Ctrl + F*. Així, s'obre un petit quadre de cerca a la cantonada superior dreta del document en què podem introduir una paraula clau (“abreviatures” o “punt i coma”).

Els exemples es presenten de color blau i amb una lletra diferent. Dins de cada exemple, allò que s'hi mostra es ressalta amb negreta. A vegades, alguns exemples mostren una oració incorrecta; en aquest cas es presenta de color lila.

L'organització paral·lela de la informació posa en relleu que la majoria de convencions són coincidents en totes tres llengües. No obstant això, hi ha punts en els quals les convencions segueixen criteris divergents. Per marcar-los i fer que l'usuari hi pari una atenció especial, ens ajudem de requadres blaus. En aquest sentit, aquests requadres també tenen una funció didàctica.

Al final del document, hi trobem els annexos amb informació complementària. S'hi ofereix una llista dels noms dels graus, postgraus i màsters; una llista d'abreviatures i símbols, i una llista de tractaments protocol·laris en totes tres llengües.

¿Cómo se usa?

El *Libro de estilo* es un documento trilingüe en el que las especificidades de cada lengua se presentan en paralelo en un formato muy visual estructurado en columnas.

Para navegar por el documento, si lo consultamos en formato electrónico, lo más sencillo es hacer una búsqueda a través de la combinación de teclas *Ctrl + F*. Así, se abre un pequeño cuadro de búsqueda en la esquina superior derecha del documento donde podemos introducir una palabra clave (“abreviaturas” o “punto y coma”).

Los ejemplos se presentan de color azul y con una letra distinta. Dentro de cada ejemplo, el asunto que se muestra está resaltado en negrita. A veces, algunos ejemplos muestran una oración incorrecta; en este caso se presenta de color lila.

La organización paralela de la información pone de relieve que la mayoría de las convenciones son coincidentes en las tres lenguas. Sin embargo, hay puntos en los que las convenciones siguen criterios divergentes. Para marcarlos y conseguir que el usuario les dedique una atención especial, se utilizan recuadros azules. En este sentido, los recuadros tienen también una función didáctica.

Al final del documento, encontramos los anexos con información complementaria. Ofrecen una lista de los nombres de los grados, postgrados y másteres; una lista de abreviaturas y símbolos, y una lista de tratamientos protocolarios en las tres lenguas.

How to use this style guide

This *Style Guide* is a trilingual document in which the content for each language is presented side by side and in a very visual manner with a column structure.

If we are accessing an electronic version of the document, the easiest way to navigate it is through a simple search. We use the *Ctrl + F* key combination and a small search bar will open in the top right-hand corner. There we can type any keywords we are trying to find (“abbreviations” or “semicolons”).

Examples are shown in blue and with a different font. In each example, the point being shown is highlighted in bold. Some examples also include an incorrect sentence, which is shown in purple.

The side-by-side content layout shows that the majority of conventions coincide in all three languages. However, there are aspects for which conventions follow diverging criteria. To highlight them and make the user pay special attention to them we use a blue background. In this sense, the blue background has an instructive function too.

At the end of the document are the annexes containing additional information: a list of degree titles in all three languages, a list of abbreviations and symbols, and a list of honorary titles, also in all three languages.



1

Estructura del text

Una bona estructura del text fa que la lectura en sigui més clara i còmoda. És cert, però, que segons el tipus de document l'estructura varia. Ara bé, a l'hora d'organitzar i presentar la informació, hi ha uns criteris bàsics que es poden aplicar a la majoria de documents que trobem en l'àmbit universitari. A continuació els exposem.

1.1

Organització del text

La mida estàndard d'un document és **DIN-A4**. Els **marges de pàgina** que recomanem són els següents:

Superior: 3 cm

Inferior: 3 cm

Dret: 2,5 cm

Esquerre: 4 cm (*fins a 5 cm si s'ha d'enquadernar*)

Els **paràgrafs** s'alineen a l'esquerra i se separen amb una línia en blanc. L'**interlineat** ha de ser d'**1,5 o doble**. Cal evitar els paràgrafs d'una sola oració i els extremadament llargs. La premissa és expressar una idea a cada paràgraf.

1

Estructura del texto

Una buena estructura del texto consigue que la lectura sea más clara y cómoda aunque, según el tipo de documento la estructura varía. Aun así, al organizar y presentar la información, hay unos criterios básicos que se pueden aplicar a la mayoría de los documentos del ámbito universitario, que exponemos a continuación.

1.1

Organización del texto

El tamaño estándar de un documento es **DIN-A4**. Los **márgenes de página** que recomendamos son:

Superior: 3 cm

Inferior: 3 cm

Derecho: 2,5 cm

Izquierdo: 4 cm (*hasta 5 cm si hay que encuadrinar*)

Los **párrafos** se alinean a la izquierda y se separan con una línea en blanco. El interlineado debe ser de **1,5 o doble**. Debemos evitar los párrafos de una sola oración y los demasiado largos. La premisa es expresar una idea en cada párrafo.

1

Structure

A good structure makes a text clearer and easier to read. At the same time, depending on the type of text, the structure can vary. However, when organising and presenting information, there are basic criteria that apply to most text types used in the university context. Below we present these criteria.

1.1

Text organisation

The standard size of a document is **DIN-A4**. Recommended page margins should be:

Top: 3 cm

Bottom: 3 cm

Right: 2.5 cm

Left: 4 cm (*up to 5 cm if it needs binding*)

Paragraphs are aligned left and an empty line stands between paragraphs. Line spacing needs to be **1.5 or double**. We should avoid one-sentence paragraphs and extremely long paragraphs. Each paragraph should contain one idea.



Quant a les **oracions**, hem d'intentar que siguin sempre lògiques i clares. Recomanem mantenir l'ordre natural de l'oració *subjecte + predicat + complements*.

- ✗ *2.078 alumnes ha tingut aquest curs 2016-2017 la Universitat.*
- ✓ *La Universitat ha tingut 2.078 alumnes aquest curs 2016-2017.*
- ✗ *Pel que fa als indicadors sobre la inserció laboral dels graduats, encara no tenim disponibles les dades respectives, ja que el primer curs acadèmic d'implantació del títol va ser el 2012-2013, de tal manera que no és possible fer ara una anàlisi de la situació i, així, en els propers informes de seguiment de la titulació s'aportaran les dades corresponents, juntament amb la valoració que escaigu.*
- ✓ *Atès que el primer curs acadèmic d'implantació del títol va ser el 2012-2013, encara no tenim disponibles les dades relatives als indicadors sobre la inserció laboral dels graduats. Per tant, no ens és possible fer ara una anàlisi de la situació. En els propers informes de seguiment de la titulació s'aportaran les dades corresponents, juntament amb la valoració que escaigu.*

També és important evitar l'ús d'una escriptura telegràfica amb un estil **massa esquematitzat**. Tot i que és recomanable utilitzar oracions curtes, si cal fer servir oracions subordinades, la puntuació ha de ser correcta per evitar confusions.

En cuanto a las **oraciones**, debemos intentar que sean siempre lógicas y claras. Recomendamos mantener el **orden natural** de la oración *sujeto + predicado + complementos*.

- ✗ *2078 alumnos ha tenido este curso 2016-2017 la Universitat.*
- ✓ *La Universitat ha tenido 2078 alumnos este curso 2016-2017.*
- ✗ *Dado que el primer curso académico de implantación del título fue el 2012-2013, aún no tenemos disponibles los datos relativos a los indicadores sobre inserción laboral de los graduados. Por lo tanto, no es posible hacer ahora un análisis de la situación. En los próximos informes de seguimiento de la titulación se aportarán los datos correspondientes, junto con la valoración que proceda.*
- ✓ *En lo referente a los indicadores sobre inserción laboral de los graduados, aún no tenemos disponibles los datos respectivos, ya que el primer curso académico de implantación del título fue el 2012-2013, por lo que no es posible hacer ahora un análisis de la situación. En los próximos informes de seguimiento de la titulación se aportarán los datos correspondientes, junto con la valoración que proceda.*

Es importante evitar el uso de una escritura telegráfica con un estilo **demasiado esquematizado**. Aunque es recomendable usar oraciones cortas y si utilizamos oraciones subordinadas, la puntuación debe ser correcta para evitar confusiones. Para organizar el contenido en **secciones**,



When it comes to **sentences**, they should always be clear and logical. We recommend using **natural order** sentences: *subject + predicate + complements*. Sentences should be short, especially in English.

- ✗ *2,078 students did the University have this year 2016-2017.*
- ✓ *The University had 2,078 students this year 2016-2017.*
- ✗ *With regards to graduate employability, data is not yet available because the degree was implemented in 2012-2013, therefore it is not possible to analyse this item at this point in time, and the follow-up reports for this degree will show the needed data, together with a relevant assessment.*
- ✓ *Given that the degree was implemented in 2012-2013, data on graduate employability is not yet available. Therefore, it is not possible to analyse this item at this point in time. The future follow-up reports for this degree will show the needed data, together with a relevant assessment.*

It is important to avoid telegraphic writing or a style that is **too schematic**. Although we recommend the use of short sentences, it is important to use punctuation correctly if we need to develop more complex ideas. That way, we will avoid confusion. When content needs to be organised in **sections**, we



Per organitzar el contingut en apartats, recomanem l'ús d'**epígrafs** (1, 2, 3) i **subepígrafs** (1.1, 1.2). Els epígrafs s'escriuen en negreta i lletra rodona de mida 14, i els subepígrafs en cursiva i mida 10,5. Si cal que hi hagi més subdivisions, recomanem començar pels **capítols** en lloc d'afegir subdivisions inferiors al subepígraf. Els capitols els numerem amb xifres romanes (I, II, III, IV) i s'escriuen amb lletra rodona, negreta i majúscula.

Capitol III

COMPETÈNCIES

Article 6. Competències de la Direcció de Postgrau CEU

Les competències de la Direcció de Postgrau CEU són les següents:

1. Decidir l'admissió a tràmit dels màsters universitaris i els títols propis.
2. Analitzar els títols oficials de màster universitari i els títols propis prop del Consell de Govern de la Universitat Abat Oliba CEU, estudiant-ne en cada viabilitat, l'oportunitat estratègica, l'alineació amb els valors CEU, la conformitat respecte la qualitat acadèmica del programa.

Els **números de pàgina** se situen a la part dreta del peu de pàgina. Cal numerar totes les pàgines excepte la portada, tot i que també es compta.

2

recomendamos el uso de **epígrafes** (1, 2, 3) y **subepígrafes** (1.1, 1.2). Los epígrafes se escriben en negrita y redonda, y los subepígrafes en cursiva. Si tiene que haber más subdivisiones, recomendamos empezar por los **capítulos** en lugar de añadir subdivisiones inferiores. Los capítulos se numeran con números romanos (I, II, III, IV) y se escriben con letra redonda, negrita y mayúscula.

Capítulo III

COMPETENCIAS

Artículo 6. Competencias de la Dirección de Postgrado CEU

Las competencias de la Dirección de Postgrado CEU son las siguientes:

1. Decidir sobre la admisión a trámite de los másteres universitarios y los propios.
2. Analizar los títulos oficiales de máster universitario y los títulos propios proporcionados por el Consejo de Gobierno de la Universidad Abat Oliba CEU, estudiando su viabilidad, la oportunidad estratégica, la alineación con los valores

Los **números de página** se sitúan en la parte derecha del pie de página. Hay que numerar todas las páginas excepto la portada, aunque también se cuenta.

2

1.1.1

Documents administratius i generals

Els documents administratius i de caràcter general poden ser molt variats i presentar formats i

1.1.1

Documentos generales y administrativos

Los documentos administrativos y de carácter general pueden ser muy variados y presentar



use **headings** (1, 2, 3) and **subheadings** (1.1, 1.2). Headings are marked in bold and subheadings are marked in italics. If more subdivisions are needed, we recommend starting with **chapters** or **sections** instead of adding more subheadings. Chapters or sections can be numbered using bold Roman numerals (I, II, III, IV).

Capitol III

COMPETÈNCIES

Article 6. Competències de la Direcció de Postgrau CEU

Les competències de la Direcció de Postgrau CEU són les següents:

1. Decidir l'admissió a tràmit dels màsters universitaris i els títols propis.
2. Analitzar els títols oficials de màster universitari i els títols propis prop del Consell de Govern de la Universitat Abat Oliba CEU, estudiant-ne en cada viabilitat, l'oportunitat estratègica, l'alineació amb els valors CEU, la conformitat respecte la qualitat acadèmica del programa.

Page numbers will appear in the lower left-hand corner of the foot. All pages should be numbered, except the cover page, although it is also counted.

2

1.1.1

General and administrative texts

There is a big variety of general and administrative texts, and these can have different formats and



estructures molt diferents. De tota manera, les pautes exposades fins ara a l'apartat 1.1 es poden aplicar a la majoria de formats.

1.1.2

Treballs científics

Els treballs científics tenen una estructura establecida que cal seguir sempre. Dins dels treballs científics trobem les **tesis doctorals**, els TFG i TFM, així com els **treballs de les assignatures**.

Portada

A la portada hi trobem les dades identificadores del treball: el nom de l'autor o autora, el títol, el subtítol (si n'hi ha) i la data. Al marge superior esquerre hi inclourem el logotip de la Universitat.

Tesi doctoral

| | |
|---|------------------------------|
| | <i>Nom COGNOMS TÍTOL</i> |
| <i>Tesi doctoral dirigida per: Nom COGNOMS</i> | |
| <i>Universitat Abat Oliba CEU Facultat de Ciències Socials Programa de doctorat en [...] Departament de [...] Any</i> | |

formatos y estructuras muy distintas. De todas formas, las pautas expuestas en el apartado 1.1 se pueden aplicar a la mayoría de los formatos.

1.1.2

Trabajos científicos

Los trabajos científicos tienen una estructura establecida que debemos seguir siempre. Dentro de los trabajos científicos se encuentran las **tesis doctorales**, los TFG y TFM, así como los **trabajos para las asignaturas**.

Portada

En la portada encontramos los datos identificativos del trabajo: el nombre del autor o autora, el título, el subtítulo (si lo hay) y la fecha. En el margen superior izquierdo incluimos el logotipo de la Universidad.

Tesis doctoral

| | |
|--|------------------------------------|
| | <i>Nombre APELLIDOS TÍTULO</i> |
| <i>Tesis doctoral dirigida por: Nombre APELLIDOS</i> | |
| <i>Universitat Abat Oliba CEU Facultad de Ciencias Sociales Programa de doctorado en [...] Departamento de [...] Año</i> | |

structures. However, the guidelines in Section 1.1 can be applied to most formats.

1.1.2

Dissertations and theses

Dissertations and research publications have a well-established structure which needs to be followed. Among this type of documents, we find **degree and master's dissertations** as well as **PhD theses**, and **essays**.

Title page

On the title page, we find the information identifying the piece, that is, author's name, title, subtitle (if any) and date. We place the University's logo in the upper left-hand side corner.

PhD thesis

| | |
|---|-------------------------------|
| | <i>Name SURNAME TITLE</i> |
| <i>Supervisor: Nombre APELLIDOS</i> | |
| <i>Universitat Abat Oliba CEU Social Sciences Faculty PhD Programme in [...] [...] Departament Year</i> | |



Treball d'assignatura

| |
|------------------------------|
| |
| TÍTOL |
| Nom COGNOMS Curs acadèmic |

Trabajo de asignatura

| |
|-------------------------------------|
| |
| TÍTULO |
| Nombre APELLIDOS Curso académico |

Resum

El resum és una breu descripció del contingut i de l'objecte del treball. S'ha de presentar en català, espanyol i anglès.

En el cas dels **treballs** per a assignatures, el resum ha de tenir 100 paraules com a màxim i, a continuació, s'hi afegeix un quadre amb **paraules clau** (de cinc a deu).

Agraïments

Les tesis doctorals i els TFG i TFM solen incloure una pàgina d'agraïments. Aquests agraïments es poden estendre a l'àmbit professional i personal.

Índex

L'índex és una llista de tots els continguts en la qual apareixen totes les parts del treball numerades

Resumen

El resumen es una breve descripción del contenido y del objeto del trabajo. Se debe presentar en catalán, español e inglés.

En el caso de los **trabajos** para asignaturas debe tener un máximo de 100 palabras y, a continuación, se incluye un cuadro con entre cinco y diez **palabras clave**.

Agradecimientos

Las tesis doctorales y los TFG y TFM suelen incluir una página de agradecimientos. Estos agradecimientos se pueden extender al ámbito profesional y personal.

Índice

El índice es una lista de todos los contenidos en la que aparecen numeradas todas las partes del trabajo



Essay

| |
|-------------------------------|
| |
| TITLE |
| Name SURNAME Academic year |

Abstracts

Abstracts are short descriptions of the content and aim of the work. They should include versions in Catalan, Spanish and English.

Essay abstracts should not be longer than 100 words and they should include a box with a minimum of five and a maximum of ten **key words**.

Acknowledgements

PhD theses and degree and master's dissertations often include an acknowledgements page. These acknowledgements can be both professional and personal.

Contents page

The contents page includes a list with every part of the document. These parts are numbered and appear



juntament amb el número de la pàgina on es troben. Aquest dos elements s'uneixen amb una línia de punts. El mateix índex no s'inclou a la llista de continguts.

Introducció

La introducció és la presentació del tema del treball. Hi trobem la motivació i l'objectiu del treball, així com el mètode utilitzat per elaborar-lo. Cal evitar fer citacions a la introducció.

Cos del treball

El cos és la part principal del treball i és on s'exposa la matèria. Té dos subapartats principals: el desenvolupament (que pot tenir diversos subepígrafs) i les conclusions.

Notes

Les notes contenen dades que complementen la matèria del treball. S'enumeren correlativament al llarg del text i es marquen amb una crida (un número volat) allà on cal l'aclariment. Es presenten amb lletra de mida 9 al peu de pàgina.

Apèndixs

Els apèndixs recullen materials extres que complementen, confirmen o il·lustren la informació continguda al cos del treball.

Altres índexs

A part de l'índex general a l'inici del document, al final del treball se'n poden incloure d'altres tipus, com ara un índex analític de noms propis, etc.

junto con el número de la página en que se encuentran. Estos dos elementos se unen con una línea de puntos. El propio índice no se incluye en la lista de contenidos.

Introducción

La introducción es la presentación del tema del trabajo. Encontramos en ella la motivación y el objetivo del trabajo, así como el método utilizado para elaborarlo. Debemos evitar hacer citas en la introducción.

Cuerpo del trabajo

El cuerpo es la parte principal del trabajo y es donde se expone la materia. Tiene dos subapartados principales: el desarrollo (que puede tener varios subepígrafes) y las conclusiones.

Notas

Las notas contienen datos que complementan la materia del trabajo. Se enumeran correlativamente a lo largo del texto y se marcan con una llamada (un número volado) donde se necesita aclaración. Se presentan con letra de tamaño 9 en el pie de página.

Apéndices

Los apéndices recogen materiales extras que complementan, confirman o ilustran la información contenida en el cuerpo del trabajo.

Otros índices

A parte del índice general al inicio, al final del trabajo se pueden incluir otros, como por ejemplo un índice analítico de nombres propios, etc.



next to the page number where they are to be found. Each title is linked to its page number by a line of dots. The contents page is not included in this list.

Introduction

The introduction presents the topic of the essay or dissertation. We find the motivation and its aim as well as the methodology used. We should avoid using quotations in the introduction.

Body

The body of the essay or dissertation is where the content is developed. It has two main subdivisions: development (which can include several sections or chapters) and conclusions.

Footnotes

Footnotes insert additional information to complement the main text. They appear in sequential order throughout the text, marked with a superscript number. Footnotes are written in font size 9.

Appendices

Appendices gather secondary materials that add to, confirm or exemplify the information contained in the body.

Indexes

Indexes are included after the appendices. They list names, figures, etc., that can be found in the text and indicate the page number where they can be found.



Bibliografia

La bibliografia és l'última part del treball i inclou una llista de les obres consultades o bé citades, ordenades alfabèticament pel cognom dels autors.

Per a més informació sobre la redacció de treballs, podeu consultar les *Normes generals per a la presentació de treballs a la Universitat Abat Oliba CEU*.

1.2

Tipus de lletra

El tipus de lletra Utopia és la **tipografia corporativa primària**. S'ha d'utilitzar als suports de comunicació corporativa (publicacions, promocions, anuncis de premsa, etc.).

Utopia Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@£\$%^&*()+=

Per a l'**ús digital** (pàgines web, plantilles de Word, correus electrònics, presentacions de Power Point, etc.) s'ha establert la tipografia Arial per evitar possibles problemes de compatibilitat.

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@£\$%^&*()+=

Bibliografía

La bibliografía es la última parte del trabajo e incluye una lista de las obras consultadas o citadas, ordenadas alfabéticamente por el apellido de los autores.

Para más información sobre la redacción de trabajos, se pueden consultar las *Normas generales para la presentación de trabajos en la Universitat Abat Oliba CEU*.

1.2

Tipo de letra

El tipo de letra Utopia es la **tipografía corporativa primaria**. Se debe utilizar en los soportes de comunicación corporativa (publicaciones, promociones, anuncios de prensa, etc.).

Utopia Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@£\$%^&*()+=

Para el **uso digital** (páginas web, plantillas de Word, correos electrónicos, presentaciones de Power Point, etc.), se ha establecido la tipografía Arial para evitar posibles problemas de compatibilidad.

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@£\$%^&*()+=

Bibliography

The bibliography is the last part of the essay or dissertation and includes a list of all consulted literature. It appears in alphabetical order by author surname.

For more information on how to write essays, please see the criteria established in the *General Rules on Essay Writing at UAO CEU*.

1.2

Font

Utopia font is the **primary corporate typeface**. It should be used for all corporate communication (publications, promotions, press ads, etc.).

Utopia Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@£\$%^&*()+=

For **digital use** (websites, Word templates, emails, PowerPoint presentations, etc.), Arial font has been chosen in order to avoid compatibility issues.

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@£\$%^&*()+=



Per als **treballs acadèmics i científics**, les indicacions estableties pel que fa al tipus de lletra són les següents.

- ✓ Tipus de lletra: Arial
- ✓ Mida dels títols d'epígrafs: 14 punts
- ✓ Mida del text ordinari i títols dels subepígrafs: 10,5 punts
- ✓ Mida del text de les citacions en un paràgraf a part, notes a peu de pàgina, bibliografia i apèndixs: 9 punts
- ✓ Interlineat: 1,5
- ✓ El text es presenta justificat

1.2.1

Cursiva

La cursiva té diversos usos dins del llenguatge. A continuació, n'enumerem els usos més corrents.

Els títols de llibres, obres d'art, publicacions periòdiques, programes de televisió, etc. s'escriuen en cursiva. A les referències bibliogràfiques, per exemple, veiem que el títol de l'obra sempre va en cursiva.

Cada matí llegeixo *La Vanguardia* i *l'Ara*.

Sol, Ramón. *Manual práctico de estilo*. Barcelona: Urano, 1992.

Les paraules en **altres idiomes**, com ara termes en anglès o en llatí, també s'escriuen en cursiva.

Hem demanat *feedback* de les nostres propostes.

L'han enxampat *in fraganti* copiant a l'examen.

Para los **trabajos académicos y científicos**, las indicaciones establecidas para el tipo de letra son las siguientes.

- ✓ Tipo de letra: Arial
- ✓ Tamaño de los títulos de epígrafes: 14 puntos
- ✓ Tamaño del texto ordinario y títulos de subepígrafes: 10,5 puntos
- ✓ Tamaño del texto de las citas en párrafo aparte, notas a pie de página, bibliografía y apéndices: 9 puntos
- ✓ Interlineado: 1,5
- ✓ El texto se presentará justificado.

1.2.1

Cursiva

La cursiva tiene usos diversos en el lenguaje. A continuación, enumeramos los más frecuentes.

Los títulos de libros, obras de arte, publicaciones periódicas, programas de televisión, etc. se escriben en cursiva. En las referencias bibliográficas, por ejemplo, vemos que el título de la obra siempre va en cursiva.

Cada mañana leo *La Vanguardia* y *El País*.

Sol, Ramón. *Manual práctico de estilo*. Barcelona: Urano, 1992.

Las palabras en **otros idiomas**, como términos en inglés o latín, también se escriben en cursiva.

Hemos pedido *feedback* de nuestras propuestas.

Le han pillado *in fraganti* copiando en el examen.



For **academic and scientific work**, the established criteria with regards to font are as follows.

- ✓ Font: Arial
- ✓ Font size for headings: 14 points
- ✓ Font size for ordinary text and subtitles: 10.5 points
- ✓ Font size for quotes, footnotes, bibliography and appendices: 9 points
- ✓ Line spacing: 1.5
- ✓ Text alignment: justified

1.2.1

Italics

Italics are used for different reasons. Below you will find its main uses.

We use italics for **titles of books, journals, plays, films, works of art, TV shows, etc.** In bibliographic references, for example, we see how the title of the book is always in italics.

Every morning I read *The Guardian* and *The Times*.

Sol, Ramón. *Manual práctico de estilo*. Barcelona: Urano, 1992.

We also use italics for **foreign words**, including species and genera in Latin.

GDP per capita in Catalonia is not Spain's highest, but it is higher than the national average.



Per a la funció metalingüística del llenguatge, és a dir, quan parlem del mateix llenguatge, fem servir la cursiva.

La paraula *casolà* s'escriu només amb una essa.

També optem per escriure en cursiva les **adreses d'internet**.

Visiteu la pàgina <https://www.uaoceu.es/ca/llengues> per obtenir més informació dels cursos d'anglès.

Els noms dels **arxius**, quan inclouen l'extensió de fitxer, també s'escriuen en cursiva.

Quan baixeu el fitxer *evaluació_1r_semestre.pdf*, deseu-lo a l'escriptori.

1.2.2

Negreta

La negreta només s'ha de fer servir en els usos descrits a continuació.

Utilitzem la negreta en **títols i subtítols** que encapçalen un text o un fragment del text.

TÍTOL PRELIMINAR

Article 1. Àmbit d'aplicació

Aquesta normativa regula els ensenyaments oficials impartits a la Universitat Abat Oliba CEU conduents a l'obtenció de títols de màster universitari de caràcter oficial i amb validesa a tot el territori nacional.

Para la función metalingüística del lenguaje, es decir, cuando hablamos del lenguaje en sí, usamos cursiva.

La palabra *solo* ya no lleva tilde en ningún caso.

También escribimos en cursiva las **direcciones de internet**.

Visiten la página <https://www.uaoceu.es/lenguas> para obtener más información de los cursos de inglés.

Los nombres de **archivos**, cuando incluyen la extensión, también se escriben en cursiva.

Cuando descarguéis el fichero *evaluación_1r_semestre.pdf*, guardadlo en el escritorio.

1.2.2

Negrita

La negrita solo debe utilizarse en los usos descritos a continuación.

Usamos la negrita en **títulos y subtítulos** que encabezan el texto o un fragmento de este.

TÍTULO PRELIMINAR

Artículo 1. Ámbito de aplicación

La presente normativa regula las enseñanzas oficiales impartidas en la Universitat Abat Oliba CEU conducentes a la obtención de títulos de Máster Universitario de carácter oficial y con validez en todo el territorio nacional.



Italics are also used to **flag** part of a text that is different from the surrounding text. For example, when we talk about **language**.

The word *realize* uses American spelling.

We also use italics when we write down **URLs** in a text.

Please go to <https://www.uaoceu.es/ca/llengues> to find more information on our language courses.

Names of **files** that include the extension should be written in italics.

Download the file *evaluació_1r_semestre.pdf* and save it on your desktop.

1.2.2

Bold

Bold should only be used in the instances described below.

Bold is used in **titles and subtitles** that are part of the heading of a text or a part of it.

INTRODUCTORY TITLE

Article 1. Scope of application

This regulation affects official courses taught at Abat Oliba CEU University which lead to obtaining an Official Master's Degree valid throughout the country.



La negreta s'usa, també, per **emfasitzar** una part d'un text i per cridar l'atenció del lector cap a una dada concreta.

Amb aquest correu et volem confirmar la inscripció al curs d'anglès de **nivell B2.2** a la Universitat Abat Oliba CEU.

2

Model de llengua

Com a Universitat, hem de ser un model també des del punt de vista de la **comunicació**. Per això, és bàsic que establism unes pautes que determinin com hem d'utilitzar la llengua per garantir-ne la qualitat i la claredat.

2.1

Llengua

A la Universitat hi conviuen, com a mínim, tres llengües: el **català**, l'**espanyol** i l'**anglès**. Per tant, ens hem d'esforçar perquè la nostra comunicació reflecteixi aquesta realitat. En aquest sentit, tota comunicació que procedeixi de la Universitat ha de ser, com a mínim, bilingüe (català i espanyol). Els documents administratius, formularis, normatives, materials de promoció, cartells, etc. han d'estar disponibles en totes tres llengües.

La negrita se usa también para **enfatizar** una parte de un texto y para llamar la atención del lector hacia un dato concreto.

Con este correo queremos confirmar tu inscripción al curso de inglés de **nivel B2.2** en la Universitat Abat Oliba CEU.

2

Modelo de lengua

Como Universidad, debemos ser un modelo también desde el punto de vista de la **comunicación**. Por eso, es básico establecer unas pautas que determinen cómo debemos utilizar la lengua para garantizar la calidad y claridad de los mensajes.

2.1

Lengua

En la Universitat conviven, como mínimo, tres lenguas: **catalán**, **español** e **inglés**. Debemos esforzarnos para que nuestra comunicación refleje esta realidad. En este sentido, toda comunicación procedente de la Universitat debe ser, como mínimo, bilingüe (catalán y español). Los documentos administrativos, formularios, normativas, materiales de promoción, carteles, etc. deben estar disponibles en las tres lenguas.



Bold is also used when we want to **emphasise** a part of a text and direct the reader's attention to specific data.

This email confirms your registration for the **B2.2 English course** at UAO CEU.

2

Language model

As a University, the way in which we **communicate** needs to serve as a model. For this reason, it is essential that we set guidelines on how we use language. This way, we can ensure its quality and clarity.

2.1

Language

At our University, at least three languages coexist: **Catalan**, **Spanish** and **English**. Therefore, we need to make an effort to ensure that our communications reflect this reality. In this sense, all University communications need to be, at least, bilingual (Spanish and Catalan). Administrative documents, forms, regulations, promotion materials, posters, etc., should be available in all three languages.



D'aquesta manera, donem compliment al compromís de la nostra Universitat amb el **multilingüisme**, que deriva del Pla de llengües.

2.2

Varietat i registre

Als escrits i documents de la Universitat fem servir la **varietat estàndard** del català i el **registro formal**.

La **varietat estàndard** és la varietat comuna que, com diu la *Gramàtica de la llengua catalana*, ultrapassa les varietats pròpies de cada territori.

Pel que fa al registre, tot i que emprem el **registro formal** com a norma general, és cert que per a alguns materials de promoció o difusió utilitzem el **registro informal**. L'ús d'aquest register és adequat en aquests contextos.

2.3

Llenguatge respectuós

El llenguatge que utilitzem en representació de la Universitat ha de ser **no discriminatori i no sexista**.

De este modo, damos cumplimiento al compromiso de nuestra Universidad con el **multilingüismo**, que deriva del Plan de Lenguas.

2.2

Variedad y registro

En los escritos y documentos de la Universidad usamos la **variedad estándar** del español y el **registro formal**.

La **variedad estándar** es la que la RAE define como la expresión culta formal y el código que hispanohablantes de distintas procedencias comparten.

En referencia al registro, aunque usamos el **registro formal** como norma general, es cierto que para algunos materiales de promoción o difusión usamos el **registro informal**. El uso de este registro es adecuado en estos contextos.

2.3

Lenguaje respetuoso

El lenguaje que utilizamos en representación de la Universidad debe ser **no discriminatorio y no sexista**.



Universitat
Abat Oliba CEU

This way, we make sure that the University's commitment to **multilingualism** is maintained, as agreed in the University's Language Plan.

2.2

Variety and register

We use **British English** and **formal language** in our University documents.

One of the main characteristics of **British English**, compared to American English, is the use of *-ise*, *-ised*, and *-re* endings, instead of *-ize*, *-ized* and *-er*.

Formal language is the register we use in situations that are serious and involve people we do not know well, as described by Cambridge Dictionary's *English Grammar Today*. However, in promotion and marketing materials we use **informal language**. The use of this register is appropriate in these contexts. Contractions and ellipsis should only be used in informal language.

2.3

Respectful language

The language we use when representing the University should be **non-discriminatory** and **non-sexist**.



Llibre d'estil



Libro de estilo



Style guide

2.3.1

Ús no discriminatori del llenguatge

Tota comunicació oficial i text institucional de la Universitat ha de mantenir el **respecte** cap al destinatari del text, sense perjudici del col·lectiu al qual pertanyi o de la seva condició. Per fer-ho, cal tenir en compte la situació comunicativa i el receptor.

2.3.2

Ús no sexista del llenguatge

Un tipus d'ús no discriminatori del llenguatge és l'**ús no sexista**. Moltes vegades, quan ens dirigim a un col·lectiu de persones, utilitzem el **masculí plural** perquè té un valor extensiu. A més, és un recurs per estalviar espai i per evitar repeticions.

Els **alumnes** de quart del grau de Publicitat i Relacions Pùbliques s'encarreguen d'organitzar els premis GoliADs.

Ara bé, la llengua ens ofereix altres mecanismes per evitar usos que pugui menystenir o limitar la **visibilitat** de les dones, o bé per evitar la referència al **gènere**.

Mots col·lectius

Podem utilitzar mots col·lectius com *personal, cos, plantilla, equip, departament*, etc.

2.3.1

Uso no discriminatorio del lenguaje

Toda comunicación oficial y texto institucional de la Universitat debe mantener el respeto hacia el destinatario del texto, sin perjuicio del colectivo al que pertenezca o de su condición. Para hacerlo, debemos tener en cuenta la situación comunicativa y el receptor.

2.3.2

Uso no sexista del lenguaje

Un tipo de uso no discriminatorio del lenguaje es el **uso no sexista**. Muchas veces, cuando nos dirigimos a un colectivo de personas, utilizamos el **masculino plural** porque tiene un valor extensivo. Además, es un recurso para ahorrar espacio y para evitar repeticiones.

Los **alumnos** de cuarto del grado de Publicidad y Relaciones Públicas se encargan de organizar los premios GoliADs.

Ahora bien, la lengua nos ofrece otros mecanismos para evitar usos que puedan menospreciar o limitar la visibilidad de las mujeres, o bien evitar la referencia al **género**.

Colectivos

Podemos usar los colectivos como *personal, cuerpo, plantilla, equipo, departamento*, etc.

2.3.1

Non-discriminatory language

Every official communication and institutional text from the University needs to be **respectful** towards the recipient of the text, regardless of the social group they belong to, or their status. To do so, we must take into account the communicative situation and the recipient.

2.3.2

Non-sexist language

Non-discriminatory language includes **non-sexist** language. In the English language, there is only one grammatical gender: **the neutral gender**. However, there are some instances where gender is explicit. In these cases, which we describe below, we need to find mechanisms to avoid limiting women's visibility.

Groups

When we write or refer to a group of people, we need to use language that includes both men and women.

Pronouns

An instance where gender is explicit is with **third-person singular pronouns** (*he, she, his, hers*, etc.). We should find an alternative to these pronouns when we do not know the gender of the recipient of the text. We can use the **plural form** as a mechanism.



Universitat
Abat Oliba CEU



Hem reforçat el Programa de mesura de paràmetres saludables, al qual s'han adherit membres del **personal d'administració i serveis**, i del **personal docent investigador**.

Fòrmules genèriques

Quan ens referim a professions, titulacions o càrrecs podem fer servir formes genèriques.

- ✗ *S'ha mantingut la Comissió de Millora de la Qualitat de la Recerca del Professorat amb l'objectiu de coordinar i promoure la tasca investigadora del PDI d'àrees diferents, i de reforçar el paper de lideratge **dels directors de departament**.*
- ✓ *S'ha mantingut la Comissió de Millora de la Qualitat de la Recerca del Professorat amb l'objectiu de coordinar i promoure la tasca investigadora del PDI d'àrees diferents, i de reforçar el paper de lideratge **de les direccions de departament**.*
- ✗ *Universitat d'estiu: SEO per a emprendedores*
- ✓ *Universitat d'estiu: SEO per a l'emprendedoria*

Expressions neutres

Aquest recurs també ens permet evitar l'ús de les formes dobles.

- ✗ *L'interessat/da*
- ✓ *La persona interessada*
- ✗ *Nascut/da a:*
- ✓ *Lloc de naixement:*

Hemos reforzado el Programa de Medición de Parámetros Saludables al que se han miembros del **personal de administración y servicios**, y del **personal docente investigador**.

Fórmulas genéricas

Cuando nos referimos a profesiones, titulaciones o cargos podemos usar formas genéricas.

- ✗ *Se ha mantenido la Comisión de Mejora de la Calidad de la Investigación del Profesorado con el objeto de coordinar y promover la labor investigadora del PDI de diferentes áreas, así como de reforzar el papel de liderazgo **de los directores de departamento**.*
- ✓ *Se ha mantenido la Comisión de Mejora de la Calidad de la Investigación del Profesorado con el objeto de coordinar y promover la labor investigadora del PDI de diferentes áreas, así como de reforzar el papel de liderazgo **de las direcciones de departamento**.*
- ✗ *Universidad de Verano: SEO para emprendedores*
- ✓ *Universidad de Verano: SEO para el emprendimiento*

Expresiones neutras

Este recurso también nos permite evitar el uso de las formas dobles.

- ✗ *El/la interesado/ada*
- ✓ *La persona interesada*
- ✗ *Nacido/a en:*
- ✓ *Lugar de nacimiento:*



- ✗ ***Every student** needs to achieve level B2.2 of English before enrolling in **his** third year.*
- ✓ ***Students** need to achieve level B2.2 of English before enrolling in **their** third year.*

Another alternative that is quite broadly accepted is to use **singular nouns and plural pronouns**.

- ✗ ***Every student** needs to achieve level B2.2 of English before enrolling in **his** third year.*
- ✓ ***Every student** needs to achieve level B2.2 of English before enrolling in **their** third year.*

Jobs titles

Many job titles have a masculine and feminine form. A way to write them in gender-neutral language is the use of **-person** instead of **-man** or **-woman**, and the use of the masculine for both genders.

| Masculine/feminine | Gender-neutral |
|----------------------------------|--------------------------|
| <i>Host/hostess</i> | <i>Host</i> |
| <i>Steward/stewardess</i> | <i>Steward</i> |
| <i>Actor/actress</i> | <i>Actor</i> |
| <i>Manager/manageress</i> | <i>Manager</i> |
| <i>Chairman/chairwoman</i> | <i>Chair/chairperson</i> |
| <i>Postman/postwoman</i> | <i>Postal worker</i> |
| <i>Spokesman/spokeswoman</i> | <i>Spokesperson</i> |
| <i>Businessman/businesswoman</i> | <i>Businessperson</i> |
| <i>Police man/woman</i> | <i>Police officer</i> |
| <i>Fireman/firewoman</i> | <i>Firefighter</i> |



Formes dobles

Quan sigui possible, hem d'evitar l'ús de les formes dobles plenes. Acostumen a fer el text carregós, l'allarguen i fan que sigui més difícil de llegir.

- ✗ *El 80 % dels professors i de les professoras participen en projectes de recerca.*
- ✓ *El 80 % del PDI participa en proyectos de investigación.*

Un cas particular són les **salutacions de cartes i correus electrònics**. En aquest cas sí que fem servir les **formes dobles**.

Senyor,
Senyora,

Benvolguts companys,
Benvolgudes companyes,

Benvolguts, benvolgudes,

Formes dobles abreujades

Les formes abreujades s'utilitzen només en formularis, mai en textos seguits.

- ✗ *Atenent la sol·licitud presentada per l'alumne/a Joan Vila Vila, del grau en Dret [...]*
- ✓ *Atendiendo la solicitud presentada por el alumno/a Joan Vila Vila, del grado en Derecho [...]*

Formulari d'inscripció

Nom:
Cognoms:
Supervisor/a:
Secretari/ària:

Formas dobles

Cuando sea posible, debemos evitar el uso de las formas dobles. Suelen hacer el texto cargante y lo alargan, haciendo que sea más difícil de leer.

- ✗ *El 80 % de los profesores y de las profesoras participan en proyectos de investigación.*
- ✓ *El 80 % del PDI participa en proyectos de investigación.*

Un caso particular son los **saludos de cartas y correos electrónicos**. En este caso sí usamos las **formas dobles**.

Señor:
Señora:

Apreciados compañeros:
Apreciadas compañeras:

Apreciados, apreciadas:

Formas dobles abreviadas

Las formas abreviadas se usan solo en formularios, nunca en textos seguidos.

- ✗ *Atendiendo la solicitud presentada por el alumno/a Joan Vila Vila, del grado en Derecho [...]*
- ✓ *Atendiendo la solicitud presentada por Joan Vila Vila, del grado en Derecho [...]*

Formulario de inscripción

Nombre:
Apellidos:
Supervisor/a:
Secretario/a:



2.4

Redacció

Els textos i les comunicacions de la Universitat han de ser **clars, concisos i coherents**. Per aconseguir-ho, us proposem aquesta llista de punts.

Evitem frases excessivament llargues i complexes
Hem d'evitar construir frases massa llargues o complexes per tal d'afavorir la claredat de la redacció.

- ✗ Fins ara s'ha entregat un TFG de ciències polítiques i n'hi ha tres més que estan en fase de preparació i el seu depòsit i defensa estan previstos per al gener de 2018. En el pla de millora es detallen les accions que cal realitzar per millorar aquest ítem.
- ✓ Fins ara s'ha entregat un TFG de ciències polítiques i n'hi ha tres més que estan en fase de preparació. Està previst que aquests tres TFG es dipositin i es presentin el gener de 2018. En el pla de millora es detallen les accions que cal realitzar per millorar aquest ítem.

Coherència

Quan als textos fem referència a noms de departaments, serveis, graus, postgraus, etc., cal que sempre els esmentem de la mateixa manera. Si han de dur majúscules, cal que les utilitzem de manera igual a tot el text.

Hi ha altres elements formals que cal que repassem un cop hem escrit el text, com ara el tipus de lletra, la

2.4

Redacción

Los textos y las comunicaciones de la Universitat deben ser **claros, concisos y coherentes**. Para conseguirlo, proponemos esta lista de puntos.

Evitar frases excesivamente largas y complejas
Debemos evitar las frases excesivamente largas y complejas con el fin de aportar claridad a la redacción.

- ✗ Hasta ahora se ha entregado un TFG de ciencias políticas y hay tres más que están en fase de preparación y su depósito y defensa están previstos para enero de 2018. En el plan de mejora se detallan las acciones a realizar para mejorar este ítem.
- ✓ Hasta ahora se ha entregado un TFG de ciencias políticas y hay tres más que están en fase de preparación. Está previsto que estos tres TFG se depositen y se presenten en enero de 2018. En el plan de mejora se detallan las acciones a realizar para mejorar este ítem.

Coherencia

Cuando hacemos referencia a nombres de departamentos, servicios, grados, postgrados, etc., debemos mencionarlos siempre del mismo modo. Si tienen que ir con mayúsculas, debemos utilizarlas de manera igual en todo el texto.

Hay otros elementos formales que debemos repasar una vez hemos escrito el texto, como, por ejemplo, el

2.4

Wording

Institutional texts and communications from the University need to be clear, concise and consistent. With this in mind, we have made a list of items that will help achieve this goal.

Avoid long and complex sentences

We should avoid extremely long or complex sentences. In English, sentences tend to be shorter than in Spanish or Catalan. This way, we make the text clearer and easier to understand.

- ✗ Up until now, a dissertation has been submitted, in the field of Political Sciences and there are another three which are currently being drafted, which we expect will be handed in and presented in January 2018. Our Improvement Plan details every action we will take to improve this aspect.
- ✓ Up until now, a dissertation has been submitted, in the field of Political Sciences. There are another three which are currently being drafted. We expect that they will be handed in and presented in January 2018. Our Improvement Plan details every action we will take to improve this aspect.

Consistency

When we include names of departments, services, degrees, etc., we must always write them the same way. If upper case is needed, we should use them consistently throughout the text.

There are other formal aspects that we need to check once we have written our text: font, punctuation,



puntuació, el format dels títols, el format de l'encapçalament, etc. Repassar tots aquests elements ens ajuda a garantir la qualitat dels textos.

Enumeracions

En una llista o en una enumeració, els elements han de ser de la mateixa categoria gramatical.

En aquest sentit n'esmentem els següents:

- seminaris organitzats des del Departament
- **formar** els professors en llengües
- jornades de formació de professors i tutors
- jornades de formació de professors
- **preparar** els processos d'acreditació
- convenis per a la mobilitat

En aquest sentit n'esmentem els següents:

- seminaris organitzats des del Departament
- **formació** en llengües dels professors
- jornades de formació de professors i tutors
- jornades de formació de professors
- **preparació** dels processos d'acreditació
- convenis per a la mobilitat

Les llistes de frases completes van amb majúscula i punt final. Les llistes de sintagmes nominals van amb minúscula i sense punt.

Durant el segon semestre:

- Heu de realitzar un comentari de text cada mes.
- Heu de treballar els formats audiovisuals a l'aula.

Materials per a l'assignatura:

- fotòopies
- llibre de text
- llibres de lectura

tipo de letra, la puntuación, el formato de los títulos, el formato del encabezamiento, etc. Repasarlos nos ayuda a garantizar la calidad de nuestros textos.

Enumeraciones

En una lista o en una enumeración, los elementos deben ser de la misma categoría gramatical.

En este sentido mencionamos los siguientes:

- seminarios organizados desde el Departamento
- **formar a** los profesores en lenguas
- jornadas de formación de profesores y tutores
- jornadas de formación de profesores
- **preparar a** los procesos de acreditación
- convenios para la movilidad

En este sentido mencionamos los siguientes:

- seminarios organizados desde el departamento
- **formación** en lenguas de los profesores
- jornadas de formación de profesores y tutores
- jornadas de formación de profesores
- **preparación** de los procesos de acreditación
- convenios para la movilidad

En las **listas** de frases completas usamos la mayúscula y el punto final. En cambio, en listas de sintagmas nominales, utilizamos la minúscula y no hay punto.

Durante el segundo semestre:

- **Debéis** realizar un comentario de texto cada mes.
- **Debéis** trabajar los formatos audiovisuales.

Materiales de la asignatura:

- **fotocopias**
- **libro de texto**
- **libros de lectura**



format in titles and headings, etc. Checking them thoroughly helps improve the quality of the text.

Lists

We need to make sure that all the elements in lists are the same part of speech.

In this regard, we can list the following:

- seminars organised by the Department
- **train** lecturers in language skills
- training sessions for lecturers and tutors
- training sessions for lecturers
- **prepare** authorisation processes
- mobility agreements

In this regard, we can list the following:

- seminars organised by the department
- **training** for lecturers in language skills
- training sessions for lecturers and tutors
- training sessions for lecturers
- **preparation** of authorisation processes
- mobility agreements

When the elements **listed** are full sentences, we use uppercase and a full stop. On the other hand, when the elements listed do not have a verb, we use lower case and no full stop.

During the second semester:

- You have to produce an essay every month.
- You have to work on audiovisual formats in class.

Course materials:

- photocopies
- textbook
- literature



Hem d'evitar les **enumeracions** massa llargues o complexes. Un recurs per fer-ho és presentar la informació en frases separades més curtes. A l'**apartat 3.2** trobareu com cal puntuar les enumeracions.

Evitem l'ús de la veu passiva

Quan fem servir la veu activa, la informació es transmet de manera més directa i aportem claredat al text.

- ✗ *Els TFM han de ser presentats durant el mes de maig per part dels alumnes.*
- ✓ *Els alumnes han de presentar els TFM durant el mes de maig.*

Evitem l'ús del futur d'obligació

Als textos normatius en castellà, hi trobem l'ús del futur d'obligació. En català, s'ha de substituir pel present d'indicatiu o bé una perífrasi d'obligació.

- ✗ *La Fundación Privada Universitat Abat Oliba CEU se regirá por la voluntad de la entidad fundadora. El Patronato contará necesariamente con un presidente, un vicepresidente y un secretario.*
- ✓ *La Fundació Privada Universitat Abat Oliba CEU es regeix per la voluntat de l'entitat fundadora. El Patronat ha de tenir necessàriament un president, un vicepresident i un secretari.*

Utilitzar verbs en lloc de substantius

L'ús de verbs en lloc de substantius ajuda a simplificar la frase.

- ✗ *La publicació de les qualificacions es realitzarà [...]*
- ✓ *Les qualificacions s'han de publicar [...]*

Debemos evitar las **enumeraciones** demasiado largas o complejas; un recurso es presentar la información en frases independientes más cortas. En el **apartado 3.2** encontraréis cómo puntuar las enumeraciones

Evitar el uso de la voz pasiva

Cuando usamos la voz activa, la información se transmite de manera más directa y aportamos claridad al texto.

- ✗ *Los TFM deben ser presentados durante el mes de mayo por parte de los alumnos.*
- ✓ *Los alumnos presentarán los TFM durante el mes de mayo.*

Si no es necesario especificar el sujeto o si este se desconoce, es conveniente usar una construcción con *se*.

- ✓ *Se presentarán los TFM durante el mes de mayo.*



We should avoid lists that are too long or complex. A good way to do this is by dividing the information into separate shorter sentences. In **Section 3.2** you will find how to punctuate lists.

Do not overuse the passive voice

When we use the active voice, information is transmitted in a more direct and clear manner.

- ✗ *Final Master's Degree dissertations have to be handed in in May by students.*
- ✓ *Students have to hand in their Final Master's Degree Dissertation in May.*

Contractions

We should avoid the use of contractions in institutional and formal texts.

- ✗ *Dear Sir or Madam,*
Thank you for your email. We're very pleased with your invitation to the opening ceremony.
- ✓ *Dear Sir or Madam,*
Thank you for your email. We are very pleased with your invitation to the opening ceremony.



3

Puntuació

La puntuació és un dels recursos que ens ajuden a cohesionar un text i a facilitar-ne la lectura. En aquest apartat fem un repàs dels usos més comuns dels signes de puntuació i presentem una solució per als casos que soLEN generar més dubtes.

3.1

El punt

El punt representa una **pausa forta** que pot separar oracions o paràgrafs; utilitzem el **punt i seguit** per separar dues idees (**oracions**) sobre un mateix concepte i, d'altra banda, utilitzem el **punt i a part** per separar dos conceptes diferents (**paràgrafs**) dins d'un mateix text.

A part dels usos principals, fem servir el punt en els contextos següents.

Les **abreviatures** van acompanyades d'un punt que en marca el final.

Els graus, dobles graus, postgraus, **etc.** són estudis que pots cursar a la UAO CEU.

3

Puntuación

La puntuación es uno de los recursos que nos ayudan a cohesionar un texto y nos facilita su lectura. En este apartado hacemos un repaso de los usos más comunes de los signos de puntuación y presentamos una solución para los casos que generan más dudas.

3.1

El punto

El punto representa una **pausa fuerte** que puede separar oraciones o párrafos; usamos el **punto y seguido** para separar dos ideas (**oraciones**) sobre un mismo concepto y, por otro lado, usamos el **punto y aparte** para separar dos conceptos diferentes (**párrafos**) dentro del mismo texto.

A parte de los usos principales, utilizamos el punto en los siguientes contextos.

Las **abreviaturas** van acompañadas de un punto que marca el final.

Los grados, dobles grados, postgrados, **etc.** son estudios que puedes cursar en la UAO CEU.



3

Punctuation

Punctuation is a tool we have to we have connect ideas in a text and make it easier to read. In this section we go through the main punctuation signs and give a solution to those cases that might be confusing.

3.1

Full stops

Full stops (known as periods in American English) are **strong pauses** used at the end of a sentence or paragraph. That is, we use a **full stop** to separate two ideas (**sentences**) about the same topic and to separate two different topics (**paragraphs**) within the same text.

Aside from these two main uses, we also use a full stop in the following cases.

Some **abbreviations** are followed by a full stop.

Degrees, double degrees, postgraduate degrees, **etc.**, are all studies that you can take at UAO CEU.



El punt també separa els elements de l'abreviatura, si n'hi ha més d'un. Cal deixar un espai entre cada element.

Trobareu informació sobre els nostres cursos (**p. ex.** graus, dobles graus i postgraus) a la nostra pàgina web.

Els **numerals** separen els milers i milions amb un punt. A diferència del castellà, el català utilitz a el punt per separar els milers a partir de **quatre** xifres.

Hi ha **1.254** alumnes matriculats entre màsters i postgraus.

El Regne Unit té una població de **65,6** milions. Exactament, té **65.648.054** habitants.

En les enumeracions o **llistes**, quan els elements són oracions completes (amb un verb) o bé llargues, incloem un punt al final de cada element.

Durant el primer semestre, haurem de fer el següent:

- Elaborar un comentari de text cada mes.
- Treballar els formats audiovisuals a l'aula.

Els casos en què se sol utilitzar el punt de manera **errònia** són els següents.

Les **sigles** no se separen amb un punt, sinó que apareixen com un sol element.

El punto también separa los elementos de la abreviatura, si hay más de uno. Debe haber un espacio entre cada elemento.

Encontrarán información sobre nuestros cursos (**p. ej.** grados, dobles grados y postgrados) en nuestra página web.

Los **números**, a diferencia del catalán, **no** separan los millares y millones con un punto, sino con un espacio (a partir de **cinco** cifras).

Hay **1254** alumnos matriculados en másteres y postgrados.

El Reino Unido tiene una población de **65,6** millones. Exactamente, tiene **65 648 054** habitantes.

En las enumeraciones o **listas**, cuando los elementos son oraciones completas (con verbo) o son largas, añadimos un punto al final de cada elemento.

Durante el primer semestre deberemos realizar lo siguiente:

- Elaborar un comentario de texto cada mes.
- Trabajar los formatos audiovisuales en el aula.

Los casos en que se suele utilizar el punto de manera **errónea** son los siguientes.

Las **siglas** simples (que no están duplicadas por ir en plural) no se separan con punto.



In abbreviations of **Latin words**, a full stop is required after each element of the abbreviation.

Information on all our courses (**e.g.**, degrees, double degrees and postgraduate courses) is available on our website.

In **numbers**, we use a full stop to separate decimals. As opposed to Catalan, English separates thousands and millions with a **comma**.

A total of **1,254** students have signed up for master's and postgraduate degrees.

The UK has a population of **65.6** million. To be exact, **65,648,054**.

In **lists**, each element should have a full stop at the end if they are either a full sentence (with a verb) or they are very long.

During this first semester we will go through the following:

- Producing an essay every month.
- Working on audiovisual formats in class.

The instances in which full stops tend to be used **incorrectly** are listed below.

Initialisms do not include full stops. As with abbreviations, the general rule is to avoid the use of punctuation where possible.



✗ *El professor treballa en un projecte de desenvolupament avalat per l'O.N.U.*

✓ *El professor treballa en un projecte de desenvolupament avalat per l'ONU.*

Els **títols** i **subtítols** que encapçalen text no inclouen un punt al final.

TÍTOL PRELIMINAR

Article 1. Àmbit d'aplicació

Aquesta normativa regula els ensenyaments oficials impartits a la Universitat Abat Oliba CEU conduents a l'obtenció de títols de màster universitari de caràcter oficial i amb validesa a tot el territori nacional.

Les **datacions** com, per exemple, l'inici d'una carta, no inclouen un punt al final.

Barcelona, 4 de desembre de 2017

El punt pot aparèixer **combinat** amb altres signes de puntuació. Quan l'oració acaba amb **un signe d'exclamació o d'interrogació**, o bé amb **punts suspensius**, el punt queda elidit.

Vols millorar el teu nivell d'anglès?

El professor va dir que la classe quedava suspesa i tots vam pensar el mateix...

Quan una **abreviatura** es troba al final d'una oració, el punt de l'abreviatura funciona com a punt final.

✗ *El profesor trabaja en un proyecto de desarrollo avalado por la O.N.U.*

✓ *El profesor trabaja en un proyecto de desarrollo avalado por la ONU.*

Los **títulos** y **subtítulos** que encabezan un texto no llevan punto al final.

TÍTULO PRELIMINAR

Artículo 1. Ámbito de aplicación

La presente normativa regula las enseñanzas oficiales impartidas en la Universitat Abat Oliba CEU conducentes a la obtención de títulos de Máster Universitario de carácter oficial y con validez en todo el territorio nacional.

Las **dataciones** como, por ejemplo, el inicio de una carta, no incluyen un punto al final.

Barcelona, 4 de diciembre de 2017

El punto puede aparecer **combinado** con otros signos de puntuación. Cuando la oración termina con un **signo de exclamación o interrogación**, o con **puntos suspensivos**, el punto se elide.

¿Quieres mejorar tu nivel de inglés?

El profesor dijo que la clase se suspendía y todos pensamos lo mismo...

Cuando una **abreviatura** está al final de una oración, su punto ejerce de punto final.

✗ *This lecturer works on a development project endorsed by the U.N.*

✓ *This lecturer works on a development project endorsed by the UN.*

Titles and subtitles in the heading of a text do not need a full stop.

INTRODUCTORY TITLE

Article 1. Scope of application

This regulation affects official courses taught at Abat Oliba CEU University which lead to obtaining an Official Master's Degree valid throughout the country.

Dates on letter headings do not include a full stop at the end.

4 December 2017

A full stop can appear **combined** with other punctuation marks. When a sentence ends with either an exclamation or question mark or ellipsis points (...), no final full stop is needed.

Would you like to improve your level of English?

The lecturer literally said, "If you don't attend the lecture, you will fail the exam."

If an **abbreviation** ends a sentence, the full stop that follows the abbreviation works as a full stop.





✗ *Vindran, professors, vicerrectors, estudiants, etc..*
Tot i això, el PAS no hi assistirà.

✓ *Vindran, professors, vicerrectors, estudiants, etc.* Tot i això, el PAS no hi assistirà.

3.2

La coma

La **coma** representa una **pausa breu** en el discurs. Pot ser que l'ús de la coma sigui obligatori, o bé que depengui de l'estil de l'autor i de les pauses que vulgui marcar.

En qualsevol cas, recomanem utilitzar la coma **només** en els casos en què sigui necessària i en què faciliti la lectura del text. La **norma general** ens diu que no es pot posar coma entre el subjecte i el verb, i el verb i els complements quan es troben en l'ordre habitual.

- ✗ *La Universitat Abat Oliba CEU, té el seu origen en el Centre Universitari Abat Oliba CEU.*
- ✓ *La Universitat Abat Oliba CEU té el seu origen en el Centre Universitari Abat Oliba CEU.*

A continuació recollim els usos principals de la coma.

En una **enumeració**, la coma en separa els elements.

La Universitat ofereix també cursos d'especialització que es poden combinar amb el màster en Advocacia: cursos d'especialització en Litigació Internacional,

✗ *Vendrán profesores, vicerrectores, estudiantes, etc..*
Aun así, el PAS no asistirá.

✓ *Vendrán profesores, vicerrectores, estudiantes, etc.*
Aun así, el PAS no asistirá.

3.2

La coma

La **coma** representa una **pausa breve** en el discurso. Su uso puede ser obligatorio, o bien depender del estilo del autor y de las pausas que este quiera marcar.

En cualquier caso, recomendamos utilizar la coma **solo** en los casos en que sea necesaria y facilite la lectura del texto. La **norma general** dice que no se puede poner coma entre el sujeto y el verbo, y entre el verbo y los complementos cuando estos están en el orden habitual.

- ✗ *La Universitat Abat Oliba CEU, tiene su origen en el Centro Universitario Abat Oliba CEU.*
- ✓ *La Universitat Abat Oliba CEU tiene su origen en el Centro Universitario Abat Oliba CEU.*

A continuación recogemos los usos principales de la coma.

En una **enumeración**, la coma separa los elementos.

La Universitat ofrece también cursos de especialización combinables con el máster en Abogacía: cursos de especialización en Litigación



✗ *The event will be attended by lecturers, vice-rectors, students, etc..* However, staff members won't attend.

✓ *The event will be attended by lecturers, vice-rectors, students, etc.* However, staff members won't attend.

3.2

Commas

A comma marks a **slight pause** in a sentence. Its use can be compulsory according to punctuation rules or, alternatively, it can be a matter of style.

In any case, we recommend the use of commas **only** when strictly necessary and making sure that their use makes the meaning of a sentence clearer. The **general rule** is that we cannot use a comma between the subject and the verb or between the verb and its complements.

- ✗ *Abat Oliba CEU University, has its origin in the Abat Oliba CEU University Centre.*
- ✓ *Abat Oliba CEU University has its origin in the Abat Oliba CEU University Centre.*

We now list the main uses of commas.

In a **list**, a comma is used to separate its elements.

The University also offers specialisation courses that can be combined with the Master's Degree in Law: Specialisation Course in International Litigation,



Pràctica Criminològica, Dret Penal Econòmic i Compliance.

L'últim element de l'enumeració que és introduït per *i, o, ni*, no porta coma.

El Servei d'Atenció a l'Estudiant té com a objectiu informar, orientar i assessorar l'estudiant en tots els àmbits de la vida universitària.

No està permès menjar, beure o fumar a la Biblioteca.

Només afegim una coma davant de la conjunció final quan els elements de l'enumeració són **llargs o complexos** i ja inclouen una conjunció. També quan l'element que introduceix l'última conjunció es relaciona amb tot l'enunciat anterior o si és una **oració nova**.

Gràcies a aquesta activitat, es van registrar més de 250 aparicions a premsa, ràdio i televisió, i més de 1.500 aparicions a mitjans digitals.

Gràcies a aquesta activitat, es van registrar més de 250 aparicions a premsa, ràdio i televisió, i la presència de la Universitat a les xarxes va augmentar.

Els **incisos** en un enunciat es marquen entre comes.

L'abat Oliba, **pare espiritual de la Catalunya naixent**, dona nom als centres educatius de la Fundació Abat Oliba a Catalunya.

El calendari del curs, **adjunt**, és el final.

Internacional, Práctica Criminológica, Derecho Penal Económico y Compliance.

El último elemento de la enumeración que va introducido por *y, e, o, u, ni*, no lleva coma.

El Servicio de Atención al Estudiante tiene como objetivo informar, orientar y asesorar al estudiante en todos los ámbitos de la vida universitaria.

No está permitido comer, beber o fumar en la Biblioteca.

Solo añadimos coma delante de la conjunción final cuando los elementos de la enumeración son **largos o complejos** y si incluyen ya una conjunción. También cuando el elemento que introduce la última conjunción se relaciona con todo el enunciado anterior o es una **nueva oración**.

Fruto de esta actividad, se registraron más de 250 apariciones en prensa, radio y televisión, y más de 1500 apariciones en medios digitales.

Fruto de esta actividad, se registraron más de 250 apariciones en prensa, radio y televisión, y la presencia de la Universidad en las redes aumentó.

Los **incisos** en un enunciado se marcan entre comas.

El abad Oliba, **padre espiritual de la Cataluña naciente**, da nombre a los centros educativos que la Fundación Abat Oliba posee en Cataluña.

El calendario del curso, **adjunto**, es el final.



Criminal Practice, Criminal and Economic Law, and Compliance.

We usually do not put a comma before the last element of the list if it is introduced by *and* or *or*.

The aim of Student Services is to inform, guide and advise students in all scopes of university life.

It is not allowed to eat, drink or smoke in the Library.

However, using a comma in front of *and* or *or* can be helpful when the elements of the list are **complex** or there could be an **ambiguity**. This comma is known as the **Oxford comma** and is used to make the meaning clearer.

Thanks to this activity, we registered more than 250 appearances in written press, radio and television, **and** more than 1,500 appearances in digital media.

Thanks to this activity, we registered more than 250 appearances in written press, radio and television, **and** the University's online presence grew.

We use commas to mark off certain parts of the sentence as an optional **aside**.

Abbott Oliba, **the spiritual father of the rising Catalonia**, gives his name to the educational centres that the Abat Oliba Foundation has in Catalonia.

This year's calendar, **attached**, is the final one.



Determinats **enllaços** i els adverbis que modifiquen tota l'oració van seguits de coma. Si aquests elements es troben al mig de l'oració, apareixen entre comes.

A més, s'ha renovat el conveni de col·laboració amb la CNEAI per avaluar l'activitat investigadora dels professors.

Així mateix, s'ha fet un èmfasi especial a millorar els serveis oferts.

Això significa, **per tant**, que els mètodes d'avaluació són coherents amb els resultats.

Generalment, les classes de tercer i quart curs són a la tarda.

Quan en una oració **elidim** un verb perquè ja apareix abans o se sobreentén, posem una coma allà on aniria el verb.

La rectora ha presidit l'acte i el degà, la reunió posterior.

Quan fem servir els **vocatius**, és a dir, quan volem captar l'atenció d'algú dient-li pel nom, cal escriure'ls entre comes.

Aquests, benvolguts lectors, són els apunts que tractarem als capítols següents.

Quan un element de l'oració queda **desplaçat** de la seva posició tradicional cap a l'inici de l'oració, cal separar-lo amb una coma de la resta de l'oració.

Determinados **enlaces** y los adverbios que modifican a toda la oración van seguidos de una coma. Si se encuentran en medio de una oración, se escriben entre comas.

Además, se ha renovado la firma del convenio de colaboración con la CNEAI para la evaluación de la actividad investigadora de los profesores.

Así mismo, se ha puesto especial énfasis en mejorar los servicios prestados.

Esto significa, **por lo tanto**, que los métodos de evaluación son coherentes con los resultados.

Generalmente, las clases de tercer y cuarto curso son **por la tarde**.

Cuando en una oración **elidimos** el verbo porque ya aparece anteriormente o se sobreentiende, ponemos una coma donde iría el verbo.

La rectora ha presidido el acto y el decano, la reunión posterior.

Cuando usamos los **vocativos**, es decir, cuando queremos atraer la atención de alguien, estos se escriben entre comas.

Estos, estimados lectores, son los apuntes que se tratarán en los siguientes capítulos.

Los **elementos** de una oración que no aparecen en su posición original y se han **desplazado** al inicio de la oración, deben separarse con una coma del resto de la oración.



Introductory adverbs or adverbial phrases are also separated with a comma. If they appear in the middle of a sentence, they appear between commas.

Moreover, we have renewed our collaboration agreement with CNEAI to evaluate research carried out by professors.

Additionally, a lot of efforts have been made to improve our services.

Therefore, this means that evaluation methods are in line with our results.

Generally, third and fourth year lectures are held in the afternoon.

Vocatives are also separated by commas from the rest of the sentence.

These, kind readers, are the notes that will be covered in the following chapters.

In English we do not use a comma after time-based adverbial clauses that appear at the start of a sentence.



Aquest curs, la Universitat ha començat a introduir formació en lideratge.

Les pràctiques, vaig fer-les en una empresa de màrqueting.

Que el període de matrícula s'acabava divendres, ja ens ho havien dit.

Si t'interessa continuar els teus estudis, demana informació a l'Àrea de Postgrau.

A les **datacions**, posem una coma per separar el lloc de la data.

Barcelona, 13 de desembre de 2017

A les **adreses**, la coma separa el nom de la via del número de carrer.

c. de Bellesguard, 30
av. Diagonal, 123

La coma ens pot servir també per desfer **ambigüïtats**. En alguns casos, la presència de la coma és essencial per poder transmetre el significat correcte d'un enunciat.

- Vindràs a la classe de primera hora?
- No arribaré tard.
- o
- Vindràs a la classe de primera hora?
- No, arribaré tard.

Este curso, la Universitat ha comenzado a introducir formación en liderazgo.

Las prácticas, las hice en una empresa dedicada al marketing.

Que el periodo de matrícula se terminaba el viernes, ya nos lo habían dicho.

Si te interesa continuar tus estudios, pide información en el Área de Postgrado.

En las **dataciones**, ponemos una coma para separar el lugar de la fecha.

Barcelona, 13 de diciembre de 2017

En las **direcciones**, la coma separa el nombre de la vía del número de calle.

c. de Bellesguard, 30
av. Diagonal, núm. 123

La coma sirve también para deshacer **ambigüedades**. En algunos casos, la presencia de la coma es esencial para poder transmitir el significado correcto de un enunciado.

- ¿Vendrás a la clase de primera hora?
- No llegaré tarde.
- o
- ¿Vendrás a la clase de primera hora?
- No, llegaré tarde.



✗ In September 2017, the University welcomed the new students.

✓ In September 2017 the University welcomed new students.

Yes and no responses are separated from the sentence with a comma.

Yes, I do want to attend this seminar.

No, I don't. Thank you.

In English, letter headings do not include the place next to the **date**. We do not write commas between the elements of a date.

5 July 2017

As with dates, **addresses** do not include any commas between their elements.

17 High Street
36 Abbey Road

As noted above, commas can be used to avoid **ambiguities**. A simple comma can help convey the right meaning.

Don't use punctuation, which is not necessary.

or

Don't use punctuation which is not necessary.



3.3

Els dos punts

Els **dos punts** representen una pausa intermèdia (entre un punt i una coma) en el discurs. S'escriuen sense un espai que els precedeixi. A continuació, expliquem les seves funcions principals.

Els dos punts introduceixen **enumeracions**.

Les tasques d'aquest semestre són les següents:

- Elaborar un comentari de text cada mes.
- Treball els formats audiovisuals a l'aula.

Serveixen de marca per introduir **citacions**.

El **punt 4** de l'article 1 estipula a qui es poden atorgar els premis:

Els premis extraordinaris per als estudis oficials de grau s'atorguen als alumnes que han acabat els estudis el curs anterior a aquell en el qual es concedeix el premi i que tenen una nota mitjana igual o superior a 9, calculada d'acord amb la normativa d'avaluació i qualificació d'estudis de grau vigent.

La secretària general va afirmar: "Aquest curs ha augmentat el nombre de matrícules".

Als **documents administratius o jurídics**, segueixen els verbs clau.

[...]
CERTIFICA:
Que l'arrendador es farà càrrec de...

3.3

Los dos puntos

Los **dos puntos** representan una pausa intermedia (entre el punto y la coma) en el discurso. Se escriben sin un espacio que les preceda. A continuación, explicamos sus principales funciones.

Los dos puntos introducen **enumeraciones**.

Las tareas de este semestre son las siguientes:

- Producir un comentario de texto cada mes.
- Trabajar los formatos audiovisuales en el aula.

Sirven también de marca para introducir **citas**.

El **punto 4** del artículo 1 estipula a quién se pueden otorgar los premios:

Los premios extraordinarios para las enseñanzas oficiales de grado se otorgarán a aquellos alumnos que, habiendo finalizado sus estudios el curso anterior a aquel en el que se concede el premio, tengan una nota media igual o superior a 9, siempre calculada según la normativa de evaluación y calificación de estudios de grado vigente.

La secretaria general afirmó: "Este curso ha aumentado el número de matrículas".

En los **documentos administrativos o jurídicos**, siguen a los verbos principales.

[...]
CERTIFICA:
Que el arrendador se hará cargo de....



3.3

Colons

A **colon** marks a pause between two sentences (stronger than a comma but shorter than a full stop). There is no space between the preceding word and the colon. Here are its main uses.

We use a colon to introduce a **list**.

This semester's tasks are:

- Produce an essay every month.
- Work on audiovisual formats in class.

They are also used to introduce **quotations**.

Point number 4 in Article 1 establishes who can receive the award:

Extraordinary prizes for official degrees are awarded to those students who finished their degree in the previous year and had an average final grade of 9 or higher. The grade must be calculated according to the current evaluation and grading rules.

The suggested topic to be debated asked the following question: "Will the government be able to successfully meet Spain's challenges during the current term?"

We do **not recommend** the use of colons to introduce **direct speech**. We advise the use of a comma instead.

The General Secretary announced, "This year, registration numbers have gone up."



[...]

EXPOSA:

Que el juliol de 2016 va sol·licitar la instància ordinària...

Utilitzem els dos punts per indicar les **hores**. Fem servir el sistema internacional.

- ✗ *Són les 17.50.*
- ✓ *Són les 17:50.*
- ✗ *Hem quedat a les 9.30.*
- ✓ *Hem quedat a les 09:30.*

D'altra banda, **no utilitzem dues vegades** els dos punts en una mateixa oració. Un recurs alternatiu pot ser la coma o el parèntesi.

- ✗ *S'ha redistribuït el nombre de crèdits de dues assignatures: Dret Civil i Dret Penal: cinc ECTS la primera i sis ECTS la segona.*
- ✓ *S'ha redistribuït el nombre de crèdits de dues assignatures: Dret Civil i Dret Penal (cinc ECTS la primera i sis ECTS la segona).*

3.4

El punt i coma

El punt i coma és, com els dos punts, **una pausa intermèdia**, a mig camí entre el punt i la coma. Després del punt i coma sempre escrivim **minúscula**. A continuació n'enumerem els usos principals.

En las **cartas o correos electrónicos**, se usan los dos puntos en las **fórmulas de saludo**. Se debe evitar el uso de la coma en su lugar.

*Apreciado Ángel:
Gracias por la rapidez en tu respuesta.*

Usamos los dos puntos para indicar las **horas**, es decir, utilizamos el sistema internacional.

- ✗ *Son las 17.50.*
- ✓ *Son las 17:50.*
- ✗ *Hemos quedado a las 9.30.*
- ✓ *Hemos quedado a las 09:30.*

Por otro lado, **no usamos dos veces** los dos puntos en una misma oración. Un recurso alternativo puede ser la coma o el paréntesis.

- ✗ *Se ha redistribuido el número de créditos de dos asignaturas: Derecho Civil y Derecho Penal: cinco ECTS la primera y seis ECTS la segunda.*
- ✓ *Se ha redistribuido el número de créditos de dos asignaturas: Derecho Civil y Derecho Penal (cinco ECTS la primera y seis ECTS la segunda).*

3.4

El punto y coma

El punto y coma, como los dos puntos, es una **pausa intermedia** entre el punto y la coma. Después de este signo escribimos siempre **minúscula**. A continuación, enumeramos sus principales usos.



We use a colon to write **the time**. We use the international system.

- ✗ *It's 5.50 pm.*
- ✓ *It's 17:50.*
- ✗ *We're meeting at 9.30 am.*
- ✓ *We're meeting at 09:30.*

We **should not use** colons twice in the same sentence. A comma or brackets can be a good alternative.

- ✗ *The number of credits has been modified for two courses: Civil Law and Criminal Law: five ECTS for the first one and six ECTS for the second one.*
- ✓ *The number of credits has been modified for two courses: Civil Law and Criminal Law (five ECTS for the former and six ECTS for the latter).*

3.4

Semicolons

Like the colon, a semicolon **marks a pause** between two sentences (stronger than a comma but shorter than a full stop). After a semicolon we use **lower case**. Here are its main uses.



El punt i coma uneix dues oracions independents amb una relació semàntica estreta.

Us podeu matricular als cursos propis de la UAO CEU en col·laboració amb el British Council; es fan a la UAO CEU.

Al final de l'assignatura el professor ha de traduir a una qualificació numèrica la mitjana de les qualificacions de les activitats d'avaluació contínua; és obligatori que totes les assignatures del màster tinguin publicada aquesta qualificació al CampusNet.

El punt i coma s'utilitza davant de connectors com *per tant*, *és a dir*, *tanmateix*, si la primera oració és llarga.

Hem arribat al nombre mínim de deu estudiants per grup; **per tant**, obrirem un grup per a cada nivell.

L'avaluació contínua té un pes important a la nota final; **tanmateix**, l'examen final s'ha d'aprovar per aprovar l'assignatura.

En una **enumeració**, si els seus elements ja tenen signes de puntuació, utilitzem el punt i coma per separar-los. Quan l'últim element va introduït per *i*, *ni*, *o*, fem servir una coma en lloc del punt i coma per separar-lo.

[...] incorpora novetats com ara la celebració de proves individuals de snowboard i esquí; la creació de la iniciativa Unihealthy Challenge, orientada a fomentar els hàbits saludables a la comunitat universitària; la Fira de l'Esport Universitari al pavelló de la Mar Bella, i la creació d'un canal de Youtube.

El punto y coma une **dos oraciones independientes** con una estrecha relación semántica.

Os podéis matricular en los cursos propios de la UAO CEU en colaboración con el British Council; se dan en la UAO CEU.

Al acabar la asignatura, el profesorado deberá traducir a una calificación numérica el promedio de las calificaciones de las actividades de evaluación continua; es obligatorio que todas las asignaturas del máster tengan publicada esta calificación en el CampusNet.

El punto y coma se utiliza delante de conectores como *por tanto*, *es decir*, *sin embargo*, si la primera oración es larga.

Hemos llegado al número mínimo de diez estudiantes por grupo; **por tanto**, abriremos un grupo para cada nivel.

La evaluación continua tiene un peso importante en la nota final; **sin embargo**, el examen final se tiene que aprobar para aprobar la asignatura.

En una **enumeración**, si sus elementos incluyen ya signos de puntuación, usamos el punto y coma para separarlos. Cuando el último elemento va introducido por *y*, *e*, *ni*, *o*, *u*, utilizamos una coma en lugar del punto y coma para separarlo.

[...] incorpora algunas novedades como la celebración de pruebas individuales de snowboard y esquí; la creación de la iniciativa Unihealthy Challenge, orientada al fomento de los hábitos saludables en la comunidad universitaria; la Feria del Deporte Universitario en el pabellón de la Mar Bella, y la creación de un canal de Youtube.



A semicolon separates two main independent clauses which are related in meaning.

You can enrol for UAO CEU courses in collaboration with the British Council; they take place at UAO CEU.

At the end of the course, the lecturer has to turn the average of all continuous assessment marks into a numeric grade; the grades for all subjects in the master's course must be published on CampusNet.

The semicolon can also be used before connectors like *therefore*, *thus*, *however*, *moreover*.

We have reached the minimum number of ten students per group; **therefore**, we will open a group for each level.

Continuous assessment is a high percentage of the final mark; **however**, the final exam must be passed in order to get an overall pass.

Semicolons are also used in **lists** of elements that already include commas. Note that the last item is also separated by a semicolon, even with *and*, *or*, *nor*, etc.

[...] it includes new actions like the individual snowboard and ski competitions; the Unihealthy Challenge initiative, which promotes healthy habits among university students; the University Sport Fair at Mar Bella sports centre; and a new Youtube channel.



A la inauguració hi van assistir la ministra de Foment, Magdalena Álvarez; el conseller d'Obres Públiques, Joaquim Nadal, i els alcaldes de la comarca.

3.5

Les cometes

Les cometes poden tenir diferents funcions dins del text, i n'hi ha de diferents tipus. A la UAO CEU fem servir les cometes altes (“ ”).

Utilitzem les cometes quan reproduïm les **paraules literals** d'algú, és a dir, quan incloem una **citació** al text. Si la introduïm amb **dos punts**, ha de començar amb **majúscula**.

El professor va dir literalment que “qui no vingui a classe suspendrà l'assignatura”.

La secretària general va afirmar: “Aquest curs ha augmentat el nombre de matrícules”.

Si dins d'una citació n'hi apareix una altra, utilitzem les **cometes simples**; l'ordre serà cometes altes i, després, cometes simples.

“Heu de llegir-vos l'article de *La Vanguardia* titulat 'Als diaris de paper els queden almenys deu anys'", ens va recomanar la professora.

A la inauguración asistieron la ministra de Foment, Magdalena Álvarez; el conseller de Obras Públicas, Joaquim Nadal, y los alcaldes de la comarca.

3.5

Las comillas

Las comillas pueden tener funciones distintas dentro del texto y hay de diferentes tipos. En la UAO CEU usamos las comillas altas (“ ”).

Usamos las comillas cuando reproducimos palabras literales de alguien, es decir, cuando incluimos una cita en el texto. Si introducimos la cita con dos puntos, esta debe empezar con mayúscula.

El profesor dijo literalmente que “quien no venga a clase suspenderá el examen”.

La secretaria general afirmó: “Este curso ha aumentado el número de matrículas”.

Si dentro de una cita aparece otra, usamos las **comillas simples**; el orden será comillas altas y, después, comillas simples.

“Tenéis que leer el artículo de *La Vanguardia* titulado 'A los diarios en papel les quedan al menos diez años'", nos recomendó la profesora.



The opening was attended by Minister Ana Pastor, Development; Catalan Minister Joaquim Nadal, Public Works; and the mayors from the region.

Note: nowadays semicolons are not very widely used. It is more common for authors to use commas or full stops. However, we still recommend the use of the semicolon in the cases mentioned above.

3.5

Inverted commas

Inverted commas have several uses and there are different types. At UAO CEU we use double inverted commas (“ ”).

When we use **direct speech** to reproduce someone else's words, we add inverted commas. The reporting clause is separated from the direct speech by a **comma** and the latter is introduced in **upper case**.

The lecturer literally said, “If you don't attend the lecture, you will fail the exam.”

“This year, registration numbers have gone up,” the General Secretary asserted.

We might have direct speech or a quotation **within** direct speech. We use single commas for the internal quote.

“Read the article on *La Vanguardia* called 'Newspapers have at least ten years left,' recommended the lecturer.



La **puntuació** de la frase es deixa fora de les cometes. Només s'hi manté a dins quan la puntuació forma part de la citació.

El tema proposat per als debats se centrava en la pregunta següent: “Serà capaç el govern d'afrontar els reptes d'Espanya durant la legislatura actual?”.

Recomanem que, quan reproduïm **una citació de més de tres línies de text**, es faci en un paràgraf separat amb sagnat de 10 punts, una mida de lletra més petita, sense cometes i introduït per dos punts. Aquest nou paràgraf ha de començar amb majúscula.

El punt 4 de l'article 1 estipula a qui es poden atorgar els premis:

Els premis extraordinaris per als estudis oficials de grau s'atorguen als alumnes que han acabat els estudis el curs anterior a aquell en el qual es concedeix el premi i que tenen una nota mitjana igual o superior a 9, calculada d'acord amb la Normativa d'avaluació i qualificació d'estudis de grau.

Les **parts d'obres**, com per exemple capítols d'un llibre o articles d'una publicació, s'escriuen entre cometes.

Al capítol “Competències i garanties en l'exercici del càrrec” del Reglament del Defensor Universitari es disposen les competències del càrrec.

Els títols de **conferències, ponències, discursos o taules rodones** també s'escriuen entre cometes.

La **puntuación** de la frase se mantiene fuera de las comillas. Solo cuando la puntuación forma parte de la cita se mantiene dentro.

El tema propuesto para los debates se centraba en la siguiente pregunta: “¿Será capaz el gobierno de afrontar los retos de España durante la legislatura actual?”.

Cuando reproducimos **una cita de más de tres líneas de texto**, debemos hacerlo en un párrafo nuevo con sangrado de 10 puntos, un tamaño de letra menor, sin comillas e introducido por dos puntos. Este nuevo párrafo debe empezar con mayúscula.

El punto 4 del artículo 1 estipula a quién se pueden otorgar los premios:

Los premios extraordinarios para las enseñanzas oficiales de grado se otorgarán a aquellos alumnos que, habiendo finalizado sus estudios el curso anterior a aquel en el que se concede el premio, tengan una nota media igual o superior a 9, siempre calculada según la Normativa de Evaluación y Calificación de Estudios de Grado.

Las **partes de obras**, como por ejemplo capítulos de un libro o artículos de una publicación, se escriben entre comillas.

En el capítulo “Competencias y garantías en el ejercicio del cargo” del Reglamento del Defensor Universitario se disponen las competencias del cargo.

Los **títulos de conferencias, ponencias, discursos o mesas redondas** también se escriben entre comillas.



Punctuation following the reported clause is included within the inverted commas.

The suggested topic to be debated asked the following question: “Will the government be able to successfully meet Spain's challenges during the current term?”

When **quotations** are more than three lines long, we need to present them in a new paragraph with a 10-point indentation, font size 9, no inverted commas and with initial upper case. The previous paragraph ends with a semicolon which introduces the quote.

Point number 4 in Article 1 establishes who can receive the award:

Extraordinary prizes for official degrees are awarded to those students who finished their degree in the previous year and had an average final grade of 9 or higher. The grade must be calculated according to the Evaluation and Grading Regulation.

Parts of books or other publications, such as **chapters from books or articles from journals**, appear between inverted commas.

The article “Social Media Interactivity. A case study” was published in *The International Journal of Interdisciplinary Studies in Communication*.

Titles of conferences, lectures, speeches or round tables also appear between inverted commas.



El Dr. José Ignacio Castelló va impartir una lliçó magistral titulada “El periodismo deportivo, un mundo aparte”, en la qual va reivindicar l’entitat específica d’aquesta especialitat.

Els noms de **campanyes publicitàries** s’escriven entre cometes.

La campanya “Cap foc al bosc” treballa per erradicar els incendis.

3.6

Signes d’admiració i d’interrogació

Els signes d’admiració i d’interrogació marquen una entonació exclamativa o interrogativa al final de l’oració. En català, a diferència del castellà, recomanem utilitzar només els **signes finals**.

✗ *Volem marxar. ¿En tens per gaire estona?*

✓ *Volem marxar. En tens per gaire estona?*

Si hi ha **múltiples** interrogacions seguides, les podem separar amb una coma o un punt i coma. També podem optar per no afegir cap signe de puntuació; en aquest cas, cada pregunta començarà amb majúscula.

Les primeres preguntes que ens hem de fer són: **què?, qui?, com?, per què?**

Avui vindràs? Vindrás sol? Cal que et vingui a buscar?

El Dr. José Ignacio Castelló impartió una lección magistral titulada “El periodismo deportivo, un mundo aparte”, en la que reivindicó la entidad específica de esta especialidad.

Los nombres de campañas publicitarias se escriben entre comillas.

[...] así como las siguientes campañas solidarias coordinadas por el Servicio de Voluntariado: “Juega al amigo invisible con un abuelo esta Navidad” y “Ayúdame a estudiar”.

3.6

Signos de exclamación e interrogación

Los signos de exclamación e interrogación marcan una entonación exclamativa o interrogativa al final de la oración. En español, utilizamos **signos de apertura y de cierre**.

✗ *Queremos irnos. Te falta mucho?*

✓ *Queremos irnos. ¿Te falta mucho?*

Si hay **múltiples** interrogaciones seguidas, podemos separarlas con una coma o con un punto y coma. También podemos optar por no añadir ningún signo de puntuación; en este caso, cada pregunta empezará con mayúscula.

Las primeras preguntas que debemos hacernos son: **¿Qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿por qué?**

¿Hoy vendrás? ¿Vendrás solo? ¿Te tengo que venir a buscar?



Dr José Ignacio Castelló gave a lecture on “El periodismo deportivo, un mundo aparte” (Sports journalism, a different world), in which he called for this specialisation to be considered as a separate one.

Titles of **advertising campaigns** also appear between inverted commas.

On World Water Day 2007 UNICEF launched the “Tap Project” in New York.

3.6

Exclamation and question marks

Exclamation and question marks signalise the intonation at the end of an exclamation or a question. Unlike Spanish, they are placed **only at the end of the question or exclamation**.

✗ *We want to go ¿Will you be much longer?*

✓ *We want to go. Will you be much longer?*

We do not use question marks at the end of a question **in reported speech**.

✗ *He asked me if I wanted to join the sports club?*

✓ *He asked me if I wanted to join the sports club.*

Also, question marks and exclamation marks **cannot** be followed by a **full stop**.

✗ *When is your course starting?. I'd like to join it.*

✓ *When is your course starting? I'd like to join it.*



Els vocatius i les **partícules d'enllaç** queden fora de la interrogració o exclamació. Per marcar-ho, els separam amb una coma.

Lluís, tens ganas de sortir?

Però, vols dir que aprovaràs si no estudies?

3.7

El guió

Distingim entre dos tipus de guió: el guió llarg (—) i el guionet (-).

3.7.1

Guió llarg

Els **guions llargs** d'obertura i tancament s'escriuen enganxats (*sense espais*) a la primera i l'última lletra, respectivament, del text que separen.

S'utilitza per marcar un **incís** —com també s'utilitzen la coma o els parèntesis. Quan l'incís es troba al mig d'una oració, cal incloure un guió d'obertura i un de tancament; quan es troba al final de l'oració, **només** incloem el **guió d'obertura** i tanquem l'oració amb un punt.

Durant el primer curs dels estudis de grau s'imparteixen gairebé tots els crèdits —60 dels 66 previstos— que corresponen a [...]

[...] tot i que encara la xifra es manté en una significativa quarta part —en comparació amb el panorama global de la Universitat, on aquesta taxa és residual.

Los **vocativos** y las **partículas de enlace** se mantienen fuera de la interrogación o exclamación. Para marcarlos, usamos una coma.

Luís, ¿tienes ganas de salir?

Pero, ¿crees que aprobarás si no estudias?

3.7

La raya y el guion

Distinguimos entre dos tipos de guion: la raya (—) y el guion (-).

3.7.1

La raya

Las **rayas** de apertura y de cierre se escriben pegadas (*sin espacios*) a la primera y última letra, respectivamente, del texto que encierran.

Se utiliza para marcar un **inciso** —como también se usa la coma o los paréntesis—. Incluimos **siempre** una **raya de apertura** y una **raya de cierre** cuando el inciso se encuentra en medio o al final de la oración.

Durante el primer curso de los estudios de grado se imparten casi todos los créditos —60 de los 66 previstos— que corresponden a [...]

[...] aun así la cifra se mantiene en una significativa cuarta parte —en comparación con el panorama global de la Universidad, donde esta tasa es residual—.



Note: exclamation marks are generally used in informal writing and we recommend not using them in formal texts.

3.7

Dashes and hyphens

We differentiate between the en dash (—) and the hyphen (-).

3.7.1

Dashes

Dashes are written with **spaces** between them and the word preceding and following it.

We use them to **mark off** some information that is not essential or to mark other kinds of **breaks** – similar to a comma or a semicolon. We use **two dashes** when this information is in the middle of a sentence and **only one** when it falls at the end of one.

During the first year of undergraduate studies the majority of credits are taught —60 out of 66— which correspond to [...]

[...] still the number is quite significant as it represents a fourth of the total – compared to the University's global numbers, in which this rate is minimal.



També utilitzem el guió llarg en els **diàlegs**. Hi introduceixen les intervencions i marquen els incisos del narrador.

—Vine amb mi a la cuina —comença a caminar—, que parlarem una estona.
—D'acord. Et segueixo.

3.7.2

Guionet

En alguns mots compostos, els dos elements que els formen se separen amb un **guionet**, sobre tot quan es vol remarcar la independència dels elements.

La campanya anti-Brexit no va arribar a tothom.

L'assignatura Llengua 1 tractarà la literatura de no-ficción el segon semestre.

Les relacions franco-alemanyes estan en el seu millor moment.

També s'usa el guionet per **partir un mot** al final d'una línia. De tota manera, recomanem limitar l'ús d'aquest recurs a **textos escrits a mà**.

Podeu trigar dos mesos a tenir els resultats d'exàmens com ara el First Certificate.

3.8

La barra inclinada

La barra inclinada serveix per relacionar dos elements. Quan els elements estan formats per una paraula, no deixem espai entre els elements i la barra. En canvi, quan aquests elements estan formats

También usamos la raya en los **diálogos**. La raya abre las intervenciones y marca los incisos del narrador.

—Ven conmigo a la cocina —empieza a andar—, que hablaremos un rato.
—De acuerdo. Te sigo.

3.8

Guion

En algunas palabras compuestas, los dos elementos que las forman se separan con un **guion**, especialmente cuando se quiere remarcar la independencia de los elementos.

La campaña anti-Brexit no llegó a todo el mundo.

La asignatura Lengua 1 tratará la literatura de no-ficción en el segundo semestre.

Las relaciones franco-alemanas están en su mejor momento.

También se usa el guion para **partir una palabra** al final de una línea. De todos modos, recomendamos limitar el uso de este recurso a **textos manuscritos**.

Podéis tardar dos meses en tener los resultados de exámenes como el First Certificate.

3.8

La barra inclinada

La barra inclinada sirve para relacionar dos elementos. Cuando los elementos están formados por una palabra, no se deja espacio entre estos y la barra. En cambio, cuando están formados por más



Dashes are used only in **informal texts** such as emails. In **formal documents**, they should be replaced with commas, semicolons or brackets.

3.7.2

Hyphens

In some compound words, a hyphen is used to link the **two parts or two words** that form it, especially when we want to state the semantic independence of each part of the compound.

The anti-Brexit campaign didn't reach everybody.

The subject Language 1 will cover non-fiction literature in the second semester.

Franco-German relations are at their best at this point in time.

Hyphens are commonly used to create **compound adjectives** and when turning **phrasal verbs** into nouns.

Well-hyphenated texts are a pleasure to read.

Thank you very much for your follow-up on this matter.

3.8

Forward slash

We use a forward slash to connect two elements. When these elements are made up of only one word, we leave no spaces between them and the forward slash. However, when made up of more than one



per més d'una paraula, deixem un espai a banda i banda de la barra. A continuació, en presentem els usos més freqüents.

La barra separa els elements de les **dates**.

Data de matrícula: 15/17/2018

En les **unitats de mesura**, la barra substitueix a la preposició *per*.

L'automòbil avançava a 120 km/h.

En **matemàtiques**, la barra serveix com a símbol equivalent a *dividit per* i per marcar nombres partits en una mateixa línia.

120/4 = 25

La resposta de l'exercici és 3/4, que equival a 0,75.

Les **lleis, actes, resolucions**, etc. utilitzen la barra per separar el número d'ordre i l'any de promulgació.

Llei orgànica 2/2012, de 27 d'abril, d'estabilitat pressupostària

Quan volem indicar que hi ha **dues o més opcions** possibles, per exemple, per indicar gènere o nombre en un formulari, fem servir la barra.

Nom de l'alumne/a:
Matriculat/ada al grau / doble grau:

de una palabra, dejamos un espacio a cada lado de la barra. A continuación, presentamos sus usos más frecuentes.

La barra separa los elementos de las **fechas**.

Fecha de matrícula: 15/07/2018

En las **unidades de medida**, la barra sustituye a la preposición *por*.

El automóvil avanzaba a 120 km/h

En **matemáticas**, la barra sirve como símbolo equivalente a *dividido por* y para marcar números partidos en una misma línea.

120/4 = 25

La respuesta del ejercicio es 3/4, equivalente a 0,75.

Las **leyes, actas, resoluciones**, etc. utilizan la barra para separar el número de orden y año de promulgación.

Ley Orgánica 2/2012, de 27 de abril, de Estabilidad Presupuestaria

Cuando queremos indicar que hay **dos o más opciones** posibles, por ejemplo, para indicar género o nombre en un formulario, usamos la barra.

Nombre de alumno/a:
Matriculado/a en el grado / doble grado:



word, we leave a space between the elements and the forward slash. Below, we list the most common uses of the forward slash.

A forward slash separates the elements of a **date**.

Registration date: 15/07/2018

In English, when we abbreviate **units of measure**, we use *p* and not */* instead of *per*.

The car was moving at 75 mph. (*miles per hour*)

In **maths**, a forward slash can be used as the symbol for a division and to indicate a fraction in one line.

120/4 = 25

The answer to this exercise is 3/4, equivalent to 0.75.

Laws, meeting minutes, resolutions, etc. use a slash to separate the sequence number and enactment year.

Organic Law 2/2017, of 27 April, on Budget Stability

When indicating two or more options, for instance, to indicate number in a form, we use a forward slash.

Student's surname/s:
Enrolled in the degree / double degree:

4

Tractaments

El tractament que es fa servir en català és **senyor/senyora**. Al cos del text o d'un discurs, hem de fer servir la forma plena en minúscula. En canvi, si apareixen abreviats (*Sr./Sra.*) a adreces postals, correspondència, llistes, etc., hem d'escriure'ls sempre amb **majúscula** inicial.

Ens visitarà el **senyor** Joan Pou, expert en emprendedoria digital.

A l'atenció del **Sr.** Marc Font:

Als documents administratius, si hi apareix el nom sencer d'una persona (nom + cognoms), moltes vegades no s'utilitza cap tractament amb la finalitat de simplificar-ne la redacció. S'opta, per tant, per utilitzar el tractament de **senyor/senyora** tan sols en els casos en què ens referim a algú només pel cognom.

4

Tratamientos

Los tratamientos más habituales en español son **señor/señora** y **don/doña**. En el cuerpo de un texto o discurso, deben usarse las formas plenas en **minúscula**. En cambio, si aparecen **abreviados** (*Sr./Sra., D./D.^a*) en direcciones postales, correspondencia, listas, etc., deben escribirse siempre en **mayúscula**. A continuación, especificamos cuándo se usa cada forma.

don/doña (D. / D.^a)

Esta forma aparece con el **nombre de pila y los apellidos**, o bien solo con el nombre de pila.

Nos visitará **D.^a María Teresa Signes, vicerrectora de Estudiantes**.

Nuestra vecina, **doña Elena**, ha alquilado el piso.

señor/señora (Sr./Sra.)

Cuando nos referimos a alguien solo por el apellido, usamos la forma **señor/señora**.

A la atención de la **Sra. Signes, vicerrectora de Estudiantes**.

Sr. D. / Sra. D.^a

Este es el **tratamiento más formal** en español y aparece **siempre abreviado**. Acompaña al **nombre de pila y apellido o apellidos** en los siguientes **contextos**: en direcciones postales, en

4

Forms of address

In English, we use **Mr** and **Ms** to address people formally. We always use the **abbreviated form**. There are other female forms of address depending on the marital status. **Mrs** can be used for married women, and **Miss** for single women. However, we recommend always using **Ms** as it is a more neutral form of address.

Mr Joan Pou will be joining us. He is an expert in digital entrepreneurship.

To Mr Marc Font:



4.1

Tractaments protocol·laris

L'ús dels tractaments protocol·laris és opcional i queda restringit a **documents de protocol i a contextos de solemnitat**, com ara una **invitació**, un **saluda o títols**. Per tant, no els utilitzem en documents administratius en els quals adoptem la forma neutra *senyor/senyora*.

Els tractaments protocol·laris s'escriuen sempre amb **majúscula**. Als tractaments que inclouen la forma plena *senyor/senyora*, aquesta forma hi apareix en **majúscula** perquè s'entén que forma part del tractament protocol·lari.

la **Senyora** Maria Teresa Signes, vicerrectora d'Estudiants i Qualitat

el **Senyor** Joan Ripoll, degà de la Facultat de Ciències Socials

correspondencia, combinado con títulos honoríficos o bien en una enumeración de nombres de persona con su cargo.

Sr. D. Camilo Pérez
C. Alcalá, 31
01234 Madrid

Ilmo. Sr. D. Joaquín Pérez, diputado del Congreso

4.1

Tratamientos protocolarios

El uso de los tratamientos protocolarios es opcional y se restringe a **documentos de protocolo** y a **contextos de solemnidad**, como pueden ser una **invitación**, un **saluda o títulos**. Por tanto, no los usamos en documentos administrativos, en los que nos inclinamos por la forma *don/doña o señor/señora*.

Los tratamientos protocolarios se escriben siempre con **mayúscula**. En los tratamientos protocolarios que incluyen la forma plena *señor/señora*, esta aparece en **mayúscula** porque se entiende que forma parte del tratamiento protocolario.

la **Señora** D.^a María Teresa Signes, vicerrectora de Estudiantes y Calidad

el **Señor** D. Joan Ripoll, decano de la Facultad de Ciencias Sociales



4.1

Honorific titles

In English, honorific titles are forms of address, which are only used in **very formal and solemn contexts** and are reserved for royalty, nobility and the clergy. Therefore, we do not use them in administrative and general documents, where we resort to the more neutral forms of address *Mr* or *Ms*.

Ms Maria Teresa Signes, Vice-Rector for Students and Quality

Mr Joan Ripoll, Dean of the Social Sciences Faculty

Ms Eva Perea, Rector of the Abat Oliba CEU University



Les **abreviatures** dels tractaments s'escriuen sempre amb majúscula inicial.

la **Sra.** Maria Teresa Signes, vicerrectora d'Estudiants i Qualitat

El **Sr.** Joan Ripoll, degà de la Facultat de Ciències Socials

Les designacions de càrrecs han d'anar amb minúscula, com veiem als exemples anteriors, però en el cas de rector o rectora, aquesta designació forma part del tractament protocol·lari Rector Magnífic o Rectora Magnífica. Per aquest motiu ha d'anar amb majúscula inicial.

Sra. Eva Perea, **Rectora Magnífica** de la Universitat Abat Oliba CEU

Quan una persona té **més d'un títol**, ens hi adrecem amb el tractament superior.

Si una persona té **més d'un càrrec** amb tractaments diferents, fem servir el tractament del càrrec en virtut del qual ens hi adrecem.

L'**annex III** inclou la llista completa de formes de tractament protocol·laris obtinguda dels criteris lingüístics del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya.

Las **abreviaturas** de los tratamientos se escriben siempre con mayúscula inicial.

la **Sra.** D.^a María Teresa Signes, vicerrectora de Estudiantes y Calidad

el **Sr.** D. Joan Ripoll, decano de la Facultad de Ciencias Sociales

Las designaciones de cargos deben ir con minúscula, como vemos en los ejemplos anteriores, pero en el caso de **rector o rectora**, esta designación forma parte del tratamiento protocolario *Rector Magnífico* o *Rectora Magnífica*. Por este motivo aparece con mayúscula inicial.

Sra. D.^a Eva Perea, **Rectora Magnífica** de la Universitat Abat Oliba CEU

Cuando una persona tiene **más de un título**, nos dirigimos a ella con el tratamiento superior.

Si una persona tiene **más de un cargo** con tratamientos distintos, usamos el tratamiento del cargo en virtud del cual nos dirigimos a ella.

En el **anexo III** se incluye una lista de formas de tratamiento protocolario obtenida del *Manual de documentos administrativos* del Ministerio para las Administraciones Públicas.



That said, in Annex III we have put together a list of honorific titles, which might appear in formal documents. These are only for reference and we stress that, in a university context, the use of *Mr* and *Ms* is the most appropriate form of address.

5

Formes de salutació i comiat

En qualsevol comunicació escrita que fem dirigida a una persona o un grup de persones, cal que hi incloguem una salutació a l'inici i un comiat al final. Aquesta salutació i comiat són diferents segons si es tracta d'una comunicació formal o informal.

5.1

Salutacions i comiats formals

Utilitzem salutacions i comiats formals en comunicacions amb organismes oficials o amb l'administració; en invitacions, instàncies o reclamacions; en cartes de motivació, i en correus electrònics dirigits a professors o membres de la Universitat.

De més a menys formalitat, presentem les formes més comunes. La salutació s'acaba amb una **coma**, i el cos del text, que comença amb **majúscula**, el separem amb **un espai en blanc**. Si ens dirigim a més d'una persona o bé no en coneixem el gènere, utilitzem la **forma doble**.

Distingit senyor, distingida senyora,
Senyor, senyora,
Benvolgut, benvolguda,

5

Saludos y despedidas

En cualquier comunicación escrita que dirigimos a una persona o grupo de personas, debemos incluir un saludo al inicio y una despedida al final. Estos serán distintos según si se trata de una comunicación formal o informal.

5.1

Saludos y despedidas formales

Usamos **saludos y despedidas formales** en comunicaciones con organismos oficiales o con la administración; en invitaciones, instancias o reclamacions; en cartas de motivación, y en correos electrónicos dirigidos a profesores o miembros de la Universidad.

A continuación presentamos las formas de saludo más comunes. Detrás del saludo se escriben **dos puntos**. El cuerpo del texto se separa con un **espacio en blanco** y empieza con **mayúscula**. Si nos dirigimos a más de una persona o bien no conocemos su género, usamos la **forma en plural**.

Muy señores míos:
Estimado señor:
Estimada señora:

5

Opening and closing lines

In any written communication addressed to a person or a group of people, an opening and a closing line need to be added. These are different depending on whether they are part of a formal or informal communication.

5.1

Formal opening and closing lines

We use **formal opening and closing lines** in communications with official bodies; in invitations, complaints or applications; in cover letters; and in emails to professors and University staff.

The standard greeting is **Dear**. If we do not know the **name or gender** of the addressee, or we are writing to a number of people, we can use one of the following openings. The opening is followed by a **comma** and we leave a **blank space** between the opening and the body of the text, which starts with a capital letter.

Dear Sir or Madam,
To whom it may concern,



La forma més habitual en la **comunicació electrònica** és **benvolgut** o **benvolguda** si coneixem el nom de la persona a qui ens dirigim. L'acompanyem de l'abreviatura *Sr.* o *Sra.* i el cognom de la persona.

Benvolgut Sr. Piferrer,
Gràcies pel seu correu.

En la **comunicación electrónica**, es más común conocer el nombre de la persona a quien nos dirigimos. Entonces, acompañamos el saludo de la abreviatura *Sr.* o *Sra.* y del apellido de la persona.

Estimado Sr. Piferrer:
Gracias por su correo.

A l'hora d'acomiar-nos, posem una **coma** al final de la **fórmula de comiat** quan no conté cap verb; si no, hi posem un **punt**.

Atentament,
Ben atentament,
Cordialment,
Ben cordialment,
Una salutació cordial,
Rebeu una salutació ben cordial.

En el cierre, ponemos una **coma** tras la **despedida** cuando esta no contiene un verbo. Si la despedida es una oración completa, añadimos un **punto**.

Atentamente,
Un saludo,
Saludos cordiales,
Saludos,
Reciba un saludo cordial.



Universitat
Abat Oliba CEU

In electronic correspondence, it is more likely that we know the addressee's name. In this case, we use the courtesy title and the addressee's family name followed by a **comma**.

Dear Mr Jones,
Thank you for your email.

For women, although there are different courtesy titles depending on the marital status, we choose to use the neutral form *Ms.*

Dear Ms Perkins,
I hope this email finds you well.

In the closing line of an **email**, a **comma** is added at the end of this formula.

Best wishes,
Kind regards,
Best regards,
Yours truly,

In a **letter**, we will use different closing lines depending on whether or not we know the addressee's name.

Yours sincerely, (you know the addressee's name)
Yours faithfully, (you do not know the addressee's name)



5.2

Salutacions i comiats informals

Les salutacions i els comiats informals són més variats i depenen del grau de proximitat i afecte.

En qualsevol cas, a les **salutacions informals** que contenen el nom d'una persona, és a dir, el **vocatiu**, hi separem aquest element amb una **coma**.

Hola, Marta,

Bon dia, Joan,

Als **correus electrònics**, també podem fer servir la fórmula **benvolgut** o **benvolguda** amb el nom de la persona. Així, mostrem una major proximitat, tot i que mantenim una certa formalitat. Aquí **no hi ha coma** entre la salutació i el nom perquè la salutació és, de fet, un complement del vocatiu.

Benvolguda Mireia,

Et donem la benvinguda a la Universitat.

Pel que fa als **comiats**, com les salutacions, són més personals i depenen del grau de proximitat i afecte. Ara bé, als **correus electrònics** entre companys de feina, entre alumne i professor, etc., amb un cert grau de familiaritat, optem per fòrmules **curtes i senzilles**.

5.2

Saludos y despedidas informales

Los saludos y despedidas informales son más variados y dependen del grado de proximidad y de afecto.

En cualquier caso, en los **saludos informales** que incluyen el nombre de una persona, es decir, el **vocativo**, separamos este elemento con una **coma**.

Hola, Marta:

Buenos días, Joan:

En los **correos electrónicos**, también podemos usar la fórmula *estimado* o *estimada* (*y apreciado* o *apreciada*) con el nombre de la persona. Así, conseguimos mostrar más proximidad manteniendo una cierta formalidad. En este caso **no hay coma** entre el saludo y el nombre porque el primero es un complemento del segundo.

Apreciada Mireia:

Te damos la bienvenida a la Universitat.

En relación con las **despedidas**, así como los saludos, son más personales y dependen del grado de proximidad y afecto. Ahora bien, en los **correos electrónicos** entre compañeros de trabajo, entre alumno y profesor, etc., elegimos fórmulas **cortas y sencillas**.



5.2

Informal opening and closing lines

Informal opening and closing lines are more varied and can vary depending on how well you know the person you are writing to.

In any case, **informal openings** follow the same structure as formal ones. In English there **is no comma** before the person's name (**vocative**).

Hi Marta,

Good morning Joan,

Dear is also used in **informal greetings** followed by the person's forename. This way, we can have a closer approach and yet maintain a certain degree of formality.

Dear Mireia,

We welcome you to our University.

With regards to **closing lines**, these tend to be more personal and vary depending on how well you know the person you are writing to. However, we choose a **short and simple formula** for **work emails** and emails between lecturers and students.



Libre d'estil



Libro de estilo



Style guide

Gràcies,
Cordialment,
Salutacions,

Resto a l'espera de la teva resposta.

Gràcies,
Joan

Gracias,
Atentamente,
Un saludo,

Quedo a la espera de tu respuesta.

Un saludo,
Joan

Thank you,
Regards,
Best,

Many thanks in advance for your reply.

Regards,
Joan

6

Dates, hores i horaris

Quan escrivim dates, hores i horaris hem de tenir en compte que el destinatari del document els ha de poder entendre clarament sense que hi hagi possibilitat de confusió. A més, és important tenir present el tipus de document en el qual es troben per triar-ne el format i mantenir la coherència.

6.1

Dates

Les dates es poden escriure de diverses maneres, tant amb lletres com amb xifres, segons el tipus de text i segons a quina part del document es trobin.

L'ordre normal de la data és dia-mes-any.

6

Fechas, horas y horarios

Cuando escribimos fechas, horas y horarios debemos tener en cuenta que el destinatario los ha de poder entender claramente sin que haya posibilidad de confusión. Además, es importante tener presente el tipo de documento en el que se encuentran para escoger el formato y mantener la coherencia.

6.1

Fechas

Las fechas se pueden escribir de distintas formas, tanto con números como con letras, según el tipo de texto y según en qué parte del documento estén.

El orden normal de la fecha es **día-mes-año**.

6

Dates, times and timetables

When writing dates, times and timetables we need to take into account who will read the text and that the information should be easy to understand and not give rise to misunderstandings. It is also important that we adapt the format to the type of document and that we maintain consistency throughout the document.

6.1

Dates

Dates can be written in different ways – either with numbers or spelled out – depending on the type of text and their position within the text.

The order of a date is **day-month-year**.



Universitat
Abat Oliba CEU



Quan la data es troba a l'encapçalament o al final d'una **una carta**, hi trobem la ubicació separada per una coma.

✗ *Barcelona 23 de gener de 2018.*

✓ *Barcelona, 23 de gener de 2018*

Si a la carta escrivim el **dia de la setmana** davant de la data, el separam amb una coma. Els noms dels dies de la setmana i dels mesos s'escriuen amb **minúscula** quan no es troben a l'inici de l'oració.

Dimarts, 24 de gener de 2018

Trobem dates també als títols de **lleis**, resolucions i ordres. En aquest cas, la data queda separada **per comes**.

Llei orgànica 2/2012, de 27 d'abril, d'estabilitat pressupostària

La Resolució, de 6 de juliol de 1974, del Ministeri d'Educació i Ciència

Si volem escriure la data amb **xifres** en un formulari, per exemple, primer escrivim els dies, després els mesos i, per últim, l'any. Separem les tres xifres amb **una barra**.

✗ *01-23-2.017*

✓ *23/01/2017*

En relació amb els anys, quan volem expressar un **periode comprès entre dos anys**, com ara un curs

Cuando la fecha encabeza **una carta**, o se encuentra a su fin, encontramos la ubicación separada por una coma.

✗ *Barcelona 23 de enero de 2018.*

✓ *Barcelona, 23 de enero de 2018*

Si en la carta escribimos el **día de la semana** delante de la fecha, lo sepáramos con una coma. Los días de la semana y los meses se escriben con **minúscula** cuando no se encuentran al inicio de la oración.

Martes, 24 de enero de 2018

Encontramos fechas también en títulos de **leyes**, resoluciones y órdenes. En este caso, la fecha se separada **entre comas**.

Ley Orgánica 2/2012, de 27 de abril, de Estabilidad Presupuestaria

La Resolución, de 6 de julio de 1974, del Ministerio de Educación y Ciencia

Si queremos escribir la fecha con **números** en un formulario, por ejemplo, primero escribimos los días, después los meses y, por último el año. Los sepáramos con **una barra**.

✗ *01-23-2 017*

✓ *23/01/2017*

En relación con los años, cuando queremos expresar un **periodo comprendido entre dos años**, como por



In letter headings, we do not write the location next to the date – this appears as a separate item. We also do not use the endings **-st, -nd, -rd, -th**, next to the figure.

✗ *Barcelona, 23rd January 2018*

✓ *23 January 2018*

In English, the **days of the week and the months** are **capitalised**. When the day of the week is included in a date, we do not need to separate it with a comma.

Tuesday 24 January 2018

Spanish laws tend to include the date in their title. In this case, we separate it from the rest of the title with **commas**.

Organic Law 2/2017, of 27 April, on Budget Stability

Education and Science Ministry Resolution, of 6 July 1974

When writing dates with figures in a form, for example, we follow the sequence stated above: **day-month-year** and use a slash to separate them.

✗ *01-23-2.017*

✓ *23/01/2017*

With regards to years, when we want to express a **period from one year to another** – an academic year –



acadèmic, separam els dos anys amb un guió i utilitzem les quatre xifres per escriure els anys.

✗ *Avui, 24 de maig de 2018, marquem el punt final del curs 2017-18.*

✓ *Avui, 24 de maig de 2018, marquem el punt final del curs 2017-2018.*

Pel que fa a l'ús de l'article *el* en combinació amb la preposició *de* davant de l'any, tant és correcte usar-lo com no fer-ho. Optem per no usar-lo per no allargar el format de la data.

5 de maig **de** 2017
o bé
5 de maig **del** 2017

A l'hora de fer servir l'article davant del dia de la setmana, el criteri és que l'article s'utilitza quan s'especifica la data concreta o quan hi ha periodicitat.

El curs comença **el** dimecres 6 de setembre de 2017.
El dimecres sempre vaig al cine.
Els dimecres sempre vaig al cine.

En canvi, quan parlem d'un dia de la setmana immediatament passat o futur, no fem servir l'article.

Dimecres comença el curs. (*dimecres que ve*)
Dimarts vaig anar al metge. (*dimarts passat*)



Universitat
Abat Oliba CEU

we use a hyphen to separate the years and we use four figures to write them.

✗ *Hoy, 24 de mayo de 2018, marcamos el punto final del curso 2017-18.*

✓ *Hoy, 24 de mayo de 2018, marcamos el punto final del curso 2017-2018.*

✗ *Today 24 May 2018 marks the end of the year 2017-18.*

✓ *Today, 24 May 2018, marks the end of the year 2017-2018.*



6.2

Hores i horaris

Recomanem que en textos oficials i administratius les hores s'escriguin amb xifres i d'acord amb el **sistema internacional**: les xifres se separen amb dos punts i fem servir el rellotge de **24 hores**. Si les hores es troben dins d'un text, podem afegir la paraula **hores** a continuació de la indicació del temps.

Horari d'atenció: 11:00-13:30

La biblioteca romandrà oberta de 8:00 a 21:00.

L'acte d'inauguració començarà a les 9:30 hores.

Si volem indicar la **durada concreta** d'un esdeveniment, utilitzem el símbol de les hores i dels minuts.

Durada de la sessió: 2 h 30 min

7

Adreces i telèfons

En els documents administratius i de difusió és molt corrent trobar adreces i telèfons. Per tant, cal establir unes pautes per assegurar-nos que tota la comunitat universitària utilitza els mateixos criteris. A continuació, presentem els casos més comuns en què hem d'escriure adreces i telèfons.

6.2

Horas y horarios

Recomendamos que en textos oficiales y administrativos las horas se escriban con números y de acuerdo con el **sistema internacional**: los números se separan con **dos puntos** y usamos el reloj de **24 horas**. Si las horas se encuentran dentro de un texto, podemos añadir la palabra **horas** a continuación de la indicación del tiempo.

Horario de atención: 11:00-13:30

La biblioteca estará abierta de 8:00 a 21:00.

El acto de inauguración empezará a las 9:30 horas.

Si queremos indicar la **duración determinada** de un evento, usamos el símbolo de las horas y de los minutos.

Duración de la sesión: 2 h 30 min

7

Direcciones y teléfonos

En los documentos administrativos y de difusión es muy común encontrar direcciones y teléfonos. Por tanto, es necesario establecer pautas para asegurarnos de que toda la comunidad universitaria usa los mismos criterios. A continuación presentamos los casos más comunes.



6.2

Times and timetables

We recommend that in official and administrative documents hours are written **in figures** and according to the international system. Hours are separated from minutes with a **colon** and we use the **24-hour clock**.

Opening hours: 11:00-13:30

The library will be open from 8:00 to 21:00.

The opening ceremony will start at 9:30.

If we want to give the **exact duration** of an event, we use the hour and minute symbols.

Session schedule: 2 h 30 min

7

Addresses and telephone numbers

Very often we find addresses and telephone numbers in administrative documents and distribution materials. That is why we need to establish set criteria that can be followed by our community. Below we present the most common cases.



7.1

Adreses

Els casos més comuns en els quals trobem adreses són la capçalera d'una **carta**, les **signatures** dels correus electrònics, dins d'un text i, és clar, els **sobres** de correspondència.

Quan l'adreça és a la **signatura del correu electrònic**, seguim els paràmetres següents.

*Nom
Càrrec (només a la signatura del correu electrònic)*

Unitat o departament

Lloc (de més específic a més genèric)

Codi postal i localitat

Joan Gómez
Tècnic informàtic
Servei d'Informàtica
Universitat Abat Oliba CEU
c. Bellesguard, 30
08022 Barcelona

Quan l'adreça és a la capçalera d'una **carta** o en un **sobre**, seguim els paràmetres següents.

*Nom
Unitat o departament
Lloc (de més específic a més genèric)
Codi postal i localitat
Província o PAÍS (si l'enviament és internacional)*

7.1

Direccions

Los casos más comunes en los que encontramos direcciones postales son la cabecera de una **carta**, las **firmas** de correos electrónicos y, por supuesto, los **sobres** de correspondencia.

Cuando la dirección se encuentra en la **firma del correo electrónico**, seguimos los siguientes parámetros.

*Nombre
Cargo
Unidad o departamento
Lugar (de más específico a más genérico)
Código postal y localidad*

Joan Gómez
Técnico informático
Servicio de Informática
Universitat Abat Oliba CEU
c. Bellesguard, 30
08022 Barcelona

Cuando la dirección se encuentra en la cabecera de una **carta** o un **sobre**, seguimos estos parámetros.

*Nombre
Unidad o departamento
Lugar (de más específico a más genérico)
Código postal y localidad
Provincia o PAÍS (si el envío es internacional)*



7.1

Addresses

We find postal addresses in **letter headings**, **email signatures** and, of course, on **envelopes**.

For addresses in **email signatures** we use the following conventions.

*Name
Position (only in email signatures)
Unit or department
Location (from more to less specific)
Postal code and town*

Joan Gómez
IT Specialist
IT Department
Universitat Abat Oliba CEU
30 Bellesguard St
08022 Barcelona

For addresses in a **letter heading**, or on an **envelope**, we use the following conventions.

*Name
Unit or department
Location (from more to less specific)
Postal code and town
COUNTRY (for international shipping)*



Libre d'estil



Libro de estilo



Style guide

Sra. Joana López
Secretaria d'Universitats i Recerca
Departament d'Empresa i Coneixement
Via Laietana, 2, esc. C, 3r 2a
08002 Barcelona

Les **abreviatures** de les vies urbanes les trobareu a l'apartat d'abreviatures (8.2).

Dins del text, les diferents parts de l'adreça s'escriuen separades amb **comes** i les designacions genèriques dels tipus de via s'escriuen amb minúscula. És preferible evitar-ne l'escriptura abreviada.

Pots realitzar la prova de nivell a la seu del British Council del carrer Amigó, 83, 08021 de Barcelona.

En català, és habitual trobar una **preposició de** entre el tipus de via i el nom. Aquesta preposició és **opcional** i se'n pot prescindir per estalviar espai. Ara bé, quan la designació de la via és un adjetiu, no s'usa la preposició.

Carrer de Nàpols
C. Nàpols

Ronda del Guinardó
Rda. Guinardó

7.2 Telèfons

A l'hora d'escriure els **números de telèfon** en un text o a la signatura del correu electrònic, optem per separar les xifres en **grups de tres** amb un **espai** en

Sra. Joana López
Secretaría General de Universidades
Ministerio de Educación
c. de Alcalá, 34, esc. C, 3.^o 2.^a
28014 Madrid

Las **abreviaturas** de las vías urbanas se pueden consultar en el apartado de abreviaturas (8.2)

Dentro del texto, las diferentes partes de las direcciones se escriben separadas por comas y las designaciones genéricas de los tipos de vía se escriben con minúscula. Es preferible evitar las abreviaturas.

Puedes realizar la prueba de nivel en la sede del British Council de la calle Amigó, 83, 08021 de Barcelona.

7.2 Teléfonos

Cuando escribimos **números de teléfono** en un texto o en la firma del correo electrónico, optamos por separar las cifras en **grupos de tres** con un



Universitat
Abat Oliba CEU

Ms Jean Mill
London School of Economics and Political Science
1 Houghton Street
WC2A 2AE London
UNITED KINGDOM

You can find **abbreviations** used in addresses in the section on abbreviations (8.2).

Within a text, each part of a postal address is separated with a comma. As mentioned above, names of streets and urban spaces are capitalised. We should avoid using abbreviations in this case.

You can take the level test at the British Council at 83 Amigó Street, 08021, Barcelona.

Remember that in English **names of streets** and urban spaces are always **capitalised**.

7.2 Telephone Numbers

When writing **telephone numbers** in a text or in the email signature, we separate the figures into **groups of three** leaving a **blank space** between them. If we



blanc. Si al número de telèfon hi incloem el **prefix internacional**, l'introduïm amb el símbol + (en lloc de 00) i el separam amb un espai. L'abreviatura de *telèfon* és *tel.*

Tel.: +34 932 521 423

Tel.: 971 948 789

8

Abreviacions

Les abreviacions han de ser tan **cutes** com sigui possible. N'hi ha de tres tipus: les **sigles**, les **abreviatures** i els **símbols**. Hem d'evitar abusar-ne i sobretot restringir-ne l'ús en el cos del text. A continuació, trobareu els **criteris** per formar-les.

8.1

Sigles i acrònims

Les sigles es formen amb les **inicials** dels mots que formen el terme que volem escurçar. S'escriuen sempre amb **majúscula** i no porten **ni punt ni espai** entre les lletres que les componen.

TFG Treball Final de Grau

FB Formació bàsica

espacio en blanco. Si el número de teléfono incluye el **prefijo internacional**, lo introducimos con el símbolo + (en lugar de 00) y lo separamos con un espacio. La abreviatura de *teléfono* es *tel.*

Tel.: +34 932 521 423

Tel.: 971 948 789

8

Abreviaciones

Las abreviaciones deben ser tan **cortas** como sea posible. Existen tres tipos: las **siglas**, las **abreviaturas** y los **símbolos**. Debemos evitar abusar de ellas y, sobre todo, limitar su uso en el cuerpo del texto. A continuación se presentan los **criterios** para formarlas.

8.1

Siglas y acrónimos

Las siglas se forman con las **iniciales** de las palabras que forman el término que queremos abreviar. Se escriben con **mayúscula** y **no se separan con punto ni con un espacio** intercalado. Además, nunca llevan tilde.

TFG Trabajo de Fin de Grado

FB Formación básica



include the **country code**, we introduce it with the + symbol (instead of 00) and we leave a blank space after it. The abbreviation for *telephone number* is *tel. no.*.

Tel. no.: +34 932 521 423

Tel. no.: 971 948 789

8

Abbreviations

Abbreviations are a way to represent words and concepts in a **shorter manner**. There are three kinds of abbreviations: **initialisms and acronyms**, **contractions**, and **symbols**. However, we must not abuse them and limit their use within a text. Below you will find the rules on how to use them.

8.1

Initialisms and acronyms

Initialisms are created with the **initials** of each word that forms the term that we want to abbreviate. They are **capitalised** and **do not include blank spaces or full stops** between their letters.

UCL University College London

BBC British Broadcasting Corporation



Pel que fa al **gènere**, coincideix amb el del mot inicial. Quan la sigla és en **plural**, no afegim cap essa al final ni hi ha duplicació de lletres.

- ✗ Diverses **ONGs** han assistit a l'acte convocat pel govern.
- ✓ Diverses **ONG** han assistit a l'acte convocat pel govern.

Alguns conceptes que en espanyol s'abreugen mitjançant una abreviatura, en català, s'abreugen **amb sigles**.

- ✗ **EE. UU.**
- ✓ EUA (Estats Units d'Amèrica)
- ✗ **RR. HH.**
- ✓ RH (Recursos Humans)
- ✗ **RR. PP.**
- ✓ RP (Relacions Pùbliques)

En els noms dels **graus, dobles graus, màsters**, etc., evitem utilitzar les sigles. Només optem per les sigles quan els noms són molt llargs.

doble grau en Publicitat i **RP + Periodisme**

Quan una sigla és **poc comuna** o pot no ser reconeguda pel receptor, recomanem que, el primer cop que apareix, en desenvolupem el nom complet i incloguem la sigla **entre parèntesis**. A partir d'aquí, ja es pot fer servir només la sigla.

En cuanto al **género**, este coincide con el del término inicial. Cuando la sigla es en **plural**, no añadimos s al final.

- ✗ *Varias **ONGs** han asistido al acto convocado por el gobierno*
- ✓ *Varias **ONG** han asistido al acto convocado por el gobierno.*

RR. HH., EE. UU., RR. PP. son abreviaturas con dos elementos de una sola letra y no siglas. Por este motivo, se **duplican en plural y se separan con un punto**.

- | | |
|-----------|---------------------|
| ✓ RR. HH. | Recursos Humanos |
| ✓ EE. UU. | Estados Unidos |
| ✓ RR. PP. | Relaciones Pùblicas |

En los nombres de **grados, dobles grados, másteres**, etc., evitamos utilizar las siglas y abreviaturas. Solo optamos por estas últimas cuando los nombres son muy largos.

doble grado en Publicidad y **RR. PP. + Periodismo**

Cuando una sigla es **poco común** o puede no ser reconocida por el lector, recomendamos escribir el nombre completo e incluir la sigla **entre paréntesis** la primera vez que se use. En las apariciones sucesivas, usamos solo la sigla.



The **plural** is formed by adding an s at the end of the initialism or acronym. We do not add an apostrophe, as that is a mark of the possessive.

- ✗ *Several **NGO's** have attended the event organised by the government.*
- ✓ *Several **NGOs** have attended the event organised by the government.*

At our University, in names of **degrees, double degrees**, etc., we try not to shorten words. However, when these names are very long, we use initialisms.

Double Degree in Marketing and Commercial Management + Advertising and **PR**

When they appear multiple times in a text, we recommend writing the full name and adding them **in brackets** the first time. In the following instances, we can use just the initialism or acronym.



La Comissió Nacional del Mercat de Valors (CNMV) s'encarrega de supervisar els mercats.

Pel que fa a les sigles de **noms d'origen estranger**, recomanem traduir-les sempre, excepte les que tenen un ús estès en la seva forma original.

- ✖ L'**ECB** treballa per mantenir l'estabilitat dels preus.
- ✓ El **BCE** treballa per mantenir l'estabilitat dels preus.

Els acrònims són sigles que es llegeixen com una **paraula**. A més, es poden formar amb diverses lletres de cada paraula del terme que abrevien, i no només amb les inicials. Els acrònims es poden escriure amb majúscula o bé només amb la inicial majúscula.

TERMCAT o Termcat (*Centre de Terminología*)

UNICEF o Unicef (*United Nations International Children's Emergency Fund*)

Fundéu (*Fundación del Español Urgente*)

Les sigles i acrònims que esdevenen **termes comuns** s'escriuen en **minúscula** perquè ja no es consideren una abreviació. Per tant, segueixen les normes d'**accentuació i d'apostrofació**.

L'ús de **làsers** es va popularitzar els anys noranta.

Científics internacionals treballen per trobar una vacuna contra la **sida**.

La Comisión Nacional del Mercado de Valores (**CNMV**) se encarga de supervisar los mercados.

En relación con las siglas de **nombres de origen extranjero**, recomendamos traducirlas siempre, excepto las que tienen un uso extenso en su forma original.

- ✖ El **ECB** trabaja para mantener la estabilidad de los precios.
- ✓ El **BCE** trabaja para mantener la estabilidad de los precios.

Los acrónimos son siglas que **se leen como una palabra**. Además, se pueden formar con varias letras de cada palabra del término al que abrevian, y no solo con las iniciales. Los acrónimos se pueden escribir en mayúscula o solo con la inicial mayúscula.

TERMCAT o Termcat (*Centre de Terminología*)

UNICEF o Unicef (*United Nations International Children's Emergency Fund*)

Fundéu (*Fundación del Español Urgente*)

Las siglas y acrònims que se han convertido en **términos comunes**, se escriben con **minúscula** y ya no se consideran una abreviación. Por tanto, siguen las mismas normas de **acentuación**.

El uso de **láseres** se popularizó en los años noventa.

Científicos internacionales trabajan para encontrar una vacuna contra el **sida**.



Universitat
Abat Oliba CEU

The World Health Organisation (**WHO**) has organised a summit on yellow fever immunisation.

When naming **Catalan or Spanish institutions**, we suggest giving a translation of the name and adding the original initialism in brackets the first time. From there on, we can use only the acronym or initialism.

- ✖ Barcelona Metropolitan Transport (**BMT**) has issued a statement. **BMT** workers have called a strike.
- ✓ Barcelona Metropolitan Transport (**TMB**) has issued a statement. **TMB** workers have called a strike.

Acronyms are initialisms that are pronounced like a normal word. They can be formed from several letters of the words they abbreviate, and not just the initials. Acronyms can be written in upper case or with only an initial capital letter.

TERMCAT o Termcat (*Centre de Terminología*)

UNICEF o Unicef (*United Nations International Children's Emergency Fund*)

Fundéu (*Fundación del Español Urgente*)

Initialisms and acronyms that have been established as generic nouns are written in lower case.

The use of lasers became popular in the 90s.

International scientists work together to develop an aids vaccine.



8.2

Abreviatures

Fem una abreviatura quan **escurcem un mot i utilitzem només la inicial o la inicial i altres lletres. Aquestes lletres van seguides d'un punt.**

art. (article)

cap. (capítulo)

Si l'abreviatura substitueix **més d'una paraula**, escrivim un punt després de cada part i hi deixem un espai. Algunes abreviatures també se separen amb una barra entremig.

p. ex. (per exemple)

s/n (sense número)

Etcètera és una paraula que abreviem sovint. Amb aquesta abreviatura veiem que **després del punt o barra de l'abreviatura no utilitzem majúscula**.

Dret Penal, Dret Civil, Dret Processal, **etc.** són algunes de les assignatures del grau en Dret.

8.2

Abreviaturas

Creamos una abreviatura cuando **acortamos una palabra** y utilizamos solo la inicial o la inicial y otras letras. Las abreviaturas van seguidas de **un punto**.

art. (*artículo*)

cap. (*capítulo*)

Si la abreviatura sustituye a **más de una palabra**, escribimos un punto después de cada parte y dejamos un espacio. Algunas abreviaturas también se separan con una barra.

p. ej. (*por ejemplo*)

c/c (*cuenta corriente*)

Etcétera es una palabra que abreviamos a menudo. Con esta abreviatura vemos que **después del punto o barra de la abreviatura no usamos mayúscula**.

Derecho Penal, Derecho Civil, Derecho Procesal, **etc.** son algunas de las asignaturas del grado en Derecho.



8.2

Shortenings and contractions

Shortenings are a type of abbreviation where only the **initial letters** are used to **replace a word**, and are not capitalised unless the original word is capitalised. They require a **full stop** at the end.

Art. (*Article*)

ch. (*chapter*)

Shortenings that replace **more than one word**, do not leave a blank space between each part of the shortening.

e.g. (*Latin: exempli gratia*);

i.e. (*Latin: id est*)

Contractions use the first and the last letter of the word to reduce it and are **not** followed by a full stop.

Dr Doctor

Ltd Limited

Etcetera is a word very commonly abbreviated. With this shortening we can see that **we do not use upper case** after the abbreviation's full stop.

Criminal Law, Civil Law, Procedural Law, **etc.**, are some of the courses of the Degree in Law.



Quant a la puntuació, si l'abreviatura es troba al final d'una oració i cal posar-hi un punt, el **punt de l'abreviatura cau**. Amb la resta de signes de puntuació, es manté el punt de l'abreviatura.

- ✗ *Vindran, professors, vicerectors, estudiants, etc.. Tot i això, el PAS no hi assistirà.*
- ✓ *Vindran, professors, vicerectors, estudiants, etc. Tot i això, el PAS no hi assistirà.*
- ✗ *Què opineu de les lligues de debat, concursos d'oració, etc?*
- ✓ *Què opineu de les lligues de debat, concursos d'oratorià, etc.?*

No totes les abreviatures poden formar plural. Només aquelles en què utilitzem la part final del mot per formar-les en tenen.

| | |
|-------|------------|
| Sres. | (senyores) |
| Drs. | (doctors) |
| pàg. | (pàgines) |
| tel. | (telèfons) |

Quan abreviem els **noms propis de persones**, n'indiquem la inicial seguida d'un punt i un espai.

- La vacant imprevista* és una novel·la de **J. K. Rowling**.
- George W. Bush* esdevingué el 43è president dels Estats Units.

En cuanto a la puntuación, si la abreviatura está **al final de una oración** y hay que escribir un punto, el **punto de la abreviatura cae**. Con el resto de signos de puntuación, el punto de la abreviatura se mantiene.

- ✗ *Vendrán profesores, vicerrectores, estudiantes, etc.. Aun así, el PAS no asistirá.*
- ✓ *Vendrán profesores, vicerrectores, estudiantes, etc. Aun así, el PAS no asistirá.*
- ✗ *¿Qué opináis de las ligas de debate, concursos de oración, etc?*
- ✓ *¿Qué opináis de las ligas de debate, concursos de oratoria, etc.?*

Por norma general, el **plural** de las abreviaturas se forma con **-s o -es**.

| | |
|-------|-------------|
| Sras. | (señoras) |
| Dres. | (doctores) |
| pàgs. | (páginas) |
| tels. | (teléfonos) |

En las **abreviaturas con letras voladas**, se incluye un **punto** antes de la letra volada.

n.º núm. (número)

Cuando abreviamos **nombres propios de personas**, indicamos la inicial seguida de un punto y espacio.

- La vacante inesperada* es una novela de **J. K. Rowling**.
- George W. Bush* fue el 43.^{er} presidente de Estados Unidos.



When it comes to **punctuation**, if a **shortening ends a sentence**, the full stop that marks the abbreviation works as a full stop.

- ✗ *The event will be attended by lecturers, vice-rectors, students, etc.. However, ASS won't attend.*
- ✓ *The event will be attended by lecturers, vice-rectors, students, etc. However, ASS won't attend.*
- ✗ *What do you think of debate leagues, public speaking competitions, etc?*
- ✓ *What do you think of debate leagues, public speaking competitions, etc.?*

The **plural** form of shortenings and contractions adds an **s** at the end. The **punctuation** does not change. We add a full stop for shortenings but not for contractions.

| | |
|-----------|---------------------|
| Drs | (Doctors) |
| deps. | (departments) |
| tel. nos. | (telephone numbers) |

When we shorten **people's names** due to a lack of space, we use the initial followed by a full stop and a blank space.

- The Casual Vacancy* is a novel by **J. K. Rowling**.
- George W. Bush* became the 43th President of the United States.



A continuació trobareu una llista amb les abreviacions més comunes. Per a una llista més extens, consulteu l'annex II.

Parts de textos

| | |
|------|---------|
| pàg. | pàgina |
| f. | foli |
| cap. | capítol |
| art. | article |

Tractaments **! L'abreviatura, sempre amb majúscula**

| | |
|----------|----------------|
| Dr./Dra. | doctor/a |
| Sr./Sra. | senyor/senyora |

Dies de la setmana i mesos de l'any

| | | | |
|-----|-----------|------|----------|
| dl. | dilluns | gen. | gener |
| dm. | dimarts | feb. | febrer |
| dc. | dimecres | mar | març |
| dj. | dijous | abr. | abril |
| dv. | divendres | maig | maig |
| ds. | dissabte | juny | juny |
| dg. | diumenge | jul. | juliol |
| | | ago. | agost |
| | | set. | setembre |
| | | oct. | octubre |
| | | nov. | novembre |
| | | des. | desembre |

Vies urbanes

| | |
|-------|-----------|
| av. | avinguda |
| c. | carrer |
| ctra. | carretera |
| pl. | plaça |
| ptge. | passatge |

A continuación, se encuentra una lista con las abreviaturas más comunes. Para un listado más extenso, consultad el **anexo II**.

Partes de textos

| | |
|------|----------|
| pág. | página |
| f. | folio |
| cap. | capítulo |
| art. | ártculo |

Tratamientos **! La abreviatura, siempre en mayúscula**

| | |
|----------|----------|
| Dr./Dra. | doctor/a |
| Sr./Sra. | señor/a |
| D./Dña. | don/doña |

Días de la semana y meses del año

| | | | |
|-----|-----------|-------|------------|
| lu. | lunes | en. | enero |
| ma. | martes | febr. | febrero |
| mi. | miércoles | mzo. | marzo |
| ju. | jueves | abr. | abril |
| vi. | viernes | my. | mayo |
| sá. | sábado | jun. | junio |
| do. | domingo | jul. | julio |
| | | ag. | agosto |
| | | sept. | septiembre |
| | | oct. | octubre |
| | | nov. | noviembre |
| | | dic. | diciembre |

Vías urbanas

| | |
|-------|-----------|
| av. | avenida |
| c. | calle |
| ctra. | carretera |
| pl. | plaza |
| pje. | pasaje |

Below you will find a list of commonly used shortenings and contractions. For a full list, see **Annex II**.

Parts of documents

| | |
|------|---------|
| p. | Page |
| Art. | Article |
| ch. | chapter |
| sec. | section |

Forms of address

| | |
|--------|----------------------------|
| Dr | Doctor |
| Mr | Mister |
| Miss/ | |
| Ms/Mrs | We recommend the use of Ms |

Days of the week and months

| | | | |
|------|-----------|------|-----------|
| Mon. | Monday | Jan. | January |
| Tue. | Tuesday | Feb. | February |
| Wed. | Wednesday | Mar. | March |
| Thu. | Thursday | Apr. | April |
| Fri. | Friday | May | May |
| Sat. | Saturday | Jun. | June |
| Sun. | Sunday | Jul. | July |
| | | Aug. | August |
| | | Sep. | September |
| | | Oct. | October |
| | | Nov. | November |
| | | Dec. | December |

Names of streets and urban spaces

| | |
|-----|--------|
| Ave | Avenue |
| St | Street |
| Rd | Road |
| Sq | Square |



8.3

Símbols

Els símbols els escrivim **sense punts** i els separam de la xifra que els precedeix amb un **espai**. Els símbols no varien en el plural.

15 km
20 %
11 €
12 \$
25 °C

Una excepció pel que fa a l'espai entre la xifra i el símbol són els **graus** (º) quan la lletra volada apareix sola.

Un angle de 12º

8.3

Símbolos

Los símbolos se escriben **sin punto** y se separan de la cifra que los precede con un espacio. Los símbolos no varían en el plural.

15 km
20 %
11 €
12 \$
25 °C

Una excepción en relación con el espacio entre la cifra y el símbolo son los **grados** (º) cuando la letra volada aparece sola.

Un ángulo de 12º

Hi ha símbols que s'escriuen amb **majúscula**. Són els següents.

Hay símbolos que se escriben con **mayúscula**. Son los siguientes.



8.3

Symbols

Symbols are written **without a full stop** and with a **space** between the number and the figure that precedes them. They do not have a plural form.

15 km
20 l
25 kg
135 cm

There are two symbols which appear **attached to the number**. These are the percentage sign and the degree sign.

30%
40°C

Money symbols are an exception too. Currency symbols appear **before** the number. Smaller units of currency appear after the number and without a space in between.

\$20 20p (for pence)
€15 30c (for cents)

Some symbols are **capitalised**. Below, we list them.



Els punts cardinals

N, NE, NO, S, SE, SO, E, O

Els elements químics

Mg (*per magnesi*)

Na (*per sodi*)

C (*per carboni*)

Les unitats de mesura que provenen d'un nom propi

Hz (*per Hertz*)

V (*per Volt*)

Los puntos cardinales

N, NE, NO, S, SE, SO, E, O

Los elementos químicos

Mg (*por magnesio*)

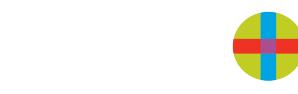
Na (*por sodio*)

C (*por carbono*)

Las unidades de medida que provienen de un nombre propio

Hz (*por Hertz*)

V (*por Voltio*)



Universitat
Abat Oliba CEU

Cardinal points

N, NE, NW, S, SE, SW, E, W

The first letter of chemical elements

Mg (*for magnesium*)

Na (*for sodium*)

C (*for carbon*)

Names of measurement units that come from a name

Hz (Hertz)

V (Volt)

9

Majúscules i minúscules

En català, hi ha la tendència a fer servir la majúscula només quan és imprescindible i es prefereix l'ús de minúscula sempre que sigui possible. L'ús de majúscules pot venir determinat per la **puntuació** o bé per una **funció distintiva**, és a dir, quan escrivim noms propis o ens volem referir a títols, lleis, etc. A continuació, fem una distinció entre aquests dos usos de les majúscules i fem una llista dels casos més comuns de confusió en l'ús de les majúscules en l'àmbit universitari.

9

Mayúsculas y minúsculas

El uso de las mayúsculas puede estar determinado por la **puntuación** o por una **función distintiva**. Esta última se refiere a nombres propios o referencias a títulos de documentos, obras, leyes, etc. A continuación, hacemos una distinción entre estos dos usos de las mayúsculas y presentamos una lista de los casos más comunes de confusión en el ámbito universitario.

9

Capitalisation

Words can be capitalised because of **punctuation** or when mentioning **names, titles of books, laws, etc.** Below you will find capitalisation rules according to these criteria. You will also find a list of instances that can be unclear and are common in a higher education context.



9.1

Majúscules determinades per la puntuació

Utilitzem la **majúscula** a l'inici d'un text o d'un paràgraf, després de punt, de punts suspensius, de signe d'exclamació o d'interrogació. A més, també fem servir la majúscula en els casos següents.

En una **carta** o en un **correu electrònic**, després de la salutació.

Benvolguda Maria,

Ens plau convidar-te a les Jornades de Benvinguda.

Quan reproduïm literalment les paraules d'algú fent servir les cometes.

En Joan em va preguntar: "**On ets?**"

Als **textos administratius i jurídics**, fem servir la majúscula en els paràgrafs introduïts per expressions com *atès que o vist que*, i que acaben amb **punt i coma**.

[...]

Atès el caràcter universal dels textos normatius;
Atès que la norma ha esdevingut obsoleta, cal derogar-la.

Les **llistes i enumeracions** de frases completes van amb majúscula i punt final. Les enumeracions de sintagmes nominals van amb minúscula i sense punt.

9.1

Mayúsculas determinadas por la puntuación

Por norma general, utilizamos la **mayúscula** al inicio de una oración o párrafo, después de un punto y en preguntas y exclamaciones. Además, también utilizamos la mayúscula en los siguientes casos.

En una **carta** o **correo electrónico**, después del encabezamiento o saludo.

Apreciada María:

Nos complace invitarte a las Jornadas de Bienvenida.

Cuando reproducimos una **cita** o las palabras textuales de alguien.

Juan me preguntó: "**¿Dónde estás?**"

En los **documentos jurídico-administrativos**, usamos la mayúscula tras los dos puntos que siguen al verbo fundamental.

[...]

CERTIFICA:
Que el arrendador se hará cargo de....

En las **listas o enumeraciones** de frases completas usamos la mayúscula y el punto final. En cambio, en listas de sintagmas nominales, utilizamos la minúscula y no hay punto.



9.1

Capitalisation rules – punctuation

Capitalisation occurs at the start of a sentence, after a full stop, ellipses, and interrogation or exclamation marks.

We also use upper case after the opening of a letter or **email**.

Dear Maria,

We are pleased to invite you to our Welcome Day.

When we include a **quotation** in a text, this appears between inverted commas.

John asked me: "**Where are you?**"

When the elements **listed** are full sentences, we use uppercase and a full stop. On the other hand, when the elements listed do not have a verb, we use lower case and no full stop.



Durant el segon semestre:

- Heu de realitzar un comentari de text cada mes.
- Heu de treballar els formats audiovisuals a l'aula.

Materials per a l'assignatura:

- fotocòpies
- llibre de text
- llibres de lectura

Durante el segundo semestre:

- Debéis realizar un comentario de texto cada mes.
- Debéis trabajar los formatos audiovisuales.

Materiales de la asignatura:

- photocopias
- libro de texto
- libros de lectura

During the second semester:

- You have to produce an essay every month.
- You have to work on audiovisual formats in class.

Subject materials:

- photocopies
- textbook
- literature

In English, there are other instances where capitals are used. These are not linked to punctuation but do not have an equivalent in Catalan and Spanish.

The **names of the days of the week** and of the months of the year.

We have English class on **Monday, Wednesday and Friday**.

The coldest months of the year are **January and February**.

However, **seasons** are **not** written with a capital

This **summer** I will sign up for an intensive English course.

In **winter** days are shorter.

Languages and nationalities are also capitalised.

I'm **Belgian** and I speak **French, Flemish and German**.

Grades are also capitalised.

In this subject you can get a **Pass**, a **Fail** or an **A** if you do really well.





9.2

Institucions, organismes i entitats

Els noms d'entitats formalment constituïdes s'escriuen **amb majúscula**. Tots els substantius i tots els adjetius que formen part de la designació van amb majúscula.

- la Unió Europea
- la Generalitat de Catalunya
- el Departament de Cultura
- la Comunitat Autònoma d'Aragó
- l'Ajuntament de Manresa
- la Universitat Abat Oliba CEU
- l'Escola Reina Violant
- la Fundació Antoni Tàpies
- el Teatre-Museu Dalí
- el Partit Laborista
- l'Hotel Central

Quan les designacions són **incompletes** i el nom se sobreentén pel context, també utilitzem la **majúscula inicial**.

- la Universitat (*quan ens referim a la UAO CEU*)
- Estudio a l'Autònoma.
- L'Administració s'encarregarà del canvi climàtic.
- El Govern actuarà a temps.
- Les Corts han debatut la nova legislació d'habitatge.

9.2

Instituciones, organismos y entidades

Los nombres de entidades formalmente constituidas se escriben **con mayúscula**. Todos los sustantivos y adjetivos que forman parte de su designación van con mayúscula.

- la Unión Europea
- la Generalitat de Cataluña
- el Ministerio de Hacienda
- la Comunidad Autónoma de Aragón
- el Ayuntamiento de Sevilla
- la Universidad Complutense
- la Facultad de Derecho
- la Fundación San Pablo CEU
- el Museo del Prado
- el Partido Laborista
- el Hotel Central

Cuando las **designaciones** son **incompletas** y el nombre se sobreentiende por el contexto, utilizamos la **mayúscula inicial**.

- la Universitat (*cuando nos referimos a la UAO CEU*)
- Estudio en la Complutense.
- La Administración se encargará del cambio climático.
- El Gobierno actuará a tiempo.
- Las Cortes han debatido la nueva legislación de vivienda.



9.2

Institutions and official bodies

Names of official bodies and institutions are **capitalised**.

- the European Union
- the Scottish Parliament
- the Home Office
- the Republic of Ireland
- the City Hall
- the University of Cambridge
- the Law Department
- the Bill & Melinda Gates Foundation
- the British Museum
- the Labour Party
- The Ritz Hotel

When we do not use the whole name to talk about these institutions but the **whole name is implied**, the **initial capitalisation** is maintained.

- the University (*when we refer to UAO CEU*)
- I study at Birkbeck. (*Birkbeck University*)
- This Administration will deal with climate change.
- The Government will act in a timely manner.
- Both Houses have discussed the new housing bill.



9.3

Departaments i serveis

Els noms i els adjetius que serveixen per designar departaments, serveis, etc. s'escriuen **amb majúscula inicial**.

el Vicerectorat d'Estudiants i Qualitat
la Secretaria General
el Departament de Comunicació
Servei de Gestió Acadèmica

Quan les **designacions** són **incompletes** i el nom se sobreentén pel context, també utilitzem la **majúscula inicial**.

la Universitat Abat Oliba CEU és a Barcelona. A més, la Universitat té [...]
[...] d'acord amb el Consell de Govern. D'aquesta manera, el Consell [...]

Quan ens referim a aquests noms **de manera genèrica**, és a dir, quan s'escriuen en plural o van precedits d'article indeterminat (*un*) o demostratiu (*aquest*) o possessiu (*nostre*), cal escriure'ls amb **minúscules**.

els vicerectorats
un departament
el nostre servei
aquesta unitat

9.3

Departamentos y servicios

En los nombres que designan departamentos, servicios de la Universidad, etc. se escriben los sustantivos y adjetivos **con mayúscula**.

el Vicerrectorado de Estudiantes y Calidad
la Secretaría General
el Departamento de Comunicación
Servicio de Gestión Académica

Cuando designamos **solo una parte** de este nombre, se debe mantener la **mayúscula inicial**.

la Universidad Abat Oliba CEU está en Barcelona.
Además, la Universidad tiene [...]
[...] de acuerdo con el Consejo de Gobierno. Así, el Consejo [...]

Cuando nos referimos a estos nombres **de modo genérico**, es decir, cuando se escriben en plural o van precedidos del artículo indeterminado (*un*) o demostrativo (*este*) o posesivo (*nuestro*), se deben escribir con **minúscula**.

los vicerrectorados
un departamento
nuestro servicio
esta unidad



9.3

Departments and services

Names of services, university departments or other bodies are **capitalised**. See the examples below.

Office of the Vice-Rector for Students and Quality
Office of the General Secretary
the Department of Communication
Academic Management Office

When we use **only a part** of the official name of the organisation or department, the **initial capitalisation** is maintained.

Abat Oliba CEU University is in Barcelona. Moreover, the University has [...]
[...] according to the **Governing Council**. Thus, the Council has [...]

When we refer to these organisations in a **generic way**, they are **not capitalised**.

the **offices** of the vice-rectors
a department
our office
this unit



9.4

Càrrecs oficials i títols acadèmics

Els càrrecs oficials i títols acadèmics s'escriuen amb minúscula.

el gran canceller de la Universitat

la rectora

el gerent

la directora d'estudis

el director de departament

però director del Departament de Comunicació

la vicerrectora

catedràtic d'Economia

la secretària general

9.4

Cargos oficiales y títulos académicos

Los cargos y títulos académicos se escriben con minúscula.

el gran canciller de la Universitat

la rectora

el gerente

la directora de estudios

el director de departamento

pero director del Departamento de Comunicación

la vicerrectora

catedrático de Economía

la secretaria general

9.4

Official and academic titles

Official and academic titles are capitalised when used as part of a name or as a substitute for a name.

The University's Great Chancellor

The Rector

the General Manager

the Director of Studies

the Director of Department

and Director of the Communication Department

the Vice-Rector

Professor in Economics

the General Secretary

9.5

Formes de tractament

Les formes de tractament genèriques que precedeixen el nom s'escriuen amb minúscula.

el senyor Manel Font

el conseller Trias

el president Tarradellas

la ministra Ana Pastor

el professor Vives

el rei Jaume I

el bisbe Casaldàliga

sant Pere

9.5

Tratamientos

Los tratamientos genéricos que preceden al nombre se escriben con minúscula.

el señor Manel Font / don Manel Font

el consejero Trias

el presidente Tarradellas

la ministra Ana Pastor

el profesor Martínez

el rey Jaime I

el obispo Casaldàliga

san Pedro

9.5

Forms of address

Forms of address and personal titles are capitalized when preceding or substituting a personal name.

Mr Johnson (avoid using the full form Mister)

Secretary of State Brown

President Obama

Minister Ana Pastor

Professor Patel

Queen Elisabeth II

the Archbishop of Canterbury

Saint Peter





Quan els abreviem, s'escriuen amb **majúscula**.

el **Sr.** Font

la **Dra.** Casas

el **Prof.** Trias

! Quan les designacions estan introduïdes per un **tractament protocol·lari** i no van acompañades del nom propi, ja sigui en una carta o en una invitació formal, s'escriuen amb majúscula inicial.

Senyora Rectora Magnífica

Senyor Degà

Senyor Vicerector

Molt Honorable Senyor President de la Generalitat

II·lustríssima Senyora Alcaldessa

Sa Majestat el Rei

Sa Santedat el Papa

9.6

Documents oficials

S'escriu amb majúscula inicial només la primera paraula que compon el nom d'un **document oficial**, una **lleï**, una **norma** o un **pla**.

Pla d'ordenació acadèmica

Pla de prevenció de riscos laborals de la UAO CEU

Normes d'organització de la UAO CEU

Normativa d'expressió escrita

Cuando abreviamos los tratamientos, se escriben con **mayúscula**.

el **Sr.** Font

la **Dra.** Casas

el **Prof.** Trias

! Cuando las designaciones están introducidas por la **forma protocolaria** y no les sigue el nombre propio de la persona, en una carta o en una invitación formal, se escriben con mayúscula inicial.

Señora Rectora Magnífica

Señor Decano

Señor Vicerrector

Excelentísimo Señor Presidente de las Cortes

Ilustrísima Señora Alcaldesa

Su Majestad el Rey

Su Santidad el Papa

9.6

Documentos oficiales

Los nombres y adjetivos que forman parte de los títulos de **documentos oficiales**, **leyes**, **normas** o **planes** se escriben con mayúsculas.

Plan de Ordenación Académica

Plan de Prevención de Riesgos Laborales de la UAO CEU

Normas de Organización de la UAO CEU

Normativa de Expresión Escrita



**Universitat
Abat Oliba CEU**

Abbreviations of forms of address are also capitalised.

Mr Font

Dr Casas

Prof. Trias

! However, when we use official or academic titles in a **descriptive manner**, they remain **non-capitalised**.

Dr Brown is a professor at Oxford University.

All heads of department have been summoned to a meeting.

The directors of studies met the rector in an extraordinary meeting.

9.6

Official documents

Acts of parliament, names of **laws** and **regulations** and **official documents** are capitalised.

Academic Organisation Plan

UAO CEU Health and Safety Plan

Governance

Writing conventions



Programa d'ajuts als estudis

Codi penal

Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal

Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes del sector públic

En el cas dels **reials decrets i reials decret legislatius**, si el títol inclou el nom d'una llei, cal escriure'l en **majúscula** com a l'exemple anterior.

Quan les **designacions genèriques de documents oficials, normes, plans, etc.** apareixen soles i no es refereixen a cap document en concret, els escrivim amb **minúscula**.

A la pàgina web trobareu una llista de tots els **programes d'ajuts**.

Un **pla acadèmic** sempre ha de ser consensuat pels departaments.

Es farà un seminari per tractar les **lleis més importants**.

Els **noms de documents o tràmits administratius** no tenen majúscula inicial perquè no són una denominació oficial o un títol.

He presentat una instància per solapament.

He fet la inscripció als cursos d'idiomes.

He rebut el full de pagament de la **matrícula**.

Programa de Ayudas al Estudio

Código Penal

Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal

Real Decreto Legislativo 3/2011, de 14 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Contratos del Sector Público

En el caso de los **reales decretos y los reales decretos legislativos**, si se considera que el nombre es muy largo, es decir, que el nombre es **descriptivo**, se opta por el uso de **minúsculas** como en el ejemplo anterior. Ahora bien, si el título incluye el nombre de una **ley**, esta debe escribirse con **mayúsculas**.

Cuando las **designaciones genéricas de documentos oficiales, normas, etc.** aparecen solas y no se refieren a ningún documento en concreto, se escriben con **minúscula**.

En la página web encontraréis una lista de todos los **programas de ayudas**.

Un **plan académico** siempre tiene que ser consensuado por los departamentos.

Habrá un seminario para tratar las **leyes más importantes**.

Los **nombres de documentos o trámites administrativos** no llevan mayúscula inicial porque no forman parte de una denominación oficial o título.

He presentado una **instancia por solapamiento**.

He hecho la **inscripción a los cursos de idiomas**.

He recibido la **hoja de pago de la matrícula**.



Scholarship Programme

Criminal Code

Data Protection Act 15/1999 of 13 December

Royal Legislative Decree 3/2011 of 14 November, approving the **Revised Text of the Public Sector Procurement Act**

In translations of **Spanish act titles**, we capitalise all the **important words**. Given that sometimes these titles are very long (like in the example above) we capitalise only the main nouns and adjectives.

Generic terms that are in the titles of **official documents, laws, plans, etc.,** are not capitalised when they appear on their own.

On our website you will find a full list of **scholarship programmes**.

Any academic **plan** needs to be approved by the departments.

There will be a seminar to discuss the main **laws**.

Titles of general **administrative documents** are not capitalised as they are not part of an official name.

I have submitted a request due to an overlap.

I have completed my language course registration.

I have received the payment sheet for my university fees.



Les parts genèriques de les obres i dels documents legals s'escriuen amb **minúscula** inicial.

a l'annex III

al capítol IV

d'acord amb l'article 44, [...]

a l'apartat d de l'article 12

Las partes genéricas de las **obras** y los **documentos legales** se escriben con **minúscula** inicial.

en el **anexo III**

en el **capítulo IV**

de acuerdo con el **artículo 44, [...]**

en el **apartado d del artículo 12**

9.7

Graus, dobles graus, màsters, postgraus i cursos

Els noms i els adjetius que serveixen per denominar els graus, dobles graus, postgraus o màsters s'escriuen amb **majúscula** inicial.

No obstant això, els **genèrics** *grau*, *doble grau*, *màster* o *postgrau* no formen part del nom propi de l'estudi; per tant, s'han d'escriure en **minúscules**.

grau en Periodisme

doble grau en Publicitat i RP + Periodisme

doble grau en Educació Infantil + Educació Primària

màster en Dret i Negoci Marítim

postgrau en Psicologia Coaching en l'Esport

curs d'especialització en Pràctica Criminològica

menció en Llengua Anglesa

9.7

Grados, dobles grados, másteres, postgrados y cursos

Los nombres y adjetivos que se usan para designar grados, dobles grados, postgrados o másteres se escriben con **mayúscula** inicial.

Sin embargo, los **genéricos** *grado*, *doble grado*, *máster* y *postgrado* no forman parte del nombre propio del estudio. Por lo tanto, se mantienen en **minúscula**.

grado en Periodismo

doble grado en Publicidad y RR. PP. + Periodismo

doble grado en Educación Infantil + Educación Primaria

máster en Derecho y Negocio Marítimo

postgrado en Psicología Coaching en el Deporte

curso de especialización en Práctica Criminológica

mención en Lengua Inglesa



Parts or subdivisions of **legal documents** are capitalised.

the **list** in Annex I

in **Chapter** IV

according to **Article** 44 [...]

in **Section** d of Article 12

9.7

Degrees, double degrees, master's and postgraduate degrees, and courses

Names of university studies are capitalised.

In English, as opposed to Catalan and Spanish, we also capitalise the **generic terms** *Degree*, *Double Degree*, *Master's* and *Postgraduate Degree*.

Degree in Journalism

Double Degree in Advertising and Public Relations + Journalism

Double Degree in Early Childhood Education + Primary Education

Master's Degree in Maritime Law and Business

Postgraduate Degree in Sports Psychology Coaching

Specialisation Course in Criminal Practice

Mention in English Language



Pel que fa als **cursos o seminaris** que no tenen rang de titulació oficial, s'escriu amb majúscula inicial la primera paraula de la denominació. El genèric *curs* només s'escriu amb majúscula si forma part de la denominació oficial.

Diversos membres del PAS i PDI han participat al **curs Escola d'esquena** organitzat per l'Àrea de Persones.

La Universitat d'Estiu organitza el **Curs de borsa: aprenent dels millors**.

A l'**annex I** podeu consultar la llista completa dels noms dels estudis de la UAO CEU.

9.8

Àrees de coneixement i disciplines

Els noms i els adjetius que denominen àrees de coneixement o disciplines s'escriuen amb **minúscula inicial**.

El grau inclou l'estudi de disciplines com ara la **psicologia forense**.

Principals camps d'estudi de la titulació (grau en **Psicologia**): metodologia de les **ciències del comportament**, **psicologia de la personalitat**, etc.

9.9

Assignatures

Els noms i els adjetius de la designació d'una assignatura s'escriuen amb **majúscula inicial**.

En relació con los **cursos o seminarios** que no tienen rango de titulación oficial, se escribe con mayúscula la primera palabra de la denominación. El genérico *curso* solo se escribe con mayúscula si forma parte de la denominación oficial.

Varios miembros del PAS y PDI han participado en el **curso Escuela de espalda** organizado por el Área de Personas.

La Universidad de Verano organiza el **Curso de bolsa: aprendiendo de los mejores**.

En el **anexo I** se puede consultar la lista completa de los nombres de los estudios de la UAO CEU.

9.8

Áreas de conocimiento y disciplinas

Los nombres y adjetivos que sirven para denominar **áreas de conocimiento o disciplinas** se escriben con **minúscula inicial**.

El grado incluye el estudio de disciplinas como la **psicología forense**.

Principales campos de estudio de la titulación (grado en **Psicología**): metodología de las **ciencias del comportamiento**, **psicología de la personalidad**, etc.

9.9

Asignaturas

Los nombres y los adjetivos de la designación de las asignaturas se escriben con **mayúscula inicial**.



Short **courses** that do not qualify as official qualifications are also capitalised. The **generic term course** is only capitalised if it is part of the official name.

Several staff members have taken part in the **Back School course** organised by Human Resources.

The Summer University is organising the **Stock Exchange Course: Learning from the Best**.

Annex I contains the full list of studies offered at UAO CEU.

9.8

Knowledge areas and study disciplines

Knowledge areas and study disciplines are capitalised. They follow the **same rule** as course names (see next section).

The Degree includes studying areas such as **Forensics Psychology**.

Main study areas (Degree in Psychology): Methods in **Behavioural Sciences**, **Personality Psychology**, etc.

9.9

Courses

Course names are capitalised; **every significant word** is capitalised.



Libre d'estil



Libro de estilo



Style guide

assignatura de Llengua Catalana

Treball Final de Grau

Pràcticum

9.10

Proves i certificats

Els noms de proves i certificats s'escriuen **amb minúscula**.

La Universitat Abat Oliba CEU realitza un procés d'admissió propi i complementari a les **proves d'accés a la universitat** (PAU)

Amb els cursos de català de nivell C2 de la UAO CEU pots obtenir el **certificat de nivell superior de català**.

Ara bé, els noms de **certificats estrangers** que es mantenen en la llengua original s'escriuen amb **majúscula**.

Amb el **First Certificate in English** pots acreditar el nivell B2.2 de manera oficial a la Universitat.

9.11

Congressos, convencions, jornades i simposis

Les denominacions de congressos, convencions, jornades i simposis s'escriuen **amb majúscula**.

La primera edició del **Congrés Internacional de Dret i Societat** tractarà sobre la gestació per substitució.

asignatura de Lengua Catalana

Trabajo de Fin de Grado

Prácticum

9.10

Exámenes y certificados

Los nombres de exámenes y certificados se escriben con **minúscula**.

La Universitat Abat Oliba CEU realiza un proceso de admisión propio y complementario a las **pruebas de acceso a la universidad** (PAU).

Con los cursos de catalán de nivel C2 de la UAO CEU puedes obtener el **certificado de nivel superior de catalán**.

Ahora bien, los nombres de **certificados extranjeros** que se mantienen en la lengua original se escriben con **mayúscula**.

Con el **First Certificate in English** puedes acreditar el nivell B2.2 de manera oficial en la Universitat.

9.11

Congresos, convenciones, jornadas y simposios

Las denominaciones de congresos, convenciones, jornadas y simposios se escriben con **mayúscula**.

La primera edición del **Congreso Internacional de Derecho y Sociedad** tratará sobre la gestación por sustitución.

course in **Catalan Language**

Final Degree Dissertation

Internship

9.10

Exams and certificates

Names of exams and certificates are always **capitalised**.

Abat Oliba CEU University has its admission process which complements the **University Entrance Exams** (PAU).

With the UOA CEU's C2 Catalan language courses you can obtain the **Proficient (C2) Certificate**.

Names of **foreign certificates** that stay in the original language are also **capitalised**.

DALF (**Diplôme Approfondi de Langue Française**) is an official qualification awarded by the French Ministry of Education.

9.11

Congresses, conventions, one-day events and symposiums

Names of congresses, conventions, one-day events and symposiums are **capitalised**.

The first edition of the **Law and Society International Congress** will debate on the issue of surrogacy.



La Universitat col·labora en l'organització de la I Jornada de Logística Solidària.

Quan aquests actes tenen, a més, un **títol específic**, l'escrivim **entre cometes** quan es troba dins d'un text. Si el trobem en un tríptic o a la capçalera d'un programa, podem optar per la cursiva o la negreta.

El I Congrés Internacional de Dret i Societat porta el títol de “Gestació per substitució. Aspectes jurídics i psicobiològics”.

9.12

Conferències, ponències i lliçons

Els títols de conferències, ponències i lliçons s'escriuen amb **majúscula inicial** a la primera paraula.

El Dr. Adolfo Lucas, com a ponent convidat, va llegir la lliçó magistral titulada “*Possessió versus propietat*”.

El Dr. José Ignacio Castelló va impartir una lliçó magistral titulada “*El periodismo deportivo, un mundo aparte*”, en la qual va reivindicar l'entitat específica d'aquesta especialitat.

9.13

Publicacions periòdiques

Quan se citen títols o capçaleres de publicacions periòdiques (diaris, revistes, etc.), els substantius, adjetius i ordinals s'escriuen **amb majúscula**.

La Universitat colabera en la organització de la I Jornada de Logística Solidària.

Cuando estos actos tienen, además, un **título específico**, este debe escribirse **entre comillas** si se encuentra dentro de un texto. Si se encuentra en un tríptico o en el encabezado de un programa, podemos optar por la cursiva o la negrita.

El I Congreso Internacional de Derecho y Sociedad lleva por título “*Gestación por sustitución. Aspectos jurídicos y psicobiológicos*”.

9.12

Conferencias, ponencias y lecciones

Los títulos de conferencias, ponencias y lecciones se escriben con **mayúscula inicial** en la primera palabra.

El Dr. Adolfo Lucas, como ponente invitado, leyó la lección magistral titulada “*Possessió versus propietat*” (*Possessión versus propiedad*).

El Dr. José Ignacio Castelló impartió una lección magistral titulada “*El periodismo deportivo, un mundo aparte*”, en la que reivindicó la entidad específica de esta especialidad.

9.13

Publicaciones periódicas

Cuando se citan títulos o cabeceras de publicaciones periódicas (periódicos, revistas, etc.), los sustantivos y adjetivos se escriben **con mayúscula**.



Universitat
Abat Oliba CEU

The University collaborates in organising the 1st Solidarity Logistics Day.

When these events also have a **specific title**, it appears between **inverted commas** when we write it in a text. If the title appears in a leaflet or in the heading of a schedule, we can either use **italics** or **bold** instead.

The 1st Law and Society International Congress is titled “*Surrogacy. Legal and psychobiological aspects*”.

9.12

Conferences, lectures and speeches

In titles of conferences, lectures and speeches, only the initial of the first word is capitalised.

Dr Adolfo Lucas, as the guest speaker, gave a lecture with the title “*Possessió versus propietat*” (*Possession vs property*).

Dr José Ignacio Castelló gave a lecture on “*El periodismo deportivo, un mundo aparte*” (*Sports journalism, a different world*), in which he called for this specialisation to be considered as a separate one.

9.13

Newspapers and magazines

In English, names of newspapers and magazines are capitalised.



La Vanguardia

El Punt Avui

Cavall Fort

Llengua i Administració



Style guide



Universitat
Abat Oliba CEU

9.14

Títols d'obres, publicacions i treballs

Només s'escriu amb majúscula la **inicial de la primera paraula**. Si hi ha un nom propi al títol, també cal escriure'l en majúscula.

La pell freda

Diccionari general de la llengua catalana

Les quatre estacions

El matí de Catalunya Ràdio

30 minuts

Quan designem obres amb la **denominació incompleta** també utilitzem majúscula inicial. Ara bé, si la introduceix un **article**, aquest article va amb **minúscula**.

He utilitzat com a font principal l'*Enciclopèdia*.

9.15

Premis i distincions

La inicial de la primera paraula i de tots els mots significatius de la designació s'escriuen amb **majúscula**.

La Vanguardia

El País

Biblioteca de Autores Españoles

Fotogramas

9.14

Títulos de obras, publicaciones y trabajos

Solo la **primera palabra** del título de cualquier obra de creación se escribe con mayúscula. Si hubiera en el título un nombre propio, deberá escribirse con mayúscula.

Últimas tardes con Teresa

Diccionario de la lengua española

Las cuatro estaciones

Las mañanas de la radio

Informe semanal

Cuando designamos a obras con la denominación incompleta también usamos mayúscula inicial. Aun así, si la introduce un **artículo**, este va con **minúscula**.

He utilizado como fuente principal la *Enciclopedia*.

9.15

Premios y distinciones

La **inicial de la primera palabra y de todos las palabras significativas de la designación** se escriben con **mayúscula**.

The New York Times

The Independent

The Wall Street Journal

The Economist

9.15

Book titles, publications and other works

Every significant word in the title of a book, publication and other works is capitalised.

To Kill a Mockingbird

Oxford Dictionary of English

The Four Seasons

The Morning Show

Newsnight

When we do not use the whole title to refer to books, publications and other works, but the **whole name is implied**, the initial capitalisation is maintained.

I have used the *Encyclopaedia* as my main source.

9.15

Awards

Every significant word in the name of an award is capitalised.



Premi Extraordinari de Doctorat

Premi Jaume Brufau i Prats

Creu de Sant Jordi

Quan ens referim als premis en plural, la paraula **premis** s'escriu amb **minúscula**.

Els premis GoliADs UAO CEU són els premis publicitaris i de comunicació que atorguen més de 300 alumnes del grau en Publicitat i Relacions Públiques de la Universitat Abat Oliba CEU.

L'acte de lliuraments dels premis Drac Novell International se celebrarà a la UAO CEU.

Les categories dels premis s'escriuen amb **minúscula**.

Helena Garcia Melero ha rebut el GoliAD 2018 a la **mejor presentadora**.

9.16

Noms de lloc

Els noms propis de lloc s'escriuen **amb majúscula**. Si van acompanyats d'un **article** que no forma part del nom propi, l'article es manté en **minúscula**.

l'Orient Mitjà

els països del Tercer Món

l'Estat espanyol

Premio Extraordinario de Doctorado

Premio Jaume Brufau i Prats

Cruz de Sant Jordi

Cuando nos referimos a los premios en plural, la palabra **premios** se escribe con **minúscula**.

Los premios GoliADs UAO CEU son los premios publicitarios y de comunicación que otorgan más de 300 alumnos del grado en Publicidad y Relaciones Públicas de la Universidad Abat Oliba CEU.

La entrega de los premios Drac Novell International se celebrará en la UAO CEU.

Las categorías de los premios se escriben con **minúscula**.

Helena Garcia Melero ha recibido el GoliAD 2018 a la **mejor presentadora**.

9.16

Nombres de lugares

Los nombres propios de lugar se escriben **con mayúscula**. Si les acompaña un **artículo** que no forma parte del nombre, este se mantiene en **minúscula**.

el Oriente Medio

los países del Tercer Mundo

el Estado español



Universitat
Abat Oliba CEU

Extraordinary Doctorate Award

Jaume Brufau i Prats Award

St George's Cross

When we refer to awards in the plural form, the work **awards** is **capitalised**.

The GoliADs UAO CEU Awards are advertising and communication awards given by more than 300 students from the Abat Oliba CEU University Degree in Advertising and Public Relations.

The Drac Novell International Awards will be presented at UAO CEU.

Award categories are also **capitalised**.

Helena Garcia Melero was presented with the GoliAD 2018 for **Best Presenter**.

9.16

Names of places

Names of places are **capitalised**. Sometimes they are introduced by an **article** which is not part of the name and which is **not capitalised**.

the Middle East

Third World countries

the Spanish State



Quan el **nom oficial** d'un país, ciutat, etc. duu l'article incorporat (i no s'ha adaptat al català), cal escriure l'article amb **majúscula**.

[El Salvador](#)
[Los Angeles](#)
[Las Palmas](#)

En canvi, en els **noms de lloc catalans** (municipis, comarques, etc.) amb l'article incorporat, l'**article** s'escriu amb **minúscula**.

[l'Hospitalet de Llobregat](#)
[el Prat de Llobregat](#)

Si el nom propi va acompañat d'una **designació genèrica**, la designació genèrica s'escriu amb **minúscula**.

[la comarca d'Osona](#)
[la província de Barcelona](#)

Els noms d'**accidents geogràfics** s'escriuen amb majúscula, però la **designació genèrica** que els acompaña s'escriu amb **minúscula**. A més, si van acompañyats d'un article, aquest també s'escriu amb **minúscula**.

[la mar Mediterrània / el mar Mediterrani / el Mediterrani](#)
[el riu Ebre / el delta de l'Ebre](#)
[l'Himàlaia](#)
[la península Ibèrica](#)

Cuando el **nombre oficial** del país, ciudad, etc. lleva el artículo incorporado, este se escribe con **mayúscula**.

[El Salvador](#)
[Los Angeles](#)
[Las Palmas](#)

En español, los **nombres de lugar catalanes** que llevan el artículo incorporado, se escriben con el **artículo con mayúscula**.

[El Hospitalet de Llobregat](#)
[El Prat de Llobregat](#)

Si al nombre propio le acompaña una **designación genérica**, esta se escribe con **minúscula**.

[la comarca de Osona](#)
[la provincia de Barcelona](#)

Los nombres de **accidentes geográficos** se escriben con **mayúscula**, pero la **designación genérica** que los acompaña se escribe con **minúscula**. Además, si van acompañados de **artículo**, este se escribe en **minúscula**.

[el mar Mediterráneo / el Mediterráneo](#)
[el río Ebro / el delta del Ebro](#)
[el Himalaya](#)
[la península Ibérica](#)



Universitat
Abat Oliba CEU

When the initial article is included in the **official name** of a country, town, etc., it is **capitalised**.

[El Salvador](#)
[Los Angeles](#)
[Las Palmas](#)

In English, an initial article in Catalan place names is **capitalised**.

[L'Hospitalet de Llobregat](#)
[El Prat de Llobregat](#)

If a **generic term** precedes a name, it remains in **lower case**.

[the Osona region](#)
[the Barcelona province](#)

Names of geographical features are **capitalised**. The **generic term** (*river, island, sea*) is also capitalised when it is part of the name.

[the Mediterranean Sea](#)
[the Ebro River](#)
[the Himalaya](#)
[the Iberian Peninsula](#)



9.17

Noms de vies i espais urbans

En català, només el **nom propi** de la via o espai urbà va amb **majúscula**. Els noms genèrics s'han d'escriure amb minúscula.

plaça del Diamant
carrer de Bellesguard
avinguda Diagonal

9.17

Nombres de vías y espacios urbanos

Solo el **nombre propio** de la vía o espacio urbano lleva **mayúscula**. Los nombres genéricos deben escribirse con minúscula.

plaza Real
calle Mayor
avenida de América

9.18

Noms de divinitats i llibres sagrats

Els noms de les **divinitats** i dels **llibres sagrats** s'escriuen amb majúscula. L'**article** que els acompaña s'escriu amb minúscula.

Déu
Buda
Al·là
Afrodita
la Santíssima Trinitat
la Bíblia
l'Alcorà
el Talmud

9.18

Nombres de divinidades y libros sagrados

Los nombres de **divinidades** y de los **libros sagrados** se escriben con mayúscula. El **artículo** que les acompaña se escribe con minúscula.

Dios
Buda
Alá
Afrodita
la Santísima Trinidad
la Biblia
el Corán
el Talmud



9.17

Names of streets and urban spaces

Names of streets, squares, avenues, etc., are capitalised.

Russell Square
Old Compton Street
Shaftesbury Avenue

In **Catalan** and **Spanish** names of streets, the generic term is **capitalised** even though in Catalan and in Spanish they would remain in lower case.

We are meeting in **Plaça de Catalunya**.

9.18

Religions and names of deities

Names of **deities** and **religions** are capitalised. If an **article** precedes them, this is not capitalised.

God
Buddha
Allah
Aphrodite
the Holy Trinity
the Bible (*but biblical*)
the Quran
the Talmud



9.19

Felicitacions

Quan volem **felicitar un esdeveniment** com ara el Nadal, un aniversari o una ocasió assenyalada, fem servir unes frases establertes. Aquestes frases s'escriuen amb minúscula. Només els noms propis com ara Nadal s'escriuen amb majúscula.

Et desitgem bon Nadal i feliç any nou.

Hem comprat gambes per a la nit de Nadal i raïm per a la nit de **Cap d'Any**.

Per molts anys! Ja en tens 40.

Enhorabona! Tenim moltes ganes de conèixer els bessons.

10

Numerals

A l'hora d'escriure els numerals amb lletres o amb xifres, ens inclinem per escriure **de l'u al deu amb lletres** i a partir d'aquí amb xifres. El més important és mantenir la **coherència** dins d'un mateix text.

El curs de català C1 ha tingut **vuit** alumnes.

Aquest any hem superat la xifra de **300** alumnes de nou accés.

9.19

Felicitaciones

Cuando queremos **felicitarle a alguien un evento** como es la Navidad, un aniversario o una ocasión especial, usamos frases establecidas. Los nombres propios se escriben en mayúscula y los adjetivos que los acompañan, con minúscula.

Te deseamos una feliz Navidad y un próspero Año Nuevo.

Hemos comprado gambas para **Nochebuena** y uvas para **Nochevieja**.

¡Felicitaciones! Ya has cumplido los 40.

¡Enhorabuena! Tenemos muchas ganas de conocer a los gemelos.

10

Números

A la hora de escribir los números con letras o cifras, nos inclinamos por escribir **del uno al diez con letras** y los demás con cifras. Lo más importante es mantener la **coherencia** dentro de un mismo texto.

El curso de catalán C1 ha contado con **ochos** alumnos.

Este año hemos superado la cifra de **300** alumnos de nuevo acceso.

9.19

Greetings

When we want to **give our good wishes** to someone to mark a special occasion we use set phrases. These are always capitalised. As opposed to Catalan and Spanish, we also capitalise the adjectives that accompany the nouns.

We wish you a **Merry Christmas** and a **Happy New Year**.

We bought prawns for **Christmas Eve** and grapes for **New Year's Eve**.

Happy Birthday! You've reached 40.

Congratulations! We can't wait to meet the twins.

10

Numbers

When it comes to writing down numbers with figures or spelling them out with letters, we recommend **spelling out one to ten in letters** and writing the rest with figures. What is important is that **consistency** is kept throughout the text.

The C1 Catalan course had **eight** students.

This year we have had over **300** new students.





10.1

Cardinals

Els cardinals són els numerals que **designen una quantitat exacta**. No tenen flexió de gènere, amb l'excepció d'*un*, *dos* i *cent*.

Aquest semestre només tinc **una** assignatura en anglès.

M'he de llegir un llibre de **dues-centes** pàgines.

Si, pel motiu que sigui, decidim escriure els numerals més grans de dotze amb lletres, escrivim un guió entre desenes i unitats, i unitats i centenes (**D-U-C**).

El meu TFG tenia un total de **deu mil dues-centes vint-i-una** paraules.

Recordem que el **bilió** català equival a un **milió de milions** i el **billion** anglès a mil milions.

The company has recorded a € 1.5 billion profit.

L'empresa ha registrat un benefici de **1.500 milions d'euros**.

10.1

Cardinales

Los cardinales son los números que **designan una cantidad exacta**. No tienen flexión de género, con la excepción de *uno* y las centenas que sí tienen.

Este semestre solo tengo **una** asignatura en inglés.

Tengo que leerme un libro de **doscientas** páginas.

Uno y sus compuestos, cuando se anteponen a un sustantivo, aparecen en su **forma apocopada**.

Necesito **un** suficiente para aprobar la asignatura.

Hay **veintiún** estudiantes en el aula magna.

Recordamos que el **billón** español corresponde a **un millón de millones** y, el **billion** inglés, a mil millones.

The company has recorded a € 1.5 billion profit.

La empresa ha conseguido unos beneficios de **1500 millones** de euros.

10.1

Cardinals

Numbers we use as **determiners before nouns** are called **cardinals**.

This semester I only have **one** subject in English.

I have to read a book with **two hundred** pages.

Hundred, thousand and million do not have a plural when they indicate an exact amount.

2 million euros

23 thousand people

They only take the **plural** form when we refer to an inexact amount.

Hundreds of people have taken this MOOC course.





En els noms escrits en xifres separen els **milers** amb un **punt** i els **decimals** amb una **coma**.

Hi ha **1.254** alumnes matriculats entre màsters i postgraus.

El Regne Unit té una població de **65,6** milions; exactament, té **65.648.054** habitants.

La nota mitjana d'aquesta assignatura és **8,23**.

Els anys, els números de carrer i els números de pàgina són una excepció a aquesta norma. No se separen els milers amb un punt.

El **1992** van tenir lloc els Jocs Olímpics de Barcelona.

Quan indiquem un període comprès entre dos anys com, per exemple, un **curs acadèmic**, cal incloure els quatre dígits a tots dos elements.

- ✗ *El curs 2014-15 hi va haver un augment de les inscripcions.*
- ✓ *El curs 2014-2015 hi va haver un augment de les inscripcions.*

10.2

Ordinals

Els ordinals expressen **ordre de col·locació**, **aparició o prioritat**. A part dels quatre primers, es formen

En los números escritos en cifras y con **más de cuatro dígitos**, utilizamos **un espacio** para separar los millares. Al mismo tiempo, utilizamos **una coma** para separar los **decimales**.

Hay **1254** alumnos matriculados en másteres y postgrados.

El Reino Unido tiene una población de **65,6** millones; exactamente, tiene **65 648 054** habitantes.

La nota media de esta asignatura es **8,23**.

Los **años**, los **números de calle** y los **números de página** son una excepción a esta norma. Se escriben todos los dígitos sin separación.

En **1992** tuvieron lugar los Juegos Olímpicos de Barcelona.

Cuando indicamos un período comprendido entre dos años como, por ejemplo, un **curso académico**, debemos incluir los cuatro dígitos en ambos elementos.

- ✗ *El curso 2014-15 hubo un aumento de las inscripciones.*
- ✓ *El curso 2014-2015 hubo un aumento de las inscripciones.*

10.2

Ordinales

Los ordinales expresan un **orden de colocación**, **aparición o prioridad**. Tienen flexión de género y



We use a **comma** to separate thousands and a full stop to separate **decimals**.

A total of **1,254** students have signed up for master's and postgraduate degrees.

The UK has a population of **65.6** million. To be exact, that is **65,648,054**.

The average grade for this subject is **8.23**.

Years, street numbers and page numbers are an exception to this rule. They do not include a comma to separate thousands.

The Barcelona Olympic Games took place in **1992**.

When we indicate a period of time set between two years such as, for example, an **academic year**, we need to write all four numerals in each number.

- ✗ *During the 2014-15 academic year, registrations went up.*
- ✓ *During the 2014-2015 academic year, registrations went up.*

10.2

Ordinals

The numbers we use to put things in an **order** are called **ordinals**. They always appear before the noun.



afegint les terminacions *-è*, *-ena*, *-ens*, *-enes*. Solen col·locar-se davant del nom, però també poden aparèixer al darrere.

El segon semestre del grau comença el setembre.

El capítol **sisè** del Codi penal tracta [...]

Es poden utilitzar **abreviats** tant amb xifres aràbigues com amb xifres romanes.

Aquest alumne ha guanyat el **24è** Concurs de Debat.

Aquest alumne ha guanyat el **XXIV** Concurs de Debat.

A continuació hi trobareu una llista d'ordinals amb l'abreviatura corresponent.

| | | | |
|---------|----------------|-------|------------|
| 1r/1a | primer/a | I | primer/a |
| 2n/2a | segon/a | II | segon/a |
| 3r/3a | tercer/a | III | tercer/a |
| 4t/4a | quart/a | IV | quart/a |
| 5è/5a | cinquè/ena | V | cinquè/ena |
| 6è/6a | sisè/ena | | |
| 7è/7a | setè/ena | Xè/Xa | |
| 8è/8a | vuitè/ena | | |
| 9è/9a | novè/ena | | |
| 10è/10a | desè/ena | | |
| 11è/11a | onzè/ena | | |
| 12è/12a | dotzè/ena | | |
| 20è/20a | vintè/ena | | |
| 21è/21a | vint-i-unè/ena | | |
| 30è/30a | trentè/ena | | |

número y suelen aparecer antepuestos al nombre, aunque también pueden aparecer pospuestos.

El primer semestre del grado empieza en septiembre

El capítulo **sexto** del Código Penal trata [...]

Se pueden **abreviar** tanto con cifras arábigas como con cifras romanas.

Este alumno ha ganado el **24.^º** Concurso de Debate.

Este alumno ha ganado el **XXIV** Concurso de Debate.

A continuación presentamos una lista de ordinales con la abreviatura correspondiente.

| | | | |
|---|----------------------|--------------------|------------|
| 1. ^º (1. ^{er})/1. ^a | primer/a | I | primer/a |
| 2. ^º /2. ^a | segundo/a | II | segundo/a |
| 3. ^º (3. ^{er})/3. ^a | tercero/a | III | tercero/a |
| 4. ^º /4. ^a | cuarto/a | IV | cuarto/a |
| 5. ^º /5. ^a | quinto/a | V | quinto/a |
| 6. ^º /6. ^a | sexto/a | | |
| 7. ^º /7. ^a | séptimo/a | X.%X. ^a | incorrecto |
| 8. ^º /8. ^a | octavo/a | | |
| 9. ^º /9. ^a | noveno/a | | |
| 10. ^º /10. ^a | décimo/a | | |
| 11. ^º /11. ^a | undécimo/a | | |
| 12. ^º /12. ^a | duodécimo/a | | |
| 20. ^º /20. ^a | vigésimo/a | | |
| 21. ^º /21. ^a | vigésimo primer/a | | |
| 30. ^º /30. ^a | trigésimo/a | | |



The **first** semester of my degree starts in September.

We have an assessment every **second** week.

They can be used in the **abbreviated** form, in which they take the **last two letters** of the word.

20th International Congress

In **English** we do not use Latin numbers to abbreviate ordinals.

Below you will find a list of ordinals with their abbreviation.

| | | |
|------------------|--------------|--|
| 1 st | first | <i>In English we do not Latin numbers as ordinal numbers</i> |
| 2 nd | second | |
| 3 rd | third | |
| 4 th | forth | <i>XX century</i> |
| 5 th | fifth | <i>20th century</i> |
| 6 th | sixth | |
| 7 th | seventh | |
| 8 th | eighth | |
| 9 th | ninth | |
| 10 th | tenth | |
| 11 th | eleventh | |
| 12 th | twelfth | |
| 20 th | twentieth | |
| 21 st | twenty-first | |
| 30 th | thirtieth | |



En la llengua oral hi ha la tendència a substituir els ordinals per cardinals, sobretot quan es tracta de noms altos.

El 30è aniversari del programa Erasmus.

El trenta aniversari del programa Erasmus.

El trentè aniversari del programa Erasmus.

11

Referències bibliogràfiques i citacions

Les referències bibliogràfiques són una **mètode estandarditzat** per descriure els documents que consultem quan elaborem un treball científic. Les presentem en una llista alfabètica al final del document.

Per elaborar les recomanacions següents, prenem com a base la normativa internacional ISO 690:2010.

11.1

Llibres o monografies

COGNOM, Nom. *Títol de la publicació*.

Responsabilitat secundària. Núm. d'edició. Lloc de publicació: editorial, any de publicació. (Col·lecció; núm.). [Notes]. ISBN

En la lengua hablada se suele sustituir con cardinales a los ordinales, sobre todo cuando se trata de números altos.

El 30.^o aniversario del programa Erasmus.

El treinta aniversario del programa Erasmus.

El trigésimo aniversario del programa Erasmus.

11

Referencias bibliográficas y citas

Las referencias bibliográficas son un **método estandarizado** para describir los documentos que consultamos cuando elaboramos un trabajo científico. Las presentamos en lista alfabética al final del documento.

Para elaborar las recomendaciones, tomamos como base la normativa internacional ISO 690:2010.

11.1

Libros o monografías

APELLIDO, Nombre. *Título de la publicación*.

Responsabilidad secundaria. N.^o de edición. Lugar de publicación: editorial, año de publicación. (Colección; n.^o). [Notas]. ISBN



11

Referencing and citing

Bibliographical references are a **standardised method** to describe the documents that we look up when writing scientific work. We present them in a list in alphabetical order at the end of a document.

To prepare our recommendations, we have taken the international standard ISO 690:2010 as a basis.

11.1

Books and monographs

SURNAME, Name. *Title of the book*. Secondary authors. Edition. Place of publication: publisher, year of publication. (Collection; no.). [Notes]. ISBN



CA: CABRÉ, M. Teresa. *Lèxic i neologia*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Observatori de Neología, 2002. (Sèrie Monografies; 5). ISBN: 84-477-0821-7

ES: CABRÉ, M. Teresa. *Lèxic i neologia*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Observatori de Neología, 2002. (Sèrie Monografies; 5). ISBN: 84-477-0821-7

EN: CABRÉ, M. Teresa. *Lèxic i neologia*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Observatori de Neología, 2002. (Sèrie Monografies; 5). ISBN: 84-477-0821-7

11.1.1

Parts de llibres

COGNOM, Nom. "Títol del capítol". A: COGNOM, Nom. *Títol de la publicació*. Responsabilitat secundària. Núm. d'edició. Lloc de publicació: editorial, data de publicació, paginació. (Col·lecció; núm.). [Notes]. ISBN

11.1.1

Partes de libros

APELLIDO, Nombre. "Título del capítulo". En: APELLIDO, Nombre. *Título de la publicación*. Responsabilidad secundaria. N.º de edición. Lugar de publicación: editorial, año de publicación, paginación. (Colección; n.º). [Notas]. ISBN

11.1.1

Parts of books

SURNAME, Name. "Title of the part of the book". In: SURNAME, Name. *Title of the book*. Secondary authors. Edition. Place of publication: publisher, year of publication, pages. (Collection; no.). [Notes]. ISBN

CA: COSTA, Àlex; ROVIRA, Cristina. "Fonts estadístiques i economia catalana". A: BARÓ, Joan (ed.). *El paper de la informació econòmica en la societat actual*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida, 2000, cap. 4, pàg. 57-86. ISBN: 84-8409-001-9

ES: COSTA, Àlex; ROVIRA, Cristina. "Fonts estadístiques i economía catalana". En: BARÓ, Joan (ed.). *El paper de la informació econòmica en la societat actual*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida, 2000, cap. 4, pág. 57-86. ISBN: 84-8409-001-9

EN: COSTA, Àlex; ROVIRA, Cristina. "Fonts estadístiques i economía catalana". In: BARÓ, Joan (ed.). *El paper de la informació econòmica en la societat actual*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida, 2000, ch. 4, p. 57-86. ISBN: 84-8409-001-9

! L'autor:

- Si hi ha d'un a tres autors, apareixen tots separats per **punt i coma**.
- A partir de tres autors, referenciem el principal i afegim l'abreviatura *[et al.]* entre claudàtors.

! El autor:

- Si hay de uno a tres autores, aparecen todos separados por **punto y coma**.
- A partir de tres autores, referenciamos el principal y añadimos la abreviatura *[et ál.]* entre corchetes.

! The author:

- If there are one to three authors, we name all of them and separate them with a **semicolon**.
- If there are more than three authors, we name the main author and add *[et al.]* in brackets.



- Si l'autor no es pot determinar, comencen la referència directament amb el nom de l'obra (no cal escriure *Anònim*).

! Majúscula o versaleta:

- Fem servir **la majúscula** per marcar el cognom dels autors.

11.2

Publicacions periòdiques

Títol de la publicació. Responsabilitat principal. Lloc de publicació, any. [Notes]. ISSN

CA: *Llengua i ús: revista tècnica de normalització lingüística*. Generalitat de Catalunya. Direcció General de Política Lingüística. Barcelona, 1994. ISSN: 1134-7724

ES: *Llengua i ús: revista tècnica de normalització lingüística*. Generalitat de Catalunya. Direcció General de Política Lingüística. Barcelona, 1994. ISSN: 1134-7724

EN: *Llengua i ús: revista tècnica de normalització lingüística*. Generalitat de Catalunya. Direcció General de Política Lingüística. Barcelona, 1994. ISSN: 1134-7724

11.2.1

Articles d'una publicació periòdica

COGNOM, Nom. "Títol de l'article". *Títol de la publicació*, data, volum, núm., pàg. [Notes]

CA: BRUN, Caroline; SEGOND, Frédérique. "Semantic Encoding of Electronic Documents". *International Journal of Corpus Linguistics*, 2001, vol. 6, núm. 1, pàg. 79-96.

ES: BRUN, Caroline; SEGOND, Frédérique. "Semantic Encoding of Electronic Documents". *International Journal of Corpus Linguistics*, 2001, vol. 6, n.º 1, pág. 79-96.

EN: BRUN, Caroline; SEGOND, Frédérique. "Semantic Encoding of Electronic Documents". *International Journal of Corpus Linguistics*, 2001, vol. 6, no. 1, p. 79-96.



- Si el autor no se puede determinar, empezamos la referencia directamente con el nombre de la obra (no escribimos *Anónimo*).

! Mayúscula o versaleta:

- Usamos **la mayúscula** para marcar el apellido de los autores.

11.2

Publicaciones periódicas

Título de la publicación. Responsabilidad principal. Lugar de publicación, año. [Notas]. ISSN

- If we cannot find out who the author is, we begin the reference with the document's title (no need to write *Anonymous*).

! Upper case or small capitals:

- We use **upper case** for the author's surname.

11.2

Journals

Title. Name of Body/Institution. Place of publication, year of publication. [Notes]. ISSN

11.2.1

Artículos de una publicación periódica

APELLIDO, Nombre. "Título del artículo". *Título de la publicación*, fecha, volumen, n.º, pág. [Notas]

11.2.1

Journal articles

SURNAME, Name. "Title of the article". *Title of the journal*, year, volume, number, pages. [Notes]



11.2.2

Articles de diaris

COGNOM, Nom. "Títol de l'article". *Título de la publicació*, dia-mes-any, pàg.

CA: PINTER, Esther. "Paraules enverinades per a l'Acadèmia Valenciana de la Llengua". *Avui*, 1-5-2002, pàg. 37.

ES: PINTER, Esther. "Paraules enverinades per a l'Acadèmia Valenciana de la Llengua". *Avui*, 1-5-2002, pág. 37.

EN: PINTER, Esther. "Paraules enverinades per a l'Acadèmia Valenciana de la Llengua". *Avui*, 1-5-2002, p. 37.

11.3

Recursos electrònics

COGNOM, Nom. *Títol* [tipus de suport].
Responsabilitat secundària. Edició o versió. Lloc de publicació: editorial, data de publicació, data d'actualització/revisió. (Col·lecció; núm.). [Notes]. <Disponibilitat i accés> [data de consulta]

[tipus de suport]

[en línia], [DVD], [MP3], [fitxer XML], [disc], [CD], etc.

<disponibilitat i accés>

Indiquem entre angles <> l'adreça electrònica completa.

[Data de consulta]

Incloem entre claudàtors la data en què s'ha fet la consulta, ja que els continguts d'aquest tipus de recursos es modifiquen freqüentment.

11.2.2

Artículos de periódicos

APELLIDO, Nombre. "Título del artículo". *Título de la publicación*, día-mes-año, pág.

11.3

Recursos electrónicos

APELLIDO, Nombre. *Título* [tipo de soporte].
Responsabilidad secundaria. Edición o versión. Lugar de publicación: editorial, fecha de publicación, fecha de actualización/revisión. (Colección; n.º). [Notas]. <Disponibilidad y acceso> [fecha de consulta]

[tipo de soporte]

[en línea], [DVD], [MP3], [archivo XML], [disco], [CD], etc.

<disponibilidad y acceso>

Indicamos entre ángulos <> la dirección electrónica completa.

[Fecha de consulta]

Incluimos entre corchetes la fecha en que se realizó la consulta, dado que los contenidos de este tipo de recurso se modifican a menudo.



11.2.2

Newspaper and magazine articles

SURNAME, Name. "Title of the article". *Title of the newspaper/magazine*, day-month-year, pages.

11.3

Online resources

SURNAME, Name. *Title* [format]. Secondary authors. Edition or version. Place of publication; publisher, year of publication, update/revision date. (Collection; no.). [Notes]. <URL> [Accessed: date]

[format]

[online], [DVD], [MP3], [XML file], [disc], [CD], etc.

<URL>

We give the full URL to the site.

[access date]

We give our last access date in brackets, as this kind of material tends to be updated regularly.

CA: PARCERISA ARA, Artur. *Pla docent: planificar les assignatures en el marc de l'espai europeu d'educació superior* [en línia]. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona.
<http://www.publicacions.ub.es/doi/documents/137.pdf> [Consulta: 3 maig 2005]

ES: PARCERISA ARA, Artur. *Pla docent: planificar les assignatures en el marc de l'espai europeu d'educació superior* [en línea]. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona.
<http://www.publicacions.ub.es/doi/documents/137.pdf> [Consulta: 3 mayo 2005]

EN: PARCERISA ARA, Artur. *Pla docent: planificar les assignatures en el marc de l'espai europeu d'educació superior* [online]. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona.
<http://www.publicacions.ub.es/doi/documents/137.pdf> [Accessed: 3 May 2005]

CA: *Hiperdiccionari català-castellà-anglès en disc compacte* [disc compacte]. Ver. 1.0. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1993. (Diccionaris de l'Enciclopèdia). [Consulta: 17 maig 2015].

ES: *Hiperdiccionari català-castellà-anglès en disco compacto* [disco compacto]. Ver. 1.0. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1993. (Diccionaris de l'Enciclopèdia). [Consulta: 17 mayo 2015].

EN: *Hiperdiccionari català-castellà-anglès en disc compacte* [CD]. Ver. 1.0. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1993. (Diccionaris de l'Enciclopèdia). [Accessed: 17 May 2015].

11.4

Citació

Quan en un treball fem **referència** a una obra d'algú altre o bé en **citem** les paraules exactes, hem de marcar-ho amb una citació. La citació ens permet **identificar la publicació** per tal de trobar-la a la bibliografia.

(Cognom, any)

(Canyelles, 2013)

La cultura ha de dar respuesta y ser el resultado de las nuevas necesidades y cambios impuestos por el desarrollo de la empresa (**Gallo, 1995**).

Although several of these formed the source of materials for the *Libro del Buen Amor* (**Morros, 2002**), we will concentrate on two main direct sources.

(Cognom, any, pàgina)

(Canyelles, 2013, 60)

From this genre, which enjoyed a certain degree of success in the 12th and 13th centuries, some twenty anonymous pieces written in elegiac couplets by learned scholars from the Loire Valley (**Kretschmer, 2013, 273**) that usually directly cited Ovid as their author have come down to us.

11.4

Citas

Cuando en un trabajo **referenciamos** la obra de otra persona o **citamos** sus palabras exactas, debemos marcarlo con una cita. La cita nos permite **identificar la publicación** para que la podamos encontrar en la bibliografía.

(Apellido, año)

(Canyelles, 2013)

11.4

Citing

When in our work we **refer** to someone else's work or we **quote** their exact words, we must mark this with a citation. The citation allows us to **identify the source** so we can find it in the bibliography or reference list.

(Surname, year)

(Canyelles, 2013)

(Surname, year, page)

(Canyelles, 2013, 60)

12

Criteris de traducció

La nostra universitat, com a promotora del **multilingüisme**, s'expressa, redacta i es comunica en **tres idiomes**. Això fa que normatives, correus electrònics, materials de màrqueting, etc. es creïn en tots tres idiomes. A l'hora de redactar aquests documents, cal tenir unes pautes clares per tal de mantenir-hi la coherència. Amb aquest objectiu, proposem una sèrie de criteris de traducció i una llista de traduccions estandarditzades.

12.1

La Universitat

El nom de **la Universitat**, per una qüestió de tradició i ús, no el traduïm al castellà. Ara bé, sí que el traduïm en anglès. Tot i això, les sigles són sempre les del nom en català.

[Universitat Abat Oliba CEU](#)
[UAO CEU](#)

Departaments i serveis

Els noms dels òrgans de gestió, departaments i serveis de la Universitat **es tradueixen**.

12

Criterios de traducción

Nuestra universidad, como promotora del **multilingüismo**, se expresa, redacta y se comunica en **tres idiomas**. Esto conlleva que normativas, correos electrónicos, materiales de márketing, etc. se creen en los tres idiomas. Para su redacción, debemos disponer de unas pautas claras para mantener la coherencia. Con este objetivo, proponemos una serie de **criterios de traducción** y una lista de traducciones estandarizadas.

12.1

La Universitat

El nombre de **la Universitat**, por una cuestión de tradición y uso, no lo traducimos al español. Sin embargo, sí que lo traducimos al inglés. Aun así, las siglas son siempre las de su nombre en catalán.

[Universitat Abat Oliba CEU](#)
[UAO CEU](#)

Departamentos y servicios

Los nombres de los departamentos y servicios de la Universitat **se traducen**.

12

Translation criteria

Our university, as a supporter of **multilingualism**, expresses itself, writes and communicates in **three languages**. This means that regulations, emails, marketing materials, etc., are created in all three languages. To write these documents we must have a clear set of rules to keep consistency throughout. With this aim, we propose a set of **translation criteria** and a list of standardised translations.

12.1

The University

The **University's name** is translated into English but not into Spanish. However, we will always use the Catalan acronym.

[Abat Oliba CEU University](#)
[UAO CEU](#)

Departments and services

Names of university department and services **are translated**.

Órgans de gestió

- Patronat
- Consell de Govern
- Rectorat
- Deganat
- Vicerectorat d'Ordenació Acadèmica
- Vicerectorat d'Estudiants i Qualitat
- Vicerectorat de Recerca i Relacions Internacionals
- Vicerectorat de Relacions Institucionals
- Secretaria General
- Gerència
- Consell Assessor
- Consell Acadèmic
- Defensor Universitari
- Claustre

Estructura acadèmica

- Facultat de Ciències Socials
- Departament de Comunicació
- Departament de Dret i Ciència Política
- Departament d'Educació i Humanitats
- Departament d'Empresa i Economia
- Departament de Psicologia

Serveis

- Administració
- Àrea de Persones

Órganos de gestión

- Patrónato
- Consejo de Gobierno
- Rectorado
- Decanato
- Vicerrectorado de Ordenación Académica
- Vicerrectorado de Estudiantes y Calidad
- Vicerrectorado de Investigación y Relaciones Internacionales
- Vicerrectorado de Relaciones Institucionales
- Secretaría General
- Gerencia
- Consejo Asesor
- Consejo Académico
- Defensor Universitario
- Claustro

Estructura académica

- Facultad de Ciencias Sociales
- Departamento de Comunicación
- Departamento de Derecho y Ciencia Política
- Departamento de Educación y Humanidades
- Departamento de Empresa y Economía
- Departamento de Psicología

Servicios

- Administración
- Área de Personas

Governance

- Board of Trustees
- Governing Council
- Office of the Rector
- Office of the Vice-Dean
- Office of the Vice-Rector for Academic Affairs
- Office of the Vice-Rector for Students and Quality
- Office of the Vice-Rector for Research and International Relations
- Office of the Vice-Rector for Institutional Relations
- Office of the General Secretary
- Management
- Advisory Board
- Academic Advisory Board
- University Ombudsman
- Senate

Academic structure

- Faculty of Social Sciences
- Department of Communication
- Department of Law and Political Science
- Department of Education and Humanities
- Department of Business and Economics
- Department of Psychology

Services

- Accounts
- Human Resources



Àrea de Postgrau

Oficina de Transferència de Resultats de la Recerca

Servei d'Alumni

Servei d'Atenció a l'Estudiant

Servei d'Atenció Psicològica

Servei de Biblioteca

Servei d'Esports

Servei de Gestió Acadèmica

Servei de Gestió Docent

Servei d'Informació i Orientació Acadèmica

Servei d'Informàtica

Servei de Llengües

Servei de Màrqueting

Servei de Pastoral

Servei de Pràctiques i Ocupació

Servei de Relacions Internacionals

Unitat de Gestió de la Recerca

Unitat de Qualitat

Càrrecs i títols acadèmics

Les denominacions de càrrecs i títols acadèmics es tradueixen. Cal tenir en compte que la traducció no es correspon amb una figura equivalent d'un altre sistema universitari, sinó que té caràcter descriptiu.

Càrrecs de gestió universitària

rector o rectora

vicerector o vicerrectora

degà o degana

vicedegà o vicedegana

Àrea de Postgrado

Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación

Servicio de Alumni

Servicio de Atención al Estudiante

Servicio de Atención Psicológica

Servicio de Biblioteca

Servicio de Deportes

Servicio de Gestión Académica

Servicio de Gestión Docente

Servicio de Información y Orientación Académica

Servicio de Informática

Servicio de Lenguas

Servicio de Marketing

Servicio de Pastoral

Servicio de Prácticas y Empleo

Servicio de Relaciones Internacionales

Unidad de Gestión de la Investigación

Unidad de Calidad

Cargos y títulos académicos

Las denominaciones de cargos y títulos académicos se traducen. Hay que tener en cuenta que la traducción no se corresponde con una figura equivalente de otro sistema universitario, sino que tiene carácter descriptivo.

Cargos de gestión universitaria

rector o rectora

vicerrector o vicerrectora

decano o decana

vicedecano o vicedecana

Postgraduate Office

Research Results Transfer Office

Alumni

Student Service

Counseling and Psychological Services

Library

Sports Service

Academic Management Service

Educational Administration Service

Information and Academic Advice Service

IT Service

Language Service

Marketing Service

Chaplaincy

Work Placement and Employment Service

International Office

Research Management Office

Quality Office

University and academic titles

Names of university and academic titles are translated. Note that the translation does not correspond to an equivalent title in another university system; it is a descriptive translation.

University titles

Rector

Vice-Rector

Dean

Vice-Dean



Universitat
Abat Oliba CEU



Libre d'estil



Libro de estilo



Style guide

gerent
secretari o secretària general
director o directora de departament
director o directora d'estudis
director o directora de màster
coordinador o coordinadora de postgrau
responsible de servei

Categories de professorat a la UAO CEU

professorat catedràtic
professorat titular
professorat adjunt
professorat col·laborador doctor
professorat col·laborador

Categories de professorat que accredita l'ANECA

professorat catedràtic
professorat titular d'universitat
professorat contractat doctor
professorat d'universitat privada
professorat ajudant doctor

Categories de professorat que accredita l'AQU

professorat catedràtic
professorat agregat
professorat lector

Altres categories de professorat

professorat associat

gerente
secretario o secretaria general
director o directora de departamento
director o directora de estudios
director o directora de máster
coordinador o coordinadora de postgrado
responsable de servicio

Categorías de profesorado en la UAO CEU

profesorado catedrático
profesorado titular
profesorado adjunto
profesorado colaborador doctor
profesorado colaborador

Categorías de profesorado que accredita ANECA

profesorado catedrático
profesorado titular de universidad
profesorado contratado doctor
profesorado de universidad privada
profesorado ayudante doctor

Categorías de profesorado que accredita AQU

profesorado catedrático
profesorado agregado
profesorado lector

Otras categorías de profesorado

profesorado asociado



Universitat
Abat Oliba CEU

General Manager
General Secretary
Director of Department
Director of Studies
Master's Degree Director
Postgraduate Degree Coordinator
Head of Service/Office

Academic ranks at UAO CEU

Full Professor
Associate Professor
Lecturer
Collaborating Lecturer (PhD)
Collaborating Lecturer

Academic ranks awarded by ANECA

Full Professor
Associate Professor
Associate Professor
Private University Professor
Assistant Professor

Academic ranks awarded by AQU

Full Professor
Associate Professor
Lecturer

Other academic ranks

Adjunct Professor

professorat visitant
professorat emèrit
ajudant
ajudant de recerca

Graus, postgraus i màsters

Els noms dels **estudis** de la Universitat es tradueixen. Només els títols que tenen el nom en anglès es mantenen sempre en aquesta llengua. A l'**annex I** en trobareu la llista completa.

Assignatures

Els noms de les assignatures també **es tradueixen**.

Antropologia
Cinema i Cultura
Dret Civil

12.2

Noms propis de persona

Els noms propis de persona **no es tradueixen**. Només els noms que provenen d'**alfabets no llatins** s'adapten, en cada llengua, d'acord amb el sistema d'adaptació gràfica. Se'n pot fer una transliteració o una transcripció.

Mahmud Abbas
Vladímir Putin
Piotr Ilítx Txaikovski

profesorado visitante
profesorado emérito
ayudante
ayudante de investigación

Grados, postgrados y másteres

El nombre de los **estudios** de la Universitat se traduce. Solo los títulos que tienen el nombre en inglés se mantienen siempre en esta lengua. El **anexo I** contiene la lista completa.

Asignaturas

Los nombres de las asignaturas también **se traducen**.

Antropología
Cine y Cultura
Derecho Civil

12.2

Nombres propios de persona

Los nombres propios de persona **no se traducen**. Solo los nombres que provienen de **alfabetos no latinos** se adaptan en cada lengua, según su sistema de adaptación gráfica. Se puede hacer una transliteración o una transcripción.

Mahmud Abás
Vladímir Putin
Piotr Ilíich Chaikovski

Visiting Professor
Emeritus Professor
Teaching Assistant
Research Assistant

Degrees and postgraduate and master's degrees

Names of university **studies** are translated. Only those titles which originally have their name in English remain always in this language. You will find a full list of translated degree names in **Annex I**.

Courses

Names of courses **are translated** too.

Anthropology
Cinema and Culture
Civil Law

12.2

People's names

People's names are **never translated**. Only names from **non-Latin alphabets** are adapted to each language's romanisation rules. This can either be a transliteration or a transcription.

Mahmoud Abbas
Vladimir Putin
Pyotr Ilyich Tchaikovsky





12.3

Personatges històrics i figures públiques

Els noms de reis, monarques, llinatges, sants, papes, personatges públics, mitològics i literaris **tenen una forma específica en cada llengua** determinada per la tradició.

Abat Oliba

Martí l'Humà

Sant Ramon de Penyafort

Elionor de Borbó

Ramon Llull

Isabel I de Castella

Maria I d'Escòcia

Elisabet II del Regne Unit

Sant Tomàs d'Aquino

12.3

Personajes históricos y figuras públicas

Los nombres de reyes, monarcas, linajes, santos, papas, personajes públicos, mitológicos y literarios **tienen una forma específica en cada lengua** determinada por la tradición.

Abad Oliba

Martín I el Humano

San Raimundo de Peñafort

Leonor de Borbón

Raimundo Lulio

Isabel I la Católica

María I de Escocia

Isabel II del Reino Unido

Santo Tomás de Aquino

12.4

Designacions de càrrecs

Les designacions de càrrecs es tradueixen.

el president de la Fundació

la cap del Servei de Pràctiques i Ocupació

el gerent de la Universitat

la directora del Departament d'Economia i Empresa

la consellera d'Ensenyament

el ministre de Cultura

12.4

Designaciones de cargos

Las designaciones de cargos se traducen.

el presidente de la Fundación

la jefa del Servicio de Prácticas y Ocupación

el gerente de la Universidad

la directora del Departamento de Economía y Empresa

la consejera de Enseñanza

el ministro de Cultura

12.3

Historic and public figures

Names of kings, monarchs, ancestry, saints, popes, as well as public, mythological and literary figures have a **specific form in each language** which comes from tradition.

Abbot Oliba

Martin The Humane

Saint Raymond of Peñafort

Leonor, Princess of Asturias

Raymond Lully

Isabella I

Mary, Queen of Scots

Queen Elizabeth II

Saint Thomas Aquinas

12.4

Official titles

We translate official titles.

the President of the Foundation

the Head of the Work Placement and Employment Service

the General Manager of the University

the Director of the Department of Business and Economics

Catalan Education Secretary

Spanish Culture Minister





Si la traducció pot crear confusió, podem afegir l'àmbit territorial del càrrec.

El ministre de Cultura espanyol i el ministre de Cultura francès

12.5

Formes de tractament

En general, les formes de tractament **es tradueixen**. De tota manera, cal tenir en compte que cada llengua té unes formes de tractament concretes per a cada càrrec. A l'annex III trobareu les formes de tractament en cada llengua.

Sra. Eva Perea, Rectora Magnífica de la Universitat Abat Oliba CEU

el senyor Joan Roca

Sra. Garcia

sant Tomàs d'Aquino

Excel·lentíssima Senyora Alcaldessa de Barcelona

Si la traducción puede crear confusión, podemos añadir el ámbito territorial del cargo.

El ministro de Cultura español y el ministro de Cultura francés

12.5

Tratamientos

En general, las formas de tratamiento **se traducen**. De todos modos, debemos tener en cuenta que cada lengua tiene unas formas de tratamiento concretas para cada cargo. En el **anexo III** se presentan los tratamientos en cada lengua.

Sra. D.^a Eva Perea, Rectora Magnífica de la Universitat Abat Oliba CEU

don Joan Roca

Sra. García

santo Tomás de Aquino

Excelentísima Señora Alcaldesa de Barcelona

If the translation might cause confusion, we can add the territorial scope of the title.

The Spanish Culture Minister and the French Culture Minister

12.5

Forms of address and respect

In general, we **translate forms of address and respect**. However, we must remember that each language has its own forms of address and respect. In **Annex III** you will find a list of forms of address and respect in each language.

Dr Eva Perea, The Rector of Abat Oliba CEU University

Mr Joan Roca

Ms Garcia

Saint Thomas Aquinas

Ms Ada Colau, Mayor of Barcelona

12.6

Institucions i entitats públiques

Els noms d'institucions i entitats **públiques es tradueixen**, com també les designacions dels seus òrgans de gestió.

Generalitat de Catalunya

Diputació de Barcelona

El nombre de instituciones y entidades públicas **se traduce**, así como también las designaciones de sus órganos de gestión.

Generalitat de Cataluña (*denominación oficial en español*)

Diputación de Barcelona

12.6

Institutions and public bodies

Names of institutions and public bodies **are translated**. We also translate the names of their governing bodies.

Government of Catalonia

Barcelona Provincial Council





Ajuntament de Madrid
Principat d'Astúries
Universitat Abat Oliba CEU
Universitat San Pablo CEU
Universitat d'Oxford
Xarxa Vives d'Universitats
Departament d'Humanitats
Tribunal Suprem dels Estats Units
Cambra dels Comuns

12.7

Altres entitats sense ànim de lucre i institucions religioses

El nom d'entitats sense ànim de lucre i d'institucions religioses es tradueix.

Fundació Privada Universitat Abat Oliba CEU
Fundació Universitària San Pablo CEU
Col·legi Cardenal Spínola
Biblioteca de Catalunya
Reial Acadèmia Espanyola
Museu del Prado
Creu Roja
Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona
Germanes Oblates del Santíssim Redemptor

Ayuntamiento de Madrid
Principado de Asturias
Universitat Abat Oliba CEU (*excepción, por tradición*)
Universidad San Pablo CEU
Universidad de Oxford
Red Vives de Universidades
Departamento de Humanidades
Corte Suprema de los Estados Unidos
Cámara de los Comunes

12.7

Otras entidades sin ánimo de lucro e instituciones religiosas

El nombre de las entidades sin ánimo de lucro y de instituciones religiosas se traduce.

Fundación Privada Universitat Abat Oliba CEU
Fundación Universitaria San Pablo CEU
Colegio Cardenal Spínola
Biblioteca de Cataluña
Real Academia Española
Museo del Prado
Cruz Roja
Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona
Hermanas Oblatas del Santísimo Redentor



Madrid City Council
Principality of Asturias
Abat Oliba CEU University
San Pablo CEU University
Oxford University
Vives Network
Humanities Department
Supreme Court of the United States
House of Commons

12.7

Other non-profit organisations and religious institutions

Names of non-profit organisations and religious institutions are translated.

Abat Oliba CEU University Private Foundation
San Pablo CEU University Foundation
Cardenal Spínola School
National Library of Catalonia
Royal Spanish Academy
Prado Museum
Red Cross
Barcelona Bar Association
Oblate Sisters of the Most Holy Redeemer



12.8

Partits polítics i organitzacions sindicals

El nom dels partits polítics i les organitzacions sindicals es tradueix.

Unió General de Treballadors

Partit Popular

Partit dels Socialistes de Catalunya

Partit Laborista

Partit Demòcrata

12.9

Sigles i acrònims

Les sigles que tenen una forma coneугda en la llengua d'arribada, es tradueixen; la resta, no.

ONU (Organització de les Nacions Unides)

BCE (Banc Central Europeu)

PIB (producte interior brut)

Per a les sigles que no es tradueixen, és a dir, aquelles que no tenen una forma coneuguda en la llengua d'arribada, el primer cop que apareixen s'indiquen entre paréntesis després de la forma completa del nom que substitueixen. A la resta del text, utilitzem només les **sigles** en la llengua original.

L'Institut Nacional d'Ocupació (INEM) actualitza [...]. L'INEM [...].

12.8

Partidos políticos y organizaciones sindicales

El nombre de los partidos políticos y las organizaciones sindicales se traduce.

Unión General de Trabajadores

Partido Popular

Partido de los Socialistas de Cataluña

Partido Laborista

Partido Demócrata

12.9

Siglas y acrónimos

Las siglas que tienen una forma conocida en la lengua de destino, se traducen; el resto, no.

ONU (Organización de las Naciones Unidas)

BCE (Banco Central Europeo)

PIB (producto interior bruto)

Para las siglas que no se traducen, es decir, las que no tienen una forma conocida en la lengua de destino, la primera vez que aparecen se indican entre paréntesis después de la forma completa del nombre al que sustituyen. En el resto del texto, usamos solo las **siglas** en la lengua original.

El Servicio de Empleo de Cataluña (SOC) actualiza [...]- El SOC [...].



12.8

Political parties and unions

Names of political parties and workers organisations and unions are translated.

General Union of Workers

Spanish People's Party

Catalan Socialist Party

Labour Party

Democratic Party

12.9

Initialisms and acronyms

Initialisms and acronyms that have an equivalent in the target language are translated. The rest are not.

UN (United Nations)

ECB (European Central Bank)

GDP (gross domestic product)

Initialisms and acronyms that are not translated, that is, those that do not have an equivalent in the target language, appear in brackets after the translated name. From there on in the text we can use the initialism or acronym in the original language.

The National Employment Institute (INEM) updates [...]. INEM [...].



La Corporació Britànica de Difusió (BBC) té un servei internacional de notícies [...]. La BBC és present [...].

12.10

Esdeveniments històrics, culturals i festius

Aquests tipus d'esdeveniments es **tradueixen**. Només les festes que no tenen equivalent es mantenen en la llengua original.

Festivitats

- Nadal
- la nit de Cap d'Any
- la Puríssima
- Dia Internacional de les Dones
- Sant Tomàs d'Aquino
- la Patum
- Sanfermines
- Hogmanay

Fets històrics

- la Segona Guerra Mundial
- la Guerra Civil

Moviments artístics i culturals

- impressionisme
- modernisme
- art pop

La Corporación de Radiodifusión Británica (BBC) tiene un servicio internacional de noticias [...]. La BBC está presente [...]

12.10

Eventos históricos, culturales y festivos

Este tipo de eventos se **traducen**. Solo las fiestas que no tienen un equivalente se mantienen en la lengua original.

Festividades

- Navidad
- Nochevieja
- La Inmaculada Concepción
- Día Internacional de la Mujer
- Santo Tomás de Aquino
- la Patum
- Sanfermines
- Hogmanay

Hechos históricos

- la Segunda Guerra Mundial
- la Guerra Civil

Movimientos artísticos y culturales

- impresionismo
- modernismo
- arte pop



The Catalan Media Corporation (CCMA) offers an online international channel [...]. CCMA is present in [...].

12.10

Historic and cultural events and festivities

This type of events **are translated**. Only celebrations that do not have an exact equivalent are kept in the original language.

Festivities

- Christmas
- New Year's Eve
- Feast of the Immaculate Conception
- International Women's Day
- Saint Thomas Aquinas
- Patum
- Sanfermines
- Hogmanay

Historic events

- Second World War
- Spanish Civil War

Art movements

- Impressionism
- Catalan Art Nouveau
- Pop art



12.11

Congressos, convencions, jornades i simposis

Pel que fa al nom de congressos, convencions, jornades i simposis, hem d'utilitzar la **denominació oficial**. En qualsevol cas, si la traducció es considera necessària perquè el lector n'entengui el nom, s'afegeix a continuació **entre parèntesis**.

El Mobile World Congress (Congrés Mundial del Mòbil) se celebra a Barcelona.

El 14 de març de 2018 comença el Saló de l'Ensenyament.

A Sevilla se celebra cada primavera la Feria de Abril.

Els títols de **conferències, ponències i discursos** s'escriuen en la llengua en què es fan. Si la traducció es considera necessària perquè el lector n'entengui el nom, s'afegeix a continuació **entre parèntesis**.

El Dr. José Ignacio Castelló va impartir una lliçó magistral titulada “El periodismo deportivo, un mundo aparte”.

12.11

Congresos, convenciones, jornadas y simposios

En relación con el nombre de congressos, convenciones, jornadas y simposios, debemos utilizar su **denominación oficial**. Si la traducción se considera necesaria para que el lector entienda el nombre, la añadimos a continuación **entre paréntesis**.

El Mobile World Congress (Congreso Mundial del Móvil) se celebra en Barcelona.

El 14 de marzo de 2018 empieza el Saló de l'Ensenyament.

En Sevilla se celebra cada primavera la Feria de Abril.

Los títulos de **conferencias, ponencias y discursos** se escriben en la lengua en que se dan. Si la traducción se considera necesaria para que el lector entienda el nombre, la añadimos a continuación **entre paréntesis**.

El Dr. José Ignacio Castelló impartió una lección magistral titulada “El periodismo deportivo, un mundo aparte”.

12.12

Premis i distincions

Es tradueixen els noms de premis i distincions.

els premis GoliAds

Premi Extraordinari de Doctorat

Premi Jaume Brufau i Prats

Se traducen los nombres de premios y distinciones.

los premios GoliAds

Premio Extraordinario de Doctorado

Premio Jaume Brufau i Prats



12.11

Congresses, conventions, seminars and symposiums

With names of congresses, conventions, seminars and symposiums we need to use the **official name**. However, if we think the translation should be given so that the reader understands the title, we can add it **in brackets** after the official name.

The Mobile World Congress takes place in Barcelona.

The Saló de l'Ensenyament (Education Fair) begins on 14 March 2018.

In Seville, every spring people celebrate Feria de Abril (Seville April Fair).

Conference, lecture and speech titles are written in the language they are given in. However, if we think the translation is necessary for the reader to understand the title, we can add it **in brackets** after the official name.

Dr José Ignacio Castelló gave a lecture titled “El periodismo deportivo, un mundo aparte” (Sports journalism, a different world).

12.12

Awards

Names of awards are translated.

GoliAds Awards

Extraordinary Doctorate Award

Jaume Brufau i Prats Award



Creu de Sant Jordi

Els premis Ciutat de Barcelona

12.13

Obres científiques, tècniques, literàries i cinematogràfiques

Per a aquest tipus d'obres, utilitzem la traducció del títol. Si no n'hi ha, deixem el títol en la llengua original i hi afegim la traducció a continuació entre parèntesis, si creiem que el lector no entendrà el significat.

Cims borrascosos

Matar un rossinyol

Pa negre

El Quixot

Pulp Fiction

Volver

Curz de Sant Jordi

los premios Ciudad de Barcelona

12.13

Obras científicas, técnicas, literarias y cinematográficas

Para este tipo de obras, usamos la traducción del título. Si no la hay, dejamos el título en la lengua original y añadimos la traducción a continuación entre paréntesis, si creemos que el lector no entenderá su significado.

Cumbres borrascosas

Matar un ruiseñor

Pan negro

El Quijote

Pulp Fiction

Volver

12.14

Obres musicals

És recomanable mantenir el títol de cançons i obres musicals en la llengua original, excepte si se n'ha fet una versió en la llengua d'arribada.

La gavina

El sombrero de tres picos

Believe

12.14

Obras musicales

Es recomendable mantener el título de canciones y obras musicales en la lengua original, excepto si existe ya una versión en la lengua de destino.

La gavina

El sombrero de tres picos

Believe



Universitat
Abat Oliba CEU

St George's Cross

Barcelona City Awards

12.13

Scientific, technical, literary and cinematographic works

For this kind of works, we use the translation of the title. If there isn't one, we leave the title in the original language and add the translation in brackets after the original title.

Wuthering Heights

To Kill a Mockingbird

Black Bread

Don Quixote

Pulp Fiction

Volver

12.14

Music

Titles of songs and musical works should be left in the original language, except when a version of the song already exists in the target language.

La gavina

El sombrero de tres picos

Believe



Ara bé, traduïm els títols d'obres que provenen de llengües allunyades, sobretot quan ja existeix una traducció d'ús habitual.

El trencanous

La flauta màgica

12.15

Obres d'art

Els noms d'obres d'art **es tradueixen**, excepte les obres que es coneixen internacionalment amb el nom en la llengua original.

Els gira-sols de Van Gogh

La càrrega de Ramon Casas

El crit de Munch

Las meninas de Velázquez

12.15

Obras de arte

Los nombres de obras de arte **se traducen**, excepto las obras que se conocen internacionalmente con el nombre en su lengua original.

Los girasoles de Van Gogh

La carga de Ramon Casas

El grito de Munch

Las meninas de Velázquez

12.16

Publicaciones periódicas

Los títulos de publicaciones periódicas **no se traducen**.

La Vanguardia

El Punt Avui

The New York Times

12.15

Art

Titles of works of art **are translated**, except when the works are internationally known in their original language.

Van Gogh's Sunflowers

Ramon Casas' Charge

Munch's The Scream

Velázquez's Las Meninas

12.16

Newspapers, magazines and journals

Names of newspapers, magazines and journals **are not translated**.

La Vanguardia

El Punt Avui

The New York Times



However, we also **translate titles of musical works from more distant languages**.

The Nutcracker

The Magic Flute

12.16

Publicaciones periódicas

Los títulos de publicaciones periódicas **no se traducen**.

La Vanguardia

El Punt Avui

The New York Times

12.17

Documentació oficial

Els títols de documents oficials i disposicions normatives com ara lleis, decrets, etc. es tradueixen.

document nacional d'identitat (DNI)

declaració de la renda

Llei orgànica 6/1985, de l'1 de juliol, del poder judicial

Normes generals de permanència als estudis de grau de la Universitat Abat Oliba CEU

12.17

Documentación oficial

Los documentos oficiales y los títulos de disposiciones normativas como son leyes, decretos, etc. se traducen.

documento nacional de identidad (DNI)

declaración de la renta

Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial

Normas Generales de Permanencia en los Estudios de Grado de la Universitat Abat Oliba CEU

12.18

Noms geogràfics

Estats, nacions, regions i poblacions

Els noms d'estats, nacions, regions i poblacions se solen traduir quan tenen una relació històrica amb la llengua d'arribada i són d'una certa dimensió. Si no, es mantenen en la llengua original.

Castella

Saragossa

Estat espanyol

Moçambic

Mèxic

Quan aquests noms no tenen traducció, n'utilitzem la forma original i, si porten article, s'escriu amb majúscula.

Santo Domingo

Nombres geográficos

Estados, naciones, regiones y poblaciones

Los nombres de estados, naciones, regiones y poblaciones se suelen traducir cuando tienen una relación histórica con la lengua de destino y tienen una cierta dimensión. Si no, se mantienen en la lengua original.

Castilla

Zaragoza

Estado español

Mozambique

México

Cuando estos nombres no tienen una traducción establecida, usamos su forma original.

Santo Domingo

12.17

Official documents

Official documents and titles of laws and regulations, decrees, etc., are translated.

National identity card (DNI)

tax return

Organic Law 6/1985, of 1 July, on the Judiciary

General Rules for Undergraduate Students at Abat Oliba CEU University

12.18

Names of places

Countries, states, regions and towns

Names of countries, states, regions and towns are usually translated if a historic link exists between both cultures. Bigger towns or regions tend to already have a translation in the target language. If not, we use the name in the original language.

Castile

Seville

Spanish State

Mozambique

Mexico

When there isn't an established translation for these names, we use the name in the original language.

Santo Domingo



[Sao Paulo](#)

[Los Angeles](#)

[Las Palmas de Gran Canaria](#)



[Sao Paulo](#)

[Los Angeles](#)

[Las Palmas de Gran Canaria](#)



Ara bé, en **textos oficials**, es respecten els topònims en la llengua original perquè són el **nom oficial**.

[Acord d'agermanament entre l'Ajuntament de Girona i el Municipio de Bluefields.](#)

! Per als noms de ciutats i pobles **catalans**, l'única denominació oficial és la forma en català. Per a les poblacions de la **Vall d'Aran**, només és oficial la forma en **aranès**.

Comarques i petites regions naturals

Les comarques i les regions naturals de mida més petita **no es tradueixen**.

[l'Empordà](#)
[el Baix Llobregat](#)
[Rías Baixas](#)
[Valle del Jerte](#)
[Oxfordshire](#)
[Highlands and Islands](#)

Accidents geogràfics

Tal com passa amb les poblacions, **només es tradueixen** els accidents geogràfics més importants, és a dir, la toponímia major (continents, grans rius, illes, etc.).

[illa de Madeira](#)
[la mar Negra / el mar Negre](#)

[Sao Paulo](#)
[Los Angeles](#)
[El Prat de Llobregat](#)

En **textos oficiales**, se respetan los topónimos en la lengua original porque son la **denominación oficial**.

[Acuerdo de Hermanamiento entre el Ajuntament de Girona y el Municipio de Bluefields.](#)

! Para los nombres de ciudades y pueblos **catalanes**, la única denominación oficial es su forma en catalán. Para las poblaciones del **Valle de Aran**, solo la forma en **aranés** es oficial.

Comarcas y pequeñas regiones naturales

Las comarcas y las regiones naturales de menor tamaño **no se traducen**.

[L'Empordà](#)
[El Baix Llobregat](#)
[Rías Baixas](#)
[Valle del Jerte](#)
[Oxfordshire](#)
[Highlands and Islands](#)

Accidentes geográficos

Como pasa con las poblaciones, **solo se traducen** los accidentes geográficos más importantes, es decir, la toponimia mayor (continentes, grandes ríos, islas, etc.).

[isla de Madeira](#)
[el mar Negro](#)

[São Paulo](#)
[Las Palmas de Gran Canaria](#)
[El Prat de Llobregat](#)

In **official texts**, we use the official name in the **original language**.

[Twin city agreement between Ajuntament de Girona and Municipio de Bluefields.](#)

! The only official designation for **Catalan town names** is their Catalan name. The same is true of **Aranese towns** – only the Aranese name is official.

Small regions

Small administrative and natural regions **are not translated**.

[Empordà](#)
[El Baix Llobregat](#)
[Rías Baixas](#)
[Valle del Jerte](#)
[Oxfordshire](#)
[Highlands and Islands](#)

Geographical features

As with town names, **only important geographical features are translated** (continents, large rivers, islands, etc.).

[Madeira Island](#)
[The Black Sea](#)



**Universitat
Abat Oliba CEU**



Libre d'estil



Libro de estilo



Style guide

la península Ibèrica

les muntanyes Rocalloses

Si la designació genèrica ha passat a ser part de la denominació, es manté en la llengua original.

Sierra Nevada

Río Grande

Pel que fa a la **toponímia menor** (regional o local), només en traduïm les designacions genèriques.

platja de la Nova Icària

el riu Genil

el riu Tweed

Toponímia urbana

Entre el català i l'espagnol, per als noms de **carrers i espais urbans**, es manté el nom oficial i es tradueix només la designació genèrica.

el passeig de Gràcia

el passeig de la Castellana

De tota manera, hi ha carrers i espais que es coneixen amb la denominació en la **llengua original**. En aquest cas, el genèric s'escriu amb majúscula.

la Calle Mayor

la travessera de Gràcia

Pel que fa a noms d'**espais urbans estrangers**, n'hi ha que, tradicionalment, tenen una traducció establerta. Per a la resta, mantenim tant el nom oficial com la part genèrica en la **llengua original**.

la península Ibérica

las montañas Rocosas

Si la **designación genérica** ha pasado a ser parte de la denominación, se mantiene en la lengua original.

Sierra Nevada

Río Grande

En relación con la **toponimia menor** (regional o local), solo traducimos las designaciones genéricas.

playa de la Nova Icària

el río Genil

el río Tweed

Toponimia urbana

Entre el catalán y el español, en los nombres de **calles y espacios urbanos**, se mantiene el nombre oficial y se traduce solo la **designación genérica**.

el paseo de Gràcia

el paseo de la Castellana

De todos modos, hay calles y espacios urbanos que se conocen por su denominación en la **lengua original**. En este caso, el genérico se escribe con mayúscula.

la calle Mayor

la Travessera de Gràcia

En referencia a los nombres de espacios urbanos extranjeros, algunos tienen una traducción establecida. Para el resto, se mantiene tanto el nombre oficial como la parte genérica en la **lengua original**.



Universitat
Abat Oliba CEU

The Iberian Peninsula

Rocky Mountains

If the **generic designation** has become part of the name, we keep it in the original language.

Sierra Nevada

Rio Grande

For **local or regional geographical names**, we only translate the generic designation.

Nova Icària Beach

River Genil

River Tweed

Names of streets and urban names

Catalan and Spanish street names are kept in the **original language**. We should capitalise the initial of the type of street, road, etc.

Passeig de Gràcia

Paseo de la Castellana

Street names and names of urban spaces from **other countries** are usually left in the **original language**.



plaça de la República (París)
Picadilly Circus (Londres)
Friedrichstrasse (Berlín)

En les **adreces**, mantenim els topònims en la llengua original.

Servei de Llengües
Universitat Abat Oliba CEU
c. Bellesguard, núm. 30
08022 Barcelona



—

—



—

—

plaza de la República (París)
Picadilly Circus (Londres)
Friedrichstrasse (Berlín)

En las direcciones, mantenemos los topónimos en la lengua original.

Secretaría General de Universidades
Ministerio de Educación
c. de Alcalá, nº 34, esc. C, 3.^o 2.^a
28014 Madrid



Universitat
Abat Oliba CEU

Place de la République (Paris)
Avenue de la Paix (Geneva)
Friedrichstrasse (Berlin)

Addresses should be written in the **original language**.

School of Philosophy
Edinburgh University
Dugald Stewart Building
3 Charles Street
EH8 9AD Edinburgh
UNITED KINGDOM



Annex I: graus, postgraus i màsters

Comunicació

Graus i dobles graus

Grau en Periodisme – *Bilingual*

Grau en Publicitat i Relacions Pùbliques

Doble grau en Publicitat i Relacions Pùbliques + Periodisme

Doble grau en Periodisme + Ciències Polítiques

Diploma en Disseny Gràfic i Digital (IDEP – títol propi UAO CEU)

Màsters

Màster universitari en Postproducció Audiovisual

Màster universitari en Comunicació Digital i Noves Tecnologies

Màster en Disseny Gràfic i Direcció d'Art (IDEP - títol propi UAO CEU)

Postgraus i cursos d'especialització

Postgrau en Comunicació Gastrònòmica i Enològica

Dret i Ciències Polítiques

Graus i dobles graus

Grau en Dret

Grau en Dret + International and European Law Practice

Grau en Criminologia i Seguretat

Anexo I: grados, postgrados y másteres

Comunicación

Grados y dobles grados

Grado en Periodismo – *Bilingual*

Grado en Publicidad y Relaciones Pùbliques

Doble grado en Publicidad y Relaciones Pùbliques + Periodismo

Doble grado en Periodismo + Ciencias Políticas

Diploma en Diseño Gráfico y Digital (IDEP – título propio UAO CEU)

Másteres

Máster universitario en Postproducción Audiovisual

Máster universitario en Comunicación Digital y Nuevas Tecnologías

Máster en Diseño Gráfico y Dirección de Arte (IDEP – título propio UAO CEU)

Postgrados y cursos de especialización

Postgrado en Comunicación Gastronómica y Enológica

Derecho y Ciencias Políticas

Grados y dobles grados

Grado en Derecho

Grado en Derecho + International and European Law Practice

Grado en Criminología y Seguridad

Annex I: degrees, postgraduate and master's degrees

Communication

Degrees and double degrees

Degree in Journalism – *Bilingual*

Degree in Advertising and Public Relations

Double Degree in Advertising and Public Relations + Journalism

Double Degree in Journalism + Political Sciences

Diploma in Graphic and Digital Design (IDEP – Private UAO CEU Diploma)

Master's degrees

Official Master's Degree in Audiovisual Postproduction

Official Master's Degree in Digital Communication and New Technologies

Master's Degree in Art and Graphic Design Management (IDEP – Private UAO CEU Degree)

Postgraduate degrees and specialisation courses

Postgraduate Degree in Food and Wine Communication

Law and Political Science

Degrees and double degrees

Degree in Law

Degree in Law + International and European Law Practice

Degree in Criminology and Security





Doble grau en Dret + Economia i Gestió (International Business) – *Bilingual*

Doble grau en Dret + Ciències Polítiques

Doble grau en Dret + Criminologia i Seguretat

Màsters

Màster universitari en Advocacia

Màster universitari en Gestió Administrativa

Màster universitari d'Investigació en Ciències Jurídiques

Màster universitari en Dret Marítim

Postgraus i cursos d'especialització

Curs d'especialització en Dret Penal Econòmic

Curs d'especialització en Litigació Internacional i en la UE

Curs d'especialització en Pràctica Criminològica

Curs d'especialització en Compliance

Educació i Humanitats

Graus i dobles graus

Grau en Educació Infantil

Grau en Educació Infantil – *Bilingual*

Grau en Educació Primària

Grau en Educació Primària – *Bilingual*

Doble grau en Ed. Infantil + Ed. Primària

Doble grau en Ed. Infantil + Ed. Primària – *Bilingual*

Doble grado en Derecho + Economía y Gestión (International Business) – *Bilingual*

Doble grado en Derecho + Ciencias Políticas

Doble grado en Derecho + Criminología y Seguridad

Másteres

Máster universitario en Abogacía

Máster universitario en Gestión Administrativa

Máster universitario en Investigación en Ciencias Jurídicas

Máster universitario en Derecho Marítimo

Postgrados y cursos de especialización

Curso de especialización en Derecho Penal Económico

Curso de especialización en Litigación Internacional y en la UE

Curso de especialización en Práctica Criminológica

Curso de especialización en Compliance

Educación y Humanidades

Grados y dobles grados

Grado en Educación Infantil

Grado en Educación Infantil – *Bilingual*

Grado en Educación Primaria

Grado en Educación Primaria – *Bilingual*

Doble grado en Ed. Infantil + Ed. Primaria

Doble grado en Ed. Infantil + Ed. Primaria - *Bilingual*

Double Degree in Law + Economics and Management (International Business) – *Bilingual*

Double Degree in Law + Political Sciences

Double Degree in Law + Criminology and Security

Master's degrees

Official Master's Degree in Law

Official Master's Degree in Administrative Management

Official Master's Degree in Research in Legal Sciences

Official Master's Degree in Maritime Law

Postgraduate degrees and specialisation courses

Specialisation Course in Economic Criminal Law

Specialisation Course in International Litigation and in the EU

Specialisation Course in Criminal Practice

Specialisation Course in Compliance

Education and Humanities

Degrees and double degrees

Degree in Early Childhood Education

Degree in Early Childhood Education – *Bilingual*

Degree in Primary Education

Degree in Primary Education – *Bilingual*

Double Degree in Early Childhood Education + Primary Education

Double Degree in Early Childhood Ed. + Primary Ed. – *Bilingual*





Màsters

Màster universitari en Estudis Humanístics i Socials

Postgraus i cursos d'especialització

Curs per a l'Ensenyament de la Religió Catòlica (DECA)

Diploma en Estudis Tomistes

Empresa i Economia

Graus i dobles graus

Grau en Direcció d'Empreses – *Bilingual*

Grau en Màrqueting i Direcció Comercial

Doble grau en Direcció d'Empreses + Economia i Gestió (International Business) – *Bilingual*

Doble Grau en Màrqueting i Direcció Comercial + Direcció d'Empreses

Doble grau en Màrqueting i Direcció Comercial + Economia i Gestió (International Business) – *Bilingual*

Doble grau en Màrqueting i Dir. Comercial + Publicitat i Relacions Pùbliques

Direcció Hotelera (ESHOB – Títol Propi UAO CEU)

Màsters

Màster universitari en Logística i Comerç Internacional

Màster universitari en Gestió i Comunicació d'Entitats Socials i Solidàries

Másteres

Máster universitario en Estudios Humanísticos y Sociales

Postgrados y cursos de especialización

Curso para la Enseñanza de la Religión Católica (DECA)

Diploma en Estudios Tomistas

Empresa y Economía

Grados y dobles grados

Grado en Dirección de Empresas – *Bilingual*

Grado en Marketing y Dirección Comercial

Doble grado en Dirección de Empresas + Economía y Gestión (International Business) – *Bilingual*

Doble grado en Marketing y Dirección Comercial + Dirección de Empresas

Doble grado en Marketing y Dirección Comercial + Economía y Gestión (International Business) – *Bilingual*

Doble grado en Marketing y Dir. Comercial + Publicidad y Relaciones Públicas

Dirección Hotelera (ESHOB – Título Propio UAO CEU)

Másteres

Máster universitario en Logística y Comercio Internacional

Máster universitario en Gestión y Comunicación de Entidades Sociales y Solidarias

Master's degrees

Official Master's Degree in Humanistic and Social Studies

Postgraduate degrees and specialisation courses

Specialisation Course in the Teaching of Catholic Religion (DECA)

Diploma in Thomistic Studies

Economics and Business

Degrees and double degrees

Degree in Business Management

Degree in Marketing and Commercial Management

Double Degree in Business Management + Economics and Management (International Business) – Bilingual

Double Degree in Marketing and Commercial Management + Business Management

Double Degree in Marketing and Commercial Management + Economics and Management (International Business) – Bilingual

Double Degree in Marketing and Commercial Management + Advertising and Public Relations

Hotel Management (ESHOB – Private UAO CEU Degree)

Master's degrees

Official Master's Degree in Logistics and International Trade

Official Master's Degree in Management and Communication in Social and Solidarity Entities





Màster universitari en Auditoria de Comptes i
Comptabilitat

Màster internacional en Auditoria de Comptes i
Comptabilitat

Màster en Consultoria Empresarial

Màster en Administració i Direcció Immobiliària

Màster en Direcció i Gestió de l'Empresa Familiar

Màster en Food & Beverage Sustainable
Entrepreneurship

Postgraus i cursos d'especialització

Postgrau en Gestió de Microempreses i
Start-ups

Psicologia

Graus i dobles graus

Grau en Psicologia

Doble grau en Psicologia + Criminologia i
Seguretat

Màsters

Màster universitari en Psicologia General Sanitària

Postgraus i cursos d'especialització

Postgrau en Psicologia Coaching en l'Esport

Máster universitario en Auditoría de Cuentas y
Contabilidad

Máster internacional en Auditoría y
Contabilidad

Máster en Consultoría Empresarial

Máster en Administración y Dirección Inmobiliaria

Máster en Dirección y Gestión de la Empresa Familiar

Máster en Food & Beverage Sustainable
Entrepreneurship

Postgrados y cursos de especialización

Postgrado en Gestión de Microempresas y
Start-ups

Psicología

Grados y dobles grados

Grado en Psicología

Doble grado en Psicología + Criminología y
Seguridad

Másters

Máster universitario en Psicología General Sanitaria

Postgrados y cursos de especialización

Postgrado en Psicología Coaching en el Deporte



*Universitat
Abat Oliba CEU*

Official Master's Degree in Financial Auditing and
Accounting

International Master's Degree in Financial Auditing and
Accounting

Master's Degree in Business Consulting

Master's Degree in Property Management

Master's Degree in Family Business Management

Master's Degree in Food & Beverage Sustainable
Entrepreneurship

Postgraduate degrees and specialisation courses

Postgraduate Degree in Management of Micro-
Enterprises and Start-ups

Psychology

Degrees and double degrees

Degree in Psychology

Double Degree in Psychology + Criminology and
Security

Master's degrees

Official Master's Degree in General Health Psychology

Postgraduate degrees and specialisation courses

Postgraduate Degree in Sports Psychology Coaching



Annex II: abreviaciones

Abreviatures

| | |
|---------|------------------------------|
| a. m. | <i>ante meridiem</i> |
| a/ | a l'atenció de |
| a/e | adreça electrònica |
| aC | abans de Crist |
| adj. | adjunt/a |
| adm. | administració |
| aj. | ajuntament |
| ap. | apèndix |
| apmt. | apartament |
| aprox. | aproximadament |
| apt. | apartat |
| art. | article |
| assign. | assignatura |
| assoc. | associació |
| àt. | àtic |
| aux. | auxiliar |
| av. | avinguda |
| b/n | blanc i negre |
| batx. | batxillerat |
| bibl. | biblioteca |
| bxs. | baixos |
| c. o c/ | carrer |
| c/c | compte corrent |
| ca. | <i>circa</i> (al voltant de) |
| cap. | capítol |
| cert. | certificat/ada |
| cia. | companyia |
| col. | columna |

Anexo II: abreviaciones

Abreviaturas

| | |
|---------|-----------------------------|
| a. m. | <i>ante meridiem</i> |
| A/A | a la atención |
| c. e. | correo electrónico |
| a. C. | antes de Cristo |
| adj. | adjunto/a |
| admón. | administración |
| ayto. | ayuntamiento |
| ap. | apéndice |
| apto. | apartamento |
| aprox. | aproximadamente |
| aptdo. | apartado |
| art. | artículo |
| asign. | asignatura |
| asoc. | asociación |
| át. | ático. |
| aux. | auxiliar |
| av. | avenida |
| b/n | blanco y negro |
| bach. | bachillerato |
| bibl. | biblioteca |
| b. | bajo |
| c. o c/ | calle |
| c/c | cuenta corriente |
| ca. | <i>circa</i> (alrededor de) |
| cap. | capítulo |
| cert. | certificado/ada |
| cía. | compañía |
| col. | columna |

Annex II: abbreviations

Shortenings and contractions

| | |
|---------|----------------------|
| am | <i>ante meridiem</i> |
| attn | attention |
| e-mail | electronic mail |
| B.C. | Before Christ |
| Dep. | deputy |
| Admin. | administration |
| Counc. | council |
| App. | appendix |
| apt. | apartment |
| approx. | approximately |
| § | Section |
| Art. | Article |
| subj. | subject |
| Assoc. | association |
| PH | penthouse |
| aux. | auxiliary |
| Ave | avenue |
| B/W | black and white |
| - | baccalaureate |
| Libr. | library |
| GF | ground floor |
| St | street |
| C/A | current account |
| ca. | <i>circa</i> |
| ch. | chapter |
| Cert. | certificate |
| Comp. | company |
| col. | column |





| | |
|----------|---------------------------|
| col.l. | col·lecció |
| conv. | convocatòria |
| coord. | coordinador/a |
| corp. | corporació |
| cró. | carreró |
| ct. | cèntim |
| ctra. | carretera |
| dC | després de Crist |
| del. | delegació |
| dept. | departament |
| derog. | derogatori/òria |
| dir. | direcció / director/a |
| disp. | disposició |
| distr. | districte |
| doc. | document |
| Dr./Dra. | doctor/a |
| dte. | descompte |
| dupl. | duplicat |
| e. f. | en funcions |
| econ. | economia |
| ed. | edició |
| ed. | editor/a |
| ed. | editorial |
| entl. | entresòl |
| esc. | escala |
| esgl. | església |
| et al. | <i>et alii</i> (i altres) |
| etc. | etcètera |
| ex. | exemple |
| ext. | exterior |
| f. | foli |

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| col. | colección |
| conv. | convocatoria |
| coord. / coord. ^a | coordinador/a |
| corp. | corporación |
| call. ⁿ | callejón |
| cént. | céntimo |
| ctra. | carretera |
| d. C. | después de Cristo |
| del. | delegación |
| depto. | departamento |
| derog. | derogatorio/a |
| dir. | dirección |
| disp. | disposición |
| dtto. | distrito |
| doc. | documento |
| Dr./Dra. | doctor/a |
| dto. | descuento |
| dupdo. | duplicado |
| e. f. | en funciones |
| econ. | economía |
| ed. | edición |
| ed. | editor/a |
| ed. | editorial |
| entlo. | entresuelo |
| esc. | escalera |
| igl. ^a | iglesia |
| et ál. | <i>et álii</i> (y otros) |
| etc. | etcétera |
| ej. | ejemplo |
| ext. | exterior |
| f. | folio |

| | |
|------------|-----------------------------|
| Coll. | collection |
| - | call |
| Coord. | coordinator |
| Corp. | corporation |
| - | alley |
| c | cent |
| Rd | road |
| A.D. | <i>Anno Domini</i> |
| Del. | delegation |
| Dep./Dept. | department |
| derog. | derogatory |
| Mgmt. | management |
| P | provision |
| Dist. | district |
| doc. | document |
| Dr | doctor |
| disc. | discount |
| dup. | duplicate |
| a.i. | <i>ad interim</i> |
| Econ. | economics |
| Ed. | edition |
| ed. | editor |
| Pub. | publisher |
| MZ | mezzanine floor |
| Stwy | Stairway |
| Ch. | Church |
| et al. | <i>et alii</i> (and others) |
| etc. | etcetera |
| ex. | example |
| ext. | exterior |
| p. | page |





| | |
|-------------------|--|
| fac. | facultat |
| fest. | festiu |
| fig. | figura |
| fra. | factura |
| gov. | govern |
| hosp. | hospital |
| i. e. | <i>id est</i> (és a dir) |
| ib. | ibídem |
| imp. | import |
| inst. | institut |
| int. | interior |
| jur. | jurídic/a |
| llic. | llicenciat/ada |
| loc. cit. | <i>loco citato</i> (en el lloc citat) |
| màx. | màxim/a |
| mín. | mínim |
| n. | nota |
| n. b. | <i>nota bene</i> (advertiu-ho bé) |
| n. de l'a. | nota de l'autor/a |
| n. de l'e. | nota de l'editor/a |
| n. del / de la t. | nota del traductor / de la traductora |
| núm. | número |
| of. | oficial |
| op. cit. | <i>opus citatum</i> (en l'obra citada) |
| p. abs. | per absència |
| p. d. | postdata |
| p. ex. | per exemple |
| p. m. | <i>post meridiem</i> |
| pàg. | pàgina |
| pda. | pujada |
| pg. | passeig |

| | |
|----------------------|--|
| fac. | facultad |
| fest. | festivo |
| fig. | figura |
| fra. | factura |
| gov. | gobierno |
| hosp. | hospital |
| i. e. | <i>id est</i> (esto es) |
| ib. | ibídem |
| imp. | importe |
| inst. | instituto |
| int. | interior |
| jur. | jurídico/a |
| lic. | licenciado |
| loc. cit. | <i>loco citato</i> (en el lugar citado) |
| màx. | máximo |
| mín. | mínimo |
| n. | nota |
| N. B. | <i>nota bene</i> |
| N. del a. / de la a. | nota del autora/ de la autora |
| N. del e. / de la e. | nota del editor/de la editora |
| N. del t. / de la t. | nota del traductor / nota de la traductora |
| n.º | número |
| of. | oficial |
| op. cit. | <i>opus citatum</i> (en la obra citada) |
| p. a. | por ausencia |
| p. d. | posdata |
| p. ej. | por ejemplo |
| p. m. | <i>post meridiem</i> |
| pág. | página |
| ct. | cuesta |
| p.º | paseo |

| | |
|-----------|-------------------------------------|
| Coll. | college |
| HOL | holiday |
| fig. | figure |
| inv. | invoice |
| govt. | government |
| Hosp. | hospital |
| i.e. | <i>id est</i> (that is) |
| ibid. | <i>ibidem</i> |
| amt | amount |
| Inst. | institute |
| int. | interior |
| - | legal |
| BA | Bachelor of Arts |
| loc. cit. | <i>loco citato</i> |
| max. | maximum |
| min. | minimum |
| Annot. | annotation |
| NB | <i>nota bene</i> |
| AN | author's note |
| EN | editor's note |
| TN | translator's note |
| no. | number |
| Off. | official |
| op. cit. | <i>opus citatum</i> |
| pp | when signing for someone |
| PS | <i>post scriptum</i> |
| e.g. | <i>exempli gratia</i> (for example) |
| pm | <i>post meridiem</i> |
| p. | page |
| Hl | hill |
| Prom | promenade |





| | |
|---------|------------------------------|
| pl. | plaça |
| pral. | principal |
| pres. | president/a |
| prof. | professor/a |
| pta. | porta |
| ptge. | passatge |
| rbla. | rambla |
| reed. | reedició |
| ref. | referència |
| reg. | registre |
| rnt. | remitent |
| s. | segle |
| s. a. | <i>sine anno</i> |
| s. n. | <i>sine nomine</i> |
| s/d | sense data |
| s/n | sense número |
| secr. | secretari/ària |
| seg. | següent |
| sign. | signatura |
| tel. | telèfon |
| trad. | traducció |
| trav. | travessera |
| univ. | universitat |
| v. | vegeu |
| v. i p. | vist i plau |
| vid. | <i>vide o videte</i> (vegeu) |
| vol. | volum |

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| pl. | plaza |
| pral. | principal |
| pres. | presidente/a |
| prof. | profesora |
| pta. | puerta |
| pje. | pasaje |
| rbla. | rambla |
| reed. | reedición |
| ref. | referencia |
| reg. | registro |
| rte. | remitente |
| s. | siglo |
| s. a. | <i>sine anno</i> |
| s. n. | <i>sine nomine</i> |
| s/d | sine data (sin fecha) |
| s/n | sin número |
| secr. | secretario/a |
| seg. | siguiente |
| fdo. | firmado |
| tel. | teléfono |
| trad. | traducción |
| tr. ^a | travesía |
| univ. | universidad |
| v. | véase |
| V. ^o B. ^o | visto bueno |
| vid. | <i>videte</i> (véase) |
| vol. | volumen |

| | |
|-----------------|------------------------------|
| Sq | square |
| pral | <i>principal</i> (addresses) |
| Pres. | president |
| Prof. | professor |
| pta. | <i>puerta</i> (in addresses) |
| passatge/pasaje | do not translate |
| rambla | do not translate |
| Rpt. | reprint |
| ref. | reference |
| Reg. | register |
| - | sender |
| c. | century |
| s. a. | <i>sine anno</i> |
| s. n. | <i>sine nomine</i> |
| s. d. | <i>sine data</i> |
| - | do not translate |
| Sec. | secretary |
| f. / ff. | following |
| sig. | signature |
| tel. no. | telephone number |
| trans. | translation |
| - | Travessera/Travesía |
| univ. | university |
| - | see |
| OK | OK |
| vid. | <i>videte</i> (see) |
| vol. | volume |





Símbols

Unitats de mesura

| | |
|-----|------------------|
| B | byte |
| cl | centilitre |
| cm | centímetre |
| dl | decilitre |
| dm | decímetre |
| GB | gigabyte |
| g | gram |
| °C | graus centígrads |
| ha | hectàrea |
| h | hora |
| J | joule |
| K | kelvin |
| l | litre |
| Mb | megabit |
| MB | megabyte |
| m | metre |
| mg | mil·ligram |
| ml | mil·lilitre |
| mm | mil·límetre |
| M | millió |
| min | minut |
| kg | quilogram |
| km | quilòmetre |
| kW | quilowatt |
| kWh | quilowatt hora |
| s | segon |
| t | tona |
| V | volt |
| W | watt |

Símbols

Unidades de medida

| | |
|-----|------------------|
| B | byte |
| cl | centilitro |
| cm | centímetro |
| dl | decilitro |
| dm | decímetro |
| GB | gigabyte |
| g | gramo |
| °C | grado centígrado |
| ha | hectárea |
| h | hora |
| J | joule |
| K | kelvin |
| l | litro |
| Mb | megabit |
| MB | megabyte |
| m | metro |
| mg | milígramo |
| ml | mililitro |
| mm | milímetro |
| M | millón |
| min | minuto |
| kg | kilogramo |
| km | kilómetro |
| kW | kilovatio |
| kWh | kilovatio-hora |
| s | segundo |
| t | tonelada |
| V | voltio |
| W | vatio |

Symbols

Measurement units

| | |
|-----|-----------------|
| B | byte |
| cl | centilitre |
| cm | centimetre |
| dl | decilitre |
| dm | decimetre |
| GB | gigabyte |
| g | gram |
| °C | degrees Celsius |
| ha | hectare |
| h | hour |
| J | joule |
| K | kelvin |
| l | litre |
| Mb | megabit |
| MB | megabyte |
| m | metre |
| mg | milligram |
| ml | millilitre |
| mm | millimetre |
| M | million |
| min | minute |
| kg | kilogram |
| km | kilometre |
| kW | kilowatt |
| kWh | kilowatt-hour |
| s | second |
| t | tone |
| V | volt |
| W | watt |





Monedes

| | |
|-----|------------------|
| \$ | dòlar |
| USD | dòlar (dels EUA) |
| AUD | dòlar australià |
| CAD | dòlar canadenc |
| € | euro |
| EUR | euro |
| M€ | milió d'euros |
| CHF | franc suís |
| JPY | ien |
| £ | lliura esterlina |
| GBP | lliura esterlina |

Monedas

| | |
|-----|-------------------|
| \$ | dòlar |
| USD | dòlar (EE. UU.) |
| AUD | dólar australiano |
| CAD | dólar canadiense |
| € | euro |
| EUR | euro |
| M€ | millón de euros |
| CHF | franco suizo |
| JPY | yen |
| £ | libra esterlina |
| GBP | libra esterlina |

Currencies

| | |
|--------|-------------------|
| \$ | dollar |
| USD | US dollar |
| AUD | Australian dollar |
| CAD | Canadian dollar |
| € | euro |
| EUR | euro |
| € 12 m | million euros |
| CHF | Swiss franc |
| JPY | yen |
| £ | sterling pound |
| GBP | sterling pound |

Llengües

| | |
|----|-----------------|
| de | alemany |
| en | anglès |
| oc | occità (aranès) |
| es | castellà |
| ca | català |
| fr | francès |
| it | italià |
| ja | japonès |
| zh | xinès |

Lenguas

| | |
|----|-------------------|
| de | alemán |
| en | inglés |
| oc | occitano (aranés) |
| es | español |
| ca | catalán |
| fr | francés |
| it | italiano |
| ja | japonés |
| zh | chino |

Languages

| | |
|----|-------------------|
| de | German |
| en | English |
| oc | Occitan (Aranese) |
| es | Spanish |
| ca | Catalan |
| fr | French |
| it | Italian |
| ja | Japanese |
| zh | Chinese |

Punts cardinals

| | |
|-----|----------------|
| N | nord |
| NE | nord-est |
| NNE | nord-nord-est |
| NNO | nord-nord-oest |
| NO | nord-oest |
| O | oest |
| ONO | oest-nord-oest |

Puntos cardinales

| | |
|-----|-------------|
| N | norte |
| NE | noreste |
| NNE | nornordeste |
| NNO | nornoroeste |
| NO | noroeste |
| O | oeste |
| ONO | oesnoroeste |

Cardinal points

| | |
|-----|------------------|
| N | north |
| NE | north-east |
| NNE | north-north-east |
| NNW | north-north-west |
| NW | north-west |
| W | west |
| WNW | west-north-west |





| | |
|------------|---------------|
| OSO | oest-sud-oest |
| S | sud |
| SE | sud-est |
| SO | sud-oest |
| SSE | sud-sud-est |
| SSO | sud-sud-oest |
| E | est |
| ENE | est-nord-est |
| ESE | est-sud-est |

| | |
|------------|-------------|
| OSO | oesudoeste |
| S | sur |
| SE | sudeste |
| SO | sudoeste |
| SSE | sudsudeste |
| SSO | sudsudoeste |
| E | este |
| ENE | estenoreste |
| ESE | estesudeste |

| | |
|------------|------------------|
| WSW | west-south-west |
| S | south |
| SE | south-east |
| SW | south-west |
| SSE | south-south-east |
| SSW | south-south-west |
| E | east |
| ENE | east-north-east |
| ESE | east-south-east |



Annex III.1: tractaments protocol·laris en català

Tractaments acadèmics

| | |
|---|------------------------|
| Rector/a Magnífic/a (Rector Mgfc. / Rectora Mgfca.) | rector/a d'universitat |
|---|------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| Senyor/Senyora (Sr./Sra.) | resta de càrrecs |
|-------------------------------------|------------------|

Tractaments civils més usuals a Catalunya

| | | | |
|--|--|--|---|
| Molt Honorable Senyor/a (M. Hble. Sr. / M. Hble. Sra.) (M. H. Sr. / M. H. Sra.) | expresident/a de la Generalitat de Catalunya expresident/a del Parlament de Catalunya | president/a de la Generalitat de Catalunya president/a del Parlament de Catalunya | |
| Honorable Senyor/a (Hble. Sr. / Hble. Sra.) (H. Sr. / H. Sra.) | conseller/a de la Generalitat de Catalunya cònsol/consolessa | exconseller/a de la Generalitat de Catalunya president/a del Consell Consultiu | |
| Excel·lentíssim/a Senyor/a (Exc. Sr. / Excma. Sra.) | expresident/a d'organismes territorials elegits per sufragi que tinguin Barcelona per capital fiscal superior del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya membre de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts membre de la Reial Acadèmia de Ciències Econòmiques i Financeres persona condecorada amb la Creu de Sant Jordi president/a de la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona president/a del Consell de Col·legis de Procuradors de Catalunya | president/a de la Diputació de Barcelona president/a d'organismes territorials elegits per sufragi que tinguin Barcelona per capital president/a del Parlament Europeu president/a de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi president/a de la Reial Acadèmia de Bones Lletres president/a de la Reial Acadèmia de Ciències Econòmiques i Financeres | president/a de la Reial Acadèmia de Farmàcia president/a de la Reial Acadèmia de Jurisprudència i Legislació president/a de la Reial Acadèmia de Medicina i Cirurgia president/a del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya senador/a |



Magnífic/a Senyor/a
(Mgfc. Sr. / Mgfca. Sra.)

conseller/a del Consell Generau d'Aran

síndic/a del Consell Generau d'Aran

Il·lustríssim/a Senyor/a
(Il·lm. Sr. / Il·lma. Sra.)
(Im. Sr. / Ima. Sra.)

alcalde/essa (llevat del cas de Barcelona)
degà/ana de col·legi d'advocats (llevat del cas de Barcelona)
degà/ana del Col·legi de Procuradors de Barcelona
degà/ana president/a del Col·legi de Notaris de Barcelona
diputat/ada de la Diputació de Barcelona
fiscal
fiscal de les audiències provincials de Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona
fiscal del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya
fiscal en cap de les audiències provincials de Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona
jutge/essa degà/ana dels jutjats de Barcelona

magistrat/ada de les audiències provincials de Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona
magistrat/ada jutge/essa
magistrat/ada del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya
membre de l'Institut d'Estudis Catalans
membre de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi
membre de la Reial Acadèmia de Jurisprudència i Legislació
president/a d'assemblea territorial de registradors de la propietat i mercantils
president/a de les audiències provincials de Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona
president/a de cambra de comerç, indústria i navegació (llevat del cas de Barcelona)
president/a de consell comarcal

president/a de les diputacions provincials de Girona, Lleida i Tarragona
president/a de l'Institut d'Estudis Catalans
regidor/a de l'Ajuntament de Barcelona
secretari/ària de govern del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya
secretari/ària general de l'Ajuntament de Barcelona
secretari/ària general de la Diputació de Barcelona
síndic/a president/a de la Borsa de Barcelona · tinent/a d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona

Molt Il·lustre Senyor/a
(M. Il·ltre. Sr. / M. Il·ltre. Sra.)
(M. I. Sr. / M. I. Sra.)

membre de la Reial Acadèmia de Farmàcia

membre de la Reial Acadèmia de Medicina i Cirurgia

Il·lustre Senyor/a
(Il·ltre. Sr. / Il·ltre. Sra.)
(I. Sr. / I. Sra.)

degà/ana de col·legi de procuradors (llevat del cas de Barcelona)
diputat/ada del Parlament de Catalunya
expresident/a d'altres organismes territorials elegits per sufragi (llevat dels que tinguin Barcelona per capital)
jutge/essa
membre del Consell Consultiu

membre de la Mesa del Parlament de Catalunya
membre de la Reial Acadèmia de Bones Lletres
notari/ària
president/a d'altres organismes territorials elegits per sufragi (llevat dels que tinguin Barcelona per capital)
secretari/ària judicial

síndic/a de Comptes
síndic/a de Greuges
síndic/a major de la Sindicatura de Comptes





Tractaments civils a altres territoris de parla catalana

| | | | |
|--|---|---|--|
| Molt Honorable Senyor/a (M. Hble. Sr. / M. Hble. Sra.) (M. H. Sr. / M. H. Sra.) | expresident/a de la Generalitat Valenciana expresident/a del Govern Balear | expresident/a del Parlament Balear president/a de la Generalitat Valenciana | president/a del Govern Balear president/a del Parlament Balear |
| Honorable Senyor/a (Hble. Sr. / Hble. Sra.) (H. Sr. / H. Sra.) | batlle/essa d'Andorra (de les seccions Civil, Penal, Especial d'Instrucció i Administrativa) conseller/a de la Generalitat Valenciana conseller/a del Govern Balear diputat/ada del Parlament Balear exconseller/a de la Generalitat Valenciana | exconseller/a del Govern Balear membre de la Mesa del Parlament Balear portaveu del Govern Balear portaveu del Govern Valencià | secretari/ària del Govern Valencià secretari/ària del Parlament Balear vicepresident/a del Govern Balear |
| Excel·lentíssim/a Senyor/a (Exc. Sr. / Excma. Sra.) | copríncep/coprincesa d'Andorra | president/a del Tribunal de les Aigües de València | |
| Molt Excel·lent Senyor/a (M. Exc. Sr. / M. Exc. Sra.) | expresident/a de les Corts Valencianes | president/a de les Corts Valencianes | |
| Excel·lent Senyor/a (Exc. Sr. / Exc. Sra.) | síndic/a de Greuges del País Valencià | síndic/a major de la Sindicatura de Comptes del País Valencià | |
| Espectable Senyor/a (Espect. Sr. / Espect. Sra.) | secretari/ària de les Corts Valencianes | | |
| Magnífic/a Senyor/a (Mgf. Sr. / Mgfca. Sra.) | fiscal adjunt/a d'Andorra | fiscal general d'Andorra | jutge/essa d'apel·lacions d'Andorra |
| Molt Il·lustre Senyor/a (M. Il·ltre. Sr. / M. Il·ltre. Sra.) (M. I. Sr. / M. I. Sra.) | cap del Govern d'Andorra conseller/a del Consell General d'Andorra magistrat/ada del Tribunal de Corts d'Andorra magistrat/ada del Tribunal Superior de Justícia d'Andorra membre del Consell Superior de la Justícia | ministre/a del Govern d'Andorra president/a del Consell Superior de la Justícia d'Andorra president/a de la Sala Administrativa del Tribunal Superior de Justícia d'Andorra president/a de la Sala Penal del Tribunal Superior de Justícia d'Andorra | secretari/ària de la Sindicatura General d'Andorra síndic/a general d'Andorra subsíndic/a general d'Andorra vicepresident/a del Consell Superior de la Justícia d'Andorra |



Il·lustre Senyor/a
 (Il·ltre. Sr. / Il·ltre. Sra.)
 (I. Sr. / I. Sra.)

d'Andorra
 membre secretari/ària del Consell Superior de la Justícia d'Andorra

diputat/ada de les Corts Valencianes

president/a del Tribunal de Corts d'Andorra
 president/a del Tribunal Superior de Justícia d'Andorra

membre de la Mesa de les Corts Valencianes

vicepresident/a del Tribunal de Corts d'Andorra



**Universitat
 Abat Oliba CEU**

Altres tractaments a l'Estat espanyol

Sa Majestat
 (S. M.)

rei/reina

Sa Altesa Reial
 (S. A. R.)

infant/a

príncep/princesa

Honorable Senyor/a
 (Hble. Sr. / Hble. Sra.)

degà/ana del cos consular espanyol

Excel·lentíssim/a Senyor/a
 (Exc. Sr. / Excma. Sra.)

alcalde/essa de l'Ajuntament de Madrid
 ambaixador/a
 cap de la Casa Reial
 cap de l'oposició
 conseller/a de les comunitats autònomes:
 Comunitat de Madrid, Diputació General d'Aragó,
 Diputació Regional de Cantàbria, Govern Basc,
 Govern de Canàries, Govern de La Rioja, Junta
 d'Andalusia, Junta de Castella i Lleó, Junta de
 Comunitats de Castella-la Manxa, Junta
 d'Extremadura, Junta de Galícia, Regió de Múrcia
 conseller/a electe/a d'estat del Consell d'Estat
 conseller/a nat/ada del Consell d'Estat
 defensor/a del poble
 degà/ana del Consell General de l'Advocacia
 delegat/ada del Govern

ministre/a del Govern
 president/a d'assemblea legislativa de les
 comunitats autònomes: Assemblea d'Extremadura,
 Assemblea de Madrid, Assemblea Regional de
 Cantàbria, Assemblea Regional de Múrcia, Corts
 d'Aragó, Corts de Castella-la Manxa, Corts de
 Castella i Lleó, Diputació General de La Rioja, Junta
 General del Principat d'Astúries, Parlament
 d'Andalusia, Parlament Basc, Parlament de
 Canàries, Parlament de Galícia, Parlament de
 Navarra
 president/a de l'Audiència Nacional
 president/a de la Cambra de Comerç, Indústria i
 Navegació de Madrid
 president/a de la Comunitat de Madrid, de la
 Diputació General d'Aragó, de la Diputació
 Regional de Cantàbria, del Govern Basc, del Govern
 de Canàries, del Govern de La Rioja, del Govern de
 Navarra, de la Junta d'Andalusia, de la Junta de

president/a de la Diputació de Madrid
 president/a del Govern
 president/a de sala del Tribunal Constitucional
 president/a de sala del Tribunal Suprem
 president/a del Senat
 president/a del Tribunal Central de Treball del Poder Judicial
 president/a del Tribunal Constitucional
 president/a de tribunal superior de justícia
 president/a del Tribunal Suprem
 secretari/ària d'Estat
 secretari/ària de la Mesa del Congrés
 secretari/ària de la Mesa del Senat
 secretari/ària general de la Casa Reial
 vicepresident/a del Consell General del Poder



Il·lustríssim/a Senyor/a
(Il·lm. Sr. / Il·lma. Sra.)
(Im. Sr. / Ima. Sra.)

expresident/a del Govern
 fiscal superior de tribunal superior de justícia
 fiscal general de l'Estat
 magistrat/ada de sala del Tribunal Constitucional
 magistrat/ada del Tribunal Constitucional
 magistrat/ada del Tribunal Suprem

Castella i Lleó, de la Junta de Comunitats de Castella-la Manxa, de la Junta d'Extremadura, de la Junta de Galícia, del Principat d'Astúries, de la Regió de Múrcia
 president/a del Congrés de Diputats
 president/a del Consell de l'Estat
 president/a del Consell General del Poder Judicial
 president/a del Consell Superior d'Assumptes Exteriors

Judicial
 vicepresident/a del Govern
 vicepresident/a de la Mesa del Congrés
 vicepresident/a de la Mesa del Senat
 vicepresident/a del Tribunal Constitucional
 vocal del Consell General del Poder Judicial
 vocal del Tribunal Constitucional

Tractaments religiosos

Sa Santedat
(S. S.)

papa

Eminentíssim i Reverendíssim Senyor
(Emm. i Rvdm. Sr.)

cardenal

Excel·lentíssim i Reverendíssim Senyor
(Excm. i Rvdm. Sr.)

arquebisbe
 bisbe

nunci apostòlic

prelat

Reverendíssim Dom
(Rvdm. Dom)

abat de Montserrat



Universitat
Abat Oliba CEU

Reverendíssim Doctor
(Rvdm. Dr.)

abat de Poblet

Molt Reverend/a Pare/Mare
(M. Rnd. Pare / M. Rnda. Mare)
(M. Rev. Pare / M. Rev. Mare)

abat/abadessa superior d'orde

Molt Il·lustríssim Senyor
(Molt Il·lm. Sr.) (M. Im. Sr.)

secretari particular de cardenal

vicari general d'arxidiòcesi

vicari episcopal

Il·lustríssim/a Senyor/a
(Il·lm. Sr. / Il·lma. Sra.)
(Im. Sr. / Ima. Sra.)

superior/a general

vicari general de diòcesi

Molt Il·lustre Senyor
(M. Il·ltre. Sr.)
(M. I. Sr.)

canonge

Reverend/a Senyor/a
(Rnd. o Rev. Sr. / Rnda. o Rev. Sra.)

arxiprest
capellà (també Mossèn)

prevere (també Mossèn)
rector (també Mossèn)

religiós/osa (també Germà/ana)

Pare/Mare
(P. / M.)

prior/a

Mossèn
(Mn.)

diaca



Tractaments nobiliaris

| | | | |
|---|--|--|----------------|
| Excel·lentíssim/a Senyor/a (Exc. Sr. / Excma. Sra.) | duc/duquessa | fill/a primogènit/a de gran d'Espanya | gran d'Espanya |
| Il·lustríssim/a Senyor/a (Il·lm. Sr. / Il·lma. Sra.) (Im. Sr. / Ima. Sra.) | baró/baronessa comanador/a major dels ordes de: Santiago, Calatrava, Montesa, Alcàntara comte/essa | fill/a no primogènit/a de gran d'Espanya fill/a primogènit/a de baró/baronessa, comte/essa, marquès/esa, vescomte/essa marquès/esa | vescomte/essa |
| Il·lustre Senyor/a (Il·ltre. Sr. / Il·ltre. Sra.) (I. Sr. / I. Sra.) | cavaller i dama d'orde o corporació nobiliària | fill/a no primogènit/a de baró/baronessa, comte/essa, marquès/esa, vescomte/essa | |

Tractaments militars

| | | | |
|--|--|--|---|
| Excel·lentíssim/a Senyor/a (Exc. Sr. / Excma. Sra.) | almirall/essa capità/ana general contraalmirall/essa en cap general/a | governador/a militar president/a del Consell Suprem de Justícia Militar president/a de la Junta de Caps d'Estat Major i de l'Exèrcit tinent/a general amb comandament o laureat | vicari general castrense vicealmirall/essa |
| Excel·lentíssim/a Senyor/a General/a Conseller/a Togat/ada (Exc. Sr. Gral. Conseller Togat / Excma. Sra. Grala. Consellera Togada) | auditor/a president/a del Tribunal Militar Central del Poder Judicial | | |
| Excel·lentíssim/a Senyor/a General/a Auditor/a (Exc. Sr. Gral. Auditor / Excma. Sra. Grala. Auditora) | fiscal del Tribunal Militar Central del Poder Judicial | vocal togat/ada del Tribunal Militar Central del Poder Judicial | |

Anexo III.2: tratamientos protocolarios en español

Tratamientos académicos

| | |
|---|------------------|
| Rector/a Magnífico/a (Rector Magfco. / Rectora Magfca.) | rector o rectora |
|---|------------------|

| | |
|-----------------------------------|-----------------|
| Señor/Señora (Sr./Sra.) | resto de cargos |
|-----------------------------------|-----------------|

Tratamientos civiles

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Su Majestad (S. M.) | rey/reina |
|-------------------------------|-----------|

| | | |
|-------------------------------------|-------------------|-----------|
| Su Alteza Real (S. A. R.) | príncipe/princesa | infante/a |
|-------------------------------------|-------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| Excelencia/Sus Excelencias | jefes de estado y sus cónyuges, sin perjuicio del tratamiento específico que les pueda corresponder |
|-----------------------------------|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| Excelentísimo Señor/Señora (Excmo. Sr./Sra.) | <p>presidente del Gobierno vicepresidente del Gobierno ministros del Gobierno secretarios de Estado subsecretario de Asuntos Exteriores delegados del Gobierno en las Comunidades Autónomas presidente del Congreso de los Diputados presidente del Senado vicepresidentes de las mesas del Congreso y del Senado</p> | <p>presidente, vicepresidente y vocales del Tribunal Constitucional presidente, vicepresidentes y vocales del Consejo General del Poder Judicial presidente del Tribunal Supremo presidentes de sala del Tribunal Supremo fiscal y magistrados del Tribunal Supremo fiscal general del Estado presidente y consejeros del Consejo de Estado presidente y ministros del Tribunal de Cuentas</p> | <p>presidentes de las comunidades autónomas presidentes de las asambleas parlamentarias presidentes de los tribunales superiores de justicia presidente del Instituto de España presidentes y académicos de las reales academias centrales del Estado expresidentes exministros del Gobierno alcaldes de Madrid y de Barcelona</p> |
|--|---|--|--|



Ilustrísimo Señor/Señora (Ilmo. Sr./Sra.)

Diputados y Senadores
Consejeros de Gobierno de las Comunidades Autónomas
Presidentes de las Diputaciones Provinciales, Mancomunidades y Cabildos Insulares
Interventor General de la Administración Central del Estado

Comunidades Autónomas: (sin perjuicio de los tratamientos históricos que les puedan corresponder)

Caballeros y Damas del Collar, y Grandes Cruces, de las Órdenes Españolas
Grandes de España

Tratamientos religiosos

Su Santidad
(S. S.) papa

Eminentísimo y Reverendísimo Señor
(Emmo. y Rvdmo. Sr.) cardenal

Excelentísimo y Reverendísimo Señor
(Excmo. y Rvdmo. Sr.) arzobispo nuncio apostólico obispo

Reverendísimo Padre
(Rvdmo. P.) abad superior de orden

Reverendo Señor
(Rvd. Sr.) presbíteros diáconos

Muy Ilustre Señor
(M. Iltre. Sr.) canónigos



Universitat
Abat Oliba CEU



**Ilustrísimo Señor
(Ilmo. Sr.)**

vicario episcopal
provicario general
presidente del Tribunal Eclesiástico

juez del Tribunal Eclesiástico
fiscal de la diócesis
prior

Defensor del Vínculo
Administrados apostólicos



*Universitat
Abat Oliba CEU*

Tratamientos militares

**Excelentísimo Señor/Señora
(Excmo. Sr./Sra.)**

capitán general y capitán general de la Armada
teniente general y almirante

general de división y vicealmirante
general de brigada

contralmirante

**Ilustrísimo Señor/Señora
(Ilmo. Sr./Sra.)**

coronel y capitán de navío

capitán de fragata

teniente coronel

Annex III.3: forms of address and respect in English

Academics

Mr/Ms

Catalan and Spanish universities

Rector of a University
Vice-Rector

British universities

Chancellor
Vice-Chancellor
Principal
Master

In an envelope, the form of address should read:

The Rector of The University of X
The Chancellor of The University of X
The Vice-Chancellor, The University of X

In a salutation, we use the forms below or address them by name:

Dear Rector
Dear Chancellor
Dear Vice-Chancellor

Royal family

Her Majesty

The Queen

His/Her Royal Highness

Other members of the Royal family

Roman-Catholic Church

His Holiness

The Pope

His Eminence

cardinal

His Grace archbishop

His Lordship bishops

The Right Reverend abbot

The Reverend monsignor

The Very Reverend Father provincial

Very Reverend prior canon

The Reverend priest

Examples:

His Holiness The Pope

His Grace The Archbishop of X

The Right Reverend [Name] [Surname]

The Very Reverend Father [Surname]

Politics

| | | |
|--|--|---|
| The Right Honourable (The Rt Hon) | Prime Ministers Deputy Prime Minister | Chancellor of the Exchequer Minister |
|--|--|---|



Bibliografia per al català

CAPÓ, Jaume, VEIGA, Montserrat. *Abreviaciones* [en línia]. 2a ed. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

Departament de la presidència. Secretaria de Política Lingüística, 2005. (Col·lecció Criteris lingüístics, 2). <<http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/altres/arxius/abrevia.pdf>> [consulta: 26 febrer 2018]

GENERALITAT DE CATALUNYA. *Guia d'usos no sexistes de la llengua* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2011.

<<http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/altres/arxius/guiausosnosexistes.pdf>> [consulta 10 d'abril de 2018]

GENERALITAT DE CATALUNYA. DEPARTAMENT DE JUSTÍCIA. *Tractaments protocol·laris: criteris departament de justícia* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Justícia. (Criteris).

<http://justicia.gencat.cat/web/.content/home/serveis/llenguatge_juridic/de_quines_eines_disposo/criteris_linguistics_gene/tractaments.pdf> [consulta 5 de març de 2018]

GRAELLS, Jordi [et al.]. *Criteris de traducció de noms, denominacions i topònims* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1999. (Col·lecció Criteris Lingüístics, 3).

<http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/altres/arxius/criteri_1_.pdf> [consulta 9 de març de 2018]

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS. *Gramàtica de la llengua catalana*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2016. ISBN: 978-84-9965-316-7

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS. SERVEI DE CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA; UNITAT DE CORRECCIÓ DEL SERVEI EDITORIAL. *Regles d'ús de les majúscules i les minúscules* [en línia]. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.

<http://criteria.espaia.iec.cat/files/2018/08/3-1-2_Regles-de-maj%C3%BAscules-i-min%C3%BAscules-amb-%C3%ADndex_04.pdf> [consulta 23 d'octubre de 2018]

MESTRES, Josep Maria [et al.] *Manual d'estil: la redacció i l'edició de textos*. 4^a ed. Vic: Eumo Editorial; Barcelona: Universitat de Barcelona / Universitat Pompeu Fabra / Associació de Mestres Rosa Sensat, 2009. ISBN: 978-84-9766-342-7

Optimot. Consultes lingüístiques [en línia].

<<http://aplicacions.llengua.gencat.cat/llc/AppJava/index.html>> [consulta: 3 de març de 2018]

TENA, Lluïsa (coord.). *Manual d'estil de la Diputació de Barcelona*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 2016. ISBN: 978-84-9803-742-5

TERMCAT, Centre de Terminologia. *Bibliografia: Criteris de presentació en els treballs terminològics* [en línia]. Vic: Eumo Editorial; Barcelona: TERMCAT, Centre de Terminologia, 2009. (En Primer Terme; 6. Criteris i Mètodes) ISBN 978-84-9766-304-5; 978-84-393-7938-6.
<<http://www.termcat.cat/docs/docs/Bibliografia.pdf>> [consulta: 6 març 2018]

PARLAMENT DE CATALUNYA. DIRECCIÓ D'ESTUDIS PARLAMENTARIS. SERVEIS D'ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC. *Referències i citacions bibliogràfiques: criteris de redacció* [en línia]. Barcelona: Parlament de Catalunya. Direcció d'Estudis Parlamentaris. Serveis d'Assessorament Lingüístic, 2012.
<https://www.parlament.cat/document/nom/ref_bibliografiques.pdf> [consulta: 6 març 2018]

SECRETARIA DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA; TERMCAT, Centre de terminologia. *Criteris de traducció de textos normatius del castellà al català* [en línia]. Generalitat de Catalunya. Departament de la Vicepresidència. Secretaria de Política Lingüística, 2010. ISBN: 978-84-393-8662-9.
<<http://llengua.gencat.cat/permalink/2b871910-5384-11e4-8f3f-000c29cdf219>> [consulta: 24 febrer 2018]

SOPENA, Mireia (coord.). *Llibre d'estil* [en línia]. Barcelona: Encyclopædia Catalana, SAU, 2009.
<<https://www.encyclopedia.cat/sites/default/files/obra/arxius/llibre%20d%27estil.pdf>> [consulta: 20 febrer 2018]

UNIVERSITAT ABAT OLIBA CEU. SERVEI DE BIBLIOTECA. *Referències i citacions bibliogràfiques* [en línia].
Barcelona: Universitat Abat Oliba CEU. Servei de Biblioteca.
<<https://www.uaoceu.es/sites/default/files/biblioteca/referencies-bibliografiques-2017.pdf>>
[consulta: 7 març 2018]

XARXA VIVES D'UNIVERSITATS. *Criteris lingüístics per a textos corporatius de difusió general*. Castelló de la Plana: Xarxa Vives d'Universitats, 2013.

Bibliografía para el español

ABATI, Ernesto [et ál.]. *Manual de documentos administrativos*. Madrid: Ministerio para las Administraciones Públicas / Tecnos, 1994. ISBN: 84-309-2503-1

Diccionario de la lengua española [en línea]. Ver. 23.1. Real Academia Española, 2017. <<http://dle.rae.es/>> [consulta: 7 marzo 2018]

Diccionario panhispánico de dudas [en línea]. Real Academia Española, 2005.
<<http://lema.rae.es/dpd/?key=>>> [consulta: 7 marzo 2018]

Fundéu BBVA – Fundación del español urgente [en línea]. <<https://www.fundeu.es/>> [consulta: 7 marzo 2018]

Libro de estilo interinstitucional [en línea]. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 1997. <<http://publications.europa.eu/code/es/es-000900.htm>> [consulta: 11 abril 218]

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. *Nueva gramática de la lengua española* [en línea]. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, 2009. <<http://aplica.rae.es/grweb/cgi-bin/buscar.cgi>> [consulta: 9 abril 2018]

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. *Ortografía de la lengua española* [en línea]. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, 2010. <<http://aplica.rae.es/orweb/cgi-bin/buscar.cgi>>. [consulta: 9 abril 2018]

RIVAS, Alberto (coord.). *Guía del Departamento de Lengua Española* [en línea]. Bruselas y Luxemburgo: Comisión Europea. Dirección General de Traducción. Grupo de Calidad del Departamento de Lengua Española, 2010.
<http://ec.europa.eu/translation/spanish/guidelines/documents/styleguide_spanish_dgt_es.pdf>
[consulta: 8 de marzo de 2018]

SERVICIO JURÍDICO DEL PARLAMENTO EUROPEO; SERVICIO JURÍDICO DEL CONSEJO; SERVICIO JURÍDICO DE LA COMISIÓN. *Guía práctica común del Parlamento Europeo, del Consejo y de la Comisión para la redacción de textos legislativos de la Unión Europea* [en línea]. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 2015. ISBN 978-92-79-49087-3



<<http://eur-lex.europa.eu/content/techleg/ES-guia-para-la-redaccion-de-textos-legislativos.pdf>>
[consulta: 8 marzo 2018]

Traducciones del derecho español [en línea]. Ministerio de Justicia, 2018.

<<http://www.mjusticia.gob.es/cs/Satellite/Portal/es/servicios-ciudadano/documentacion-publicaciones/publicaciones/traducciones-derecho-espanol>> [consulta 9 abril 2018]

UNIVERSITAT ABAT OLIBA CEU. DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES. *Normas generales para la presentación de trabajos en la Universitat Abat Oliba CEU*. Universitat Abat Oliba CEU. Departamento de Humanidades, 2012.

Bibliography for English

“Abbreviations”. *Oxford English Dictionary* [online]. Oxford: Oxford University Press, 2018.
<<http://public.oed.com/how-to-use-the-oed/abbreviations>> [Accessed: 28 February 2018]

Abbreviations.com [online]. STANDS4 LLC, 2018. <<https://www.abbreviations.com>> [accessed 23 February 2018]

Cambridge Dictionary [online]. Cambridge: Cambridge University Press, 2018.
<<https://dictionary.cambridge.org/>> [Accessed: 8 March 2018]

Collins Dictionary [online]. Collins, 2018. <<https://www.collinsdictionary.com/>> [Accessed: 8 March 2018]

English Oxford Living Dictionaries [online]. Oxford University Press, 2018.
<<https://en.oxforddictionaries.com/>> [Accessed: 8 March 2018]

IMPERIAL COLLEGE LONDON. *Citing & Referencing: Harvard Style*. London: Imperial College London, 2017. <<http://www.imperial.ac.uk/media/imperial-college/administration-and-support-services/library/public/Harvard.pdf>> [Accessed: 6 March 2018]

XARXA VIVES D’UNIVERSITATS. *Interuniversity Style Guide for Writing Institutional Texts in English* [online]. 3rd ed. Castelló de la Plana: Xarxa Vives d’Universitats, 2017. ISBN: 978-84-697-3504-6.
<<https://issuu.com/xarxavives/docs/978-84-8424-629-9>> [Accessed: 6 March 2018]

MARSH, David; HODDON, Amelia (eds.). *The Guardian and Observer style guide* [online]. London: Guardian News and Media Limited, 2018. <<https://www.theguardian.com/info/series/guardian-and-observer-style-guide>> [Accessed: 8 March 2018]

Telegraph style book [online]. London: Telegraph Media Group Limited, 2018.
<<https://www.telegraph.co.uk/style-book/>> [Accessed on: 18 December 2017]

UNIVERSITY OF OXFORD. *University of Oxford style guide* [online]. Oxford: University of Oxford, 2017.
<<https://www.ox.ac.uk/public-affairs/style-guide?wssl=1>> [Accessed: 17 November 2017]

Universitat Abat Oliba CEU
Bellesguard, 30
08022 Barcelona
<http://www.uaoceu.cat/>